

MUNDO DESCONOCIDO

REVISTA INTERNACIONAL

N.º 44 - 4.º AÑO

125 PTAS.



Viaje a los límites del universo
El cadáver líquido
El abismo de los brujos



Librería Occitania

Astrología

Ufología

Psicología

Religión

Ocultismo

Yoga

Naturismo

etc...

Venta contra reembolso a toda España.

Todos los libros del mercado español y selección de editoriales extranjeras

Solicite catálogo.

Librería Occitania

**C/. Caspe, 41
Barcelona-10**

Tel. (93) 318 95 73

DIRECTOR EDITORIAL

Andreas Faber-Kaiser

SUBDIRECTORA

Mercedes Castellanos

DIRECTOR TÉCNICO

Enrique Ferrer

COLABORACIONES

R. de Aguilar, Jorge Amado, Robert Amadou, F. Aniceto Lugo, Juan G. Atienza, Paul Arnold, Eduardo Azcuy, Lucien Barnier, J.J. Benítez, Jean-Luc Bérault, J.F. Blumrich, Jacques Borg, G. F. Buletza, A. Campbell, Jerome Clark, Michel Coquet, Rémy Chauvin, Erich von Däniken, Jacques Degas, J.L. Degaudenzi, William Dick, Raymond Drake, Elsie Dubugras, W. Dünneberger, Charles Ewald, Gustavo M. Fernández, Pedro Ferriz, René Fouéré, Salvador Freixedo, A.D. Grad, Lucien Gérardin, Henry Gris, Jimmy Guieu, J. Guillerma, F.M. Hassnain, H. Hoffmann, A. Holloway, J. Allen Hynek, Yevgeni Ilyin, F. Jiménez del Oso, Friedrich Jürgenson, Nikolai Kardashev, Caterina Kolosimo, Peter Kolosimo, Peter Krassa, Valentin A. Ladra, S. Lanci, W.J. Langbein, Antonio Las Heras, Jacques Legal, Jean Leger, Gerardo Levet, Frédéric Lionel, George Marx, D. Mavrikis, Khris Mérou, M. Meroy, Antonio Meseguer, Aimé Michel, E. Michéna, Louis Pauwels, Jean-Paul Poirier, Anne Relizane, Antonio Ribera, J.M. Rodríguez Delgado, Cécile Sandona, P.L. Sani, G.T. Sassoon, Alexander Saunders, Jean Marie Schiff, Jossif Shklovsky, W. Teixeira Soares, Andrew Tomas, Jacques Vallée, E. de Vicente, Alejandro Vignati, C.S. VonKeviczky, Arnaldo Zanatta, Fabio Zerpa.

TRADUCTORES ESPECIALIZADOS

Alemán: Tago Ibosim; **Francés:** M^a Luz Rovira; **Inglés:** Juan Godó, Hugo Mariani; **Italiano:** Juana Bignozzi, Juan Moreno; **Portugués:** Nora Caminos, Vivian Martínez.

DISEÑO GRÁFICOJosé M^a Colás**MONTAJE**

Jorge Martínez Viña

PUBLICIDADJosé M^a Colás - Tel. (93) 209 96 78**EDITA****MUNDO DESCONOCIDO SA****Redacción y Administración:**

Pje. José Llovera, 5. Barcelona-21

Tel. (93) 209 96 78

FOTOCOMPOSICIÓN**BAUSILI**, industria gráficaCarretera de Vic, 271. Tel. (93) 873 49 50
Manresa (Barcelona)**IMPRESIÓN****SEVEN-GRAF SA**

Girona, 25. Tel. (93) 692 65 00

Ripollet (Barcelona)

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA**EDIPRESS**Carretera de Garraf a Barcelona KM. 9,2
Apartado N° 29

Sant Boi de Llobregat (Barcelona)

Tel. (93) 661 52 54

SUMARIO

febrero 1980

Editorial

2

MISTERIO**El cadáver líquido**

por Antonio Las Heras

3

ENIGMAS**Delfines para Loch Ness**

servicios informativos MD

8

ESOTERISMO**Los monjes que no se queman**

por Michel Coquet

9

PENSAMIENTO**Uso mi propia inteligencia (y 2)**

por Salvador Freixedo

17

MAGIA**El abismo de los brujos**

por Juan G. Atienza

33

EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA**Proyecto para un control mundial**

por Colman S. VonKeviczky

47

LOS CONQUISTADORES DEL SIGLO 20**El misterio de Luna 10 y Luna 11**

servicios informativos MD

60

Viaje a los límites del universo

equipo Planeta

64

ASTRONOMIA**En la prehistoria del universo**

por Jacques Borg

68

El enigma de las 33 lunas

servicios informativos Planeta/MD

70

CIENCIA**Electricidad especial**

servicios informativos MD

73

La actualidad misteriosa

servicios informativos Nostra/MD

75

Cartas abiertas

79

Comunicaciones

82

Libros

86

Portada: Viaje a los límites del universo

En p. 64-67 planteamos la posibilidad de que nos hallemos a las puertas de una revolución total de la ciencia cosmológica, que en la década que comienza intentará acercarnos a los límites del universo. (Portada original de J. M^a Colás y J. Martínez.)

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los textos, dibujos, grabados y fotografías publicados en este número. Reservados todos los derechos de reproducción y de traducción.

Excepto en el caso de considerar interesante su publicación, MD no mantendrá correspondencia sobre originales no solicitados ni se hará cargo de la devolución de los mismos.

Depósito Legal: B. 24.779/76

Impreso en España. Printed in Spain.

El OVNI como arma secreta

Antonio Ribera acaba de aparecer en nuestra Redacción y, con su característica ilusión de hallar cada día algo nuevo, me suelta: "¡Mira lo que tengo!". Lo que tenía bajo el brazo era un libro: *Die Deutschen Waffen und Geheimwaffen des 2. Weltkrieges und ihre Weiterentwicklung* (Las armas y las armas secretas alemanas de la 2ª guerra mundial y su desarrollo posterior). Se trataba de la tercera edición, aparecida en 1959 en la editorial alemana J. F. Lehmanns Verlag, München, de la citada obra, de la que es autor el mayor Rudolf Lusar.

Pues bien, en el citado manual alemán sobre armas secretas, figura en el capítulo "Aparatos especiales", un apartado titulado "Fliegende Untertassen" ("Platillos volantes") del que extracto literalmente:

"Investigadores y científicos alemanes dieron ya durante la guerra los primeros pasos hacia tales 'platillos volantes' e incluso construyeron y probaron semejantes aparatos volantes que rayan en lo maravilloso. Según datos confirmados de expertos y colaboradores, los primeros proyectos, denominados 'discos volantes', se iniciaron en el año 1941. Los planos para tales proyectos proceden de los expertos alemanes Schriever, Habermohl, Miethe, y del italiano Bellonzo.

Habermohl y Schriever eligieron un aro plano que giraba en torno a una cabina de pilotaje fija en forma de cúpula, y que consistía en alas de disco orientables, que permitían, según se las orientaba, el despegue o el vuelo horizontal. Miethe desarrolló una especie de disco de 42 m de diámetro al que se habían acopiado toberas orien-

tables. Schriever y Habermohl, que habían trabajado en Praga, despegaron el 14 de febrero de 1945 con el primer 'disco volante'; alcanzaron en tres minutos una altitud de 12.400 m y en vuelo horizontal una velocidad de 2.000 km por hora (!). Estaba previsto alcanzar velocidades de 4.000 km por hora.

"Fueron precisos enormes ensayos previos y trabajos de investigación, antes de poder acometer la confección del proyecto. Debido a la elevada velocidad y a las extraordinarias exigencias de calor debieron buscarse materiales especialmente indicados que resistieran el efecto del elevado calor. El desarrollo del proyecto, que había costado millones, se hallaba en los últimos días de la guerra prácticamente finalizado. Al término de la guerra fueron destruidos los modelos existentes. Pero la fábrica de Breslau, en la que había trabajado Miethe, cayó en manos de los soviéticos, que llevaron todo el material y personal técnico a Siberia, en donde se sigue trabajando con éxito en estos 'platillos volantes'.

"Schriever pudo salir a tiempo de Praga; pero Habermohl debe de encontrarse en la Unión Soviética, ya que no se tiene ninguna noticia de él. El antiguo constructor alemán Miethe se encuentra en los Estados Unidos y desarrolla, según se sabe, tales 'platillos volantes' en la A. V. Roe Comp., para los USA y el Canadá."

Estos son los datos que en 1959 aporta el mayor Rudolf Lusar acerca de los proyectos de fabricación de "discos volantes" por parte de primeras potencias mundiales. Luego sigue hablando de apariciones y avistamientos de

OVNI, que ya son conocidos por todos. Naturalmente, estos datos tienen que tenerse en cuenta a la hora de hablar de apariciones de OVNI. Por lo menos en esta ocasión proceden de un manual que trata de armas y de armas secretas, lo que le confiere una garantía de objetividad que a mi modo de ver no brindan las informaciones del SAMISDAT canadiense. Uno de los orígenes, ciertamente, de la aparición de OVNI en el siglo 20 puede radicar en estos proyectos de fabricación de armas secretas, iniciada por los alemanes y proseguida con ayuda de éstos por rusos y americanos. Pero ése es uno de los probables orígenes del fenómeno. Antes y por encima de él existen los otros orígenes, los que nos son desconocidos, y de los que dan testimonio los que aún son para nosotros auténticos objetos volantes no identificados, los que por sus características y apariciones en otras épocas no puede haber producido la tecnología humana del siglo 20. Estos son los que nos interesa conocer. Pero creímos interesante publicar la existencia de los discos estratégicos, porque su posible aparición puede inducir a confusión al estudio del auténtico fenómeno OVNI. Conviene, por lo tanto, que, se tenga presente esta posibilidad. Para terminar, quiero agradecer una vez más a Antonio Ribera el compañerismo que siempre — sin zancadillas de ningún tipo — sabe aportar al esclarecimiento de la verdad.

Salud.

A. Faber-Kaiser

Autorizaciones © . Las colaboraciones que se detallan se publican con las siguientes autorizaciones: *Viaje a los límites del universo* y *El enigma de las 33 lunas* = © "Planeta", São Paulo; *En la prehistoria del universo* y *La actualidad misteriosa* = © "Nostra", París; *El misterio de Luna 10 y Luna 11* = © "Spaceflight", London.

LEFJUEFVNOFOJFO>E>VFΓΛΘΩΟCEFLΘAJLA

"Mundo desconocido" mantiene contacto con: **Alemania:** Deutsche UFO/IFO Studientgesellschaft (DUIST)/"UFO-nachrichten", SFINX/"Specula"; **Argentina:** Organización Nacional de Investigación de Fenómenos Espaciales (ONIFE)/"Cuarta dimensión"; **Bélgica:** Centre d'Etude et de Recherche sur les Phénomènes Interplanétaires (CERPI), Société Belge d'Etude des Phénomènes Spatiaux (SOBEPs)/"Infoespace"; **Brasil:** "Planeta"; **Cachemira:** Kashmir Research Centre of Buddhist Studies, Sharada Peetha International Research Centre-Board of Indological Studies; **Colombia:** Instituto Colombiano de Investigación de fenómenos Extraterrestres (ICIFE); **Dinamarca:** "UFO-Contact"; **España:** Agrupación Astronáutica Española, Asociación Española para el Estudio de la Ciencia de la Inteligencia Creativa (AECIC); **Francia:** Groupement d'Etudes de Phénomènes Aériens (GEPA)/"Phénomènes Spatiaux", "L'Inconnu", "Kadath", "Lumières dans la Nuit", "Nostradamus", "Question de", La Société Theosophique/"Le Lotus Bleu"; **Italia:** "Gli Arcani", Centro Ufologico Nazionale (CUN)/"Notiziario UFO"; **Italia-República Democrática Alemana:** Associazione Studi Preistorici (ASP); **Luxemburgo:** "Magazin 2000"; **Nueva Zelanda:** ECRA; **Panamá:** Instituto Panameño de Estudios Védicos, Sociedad de Parasicología y Cosmobiología (Spac); **Portugal:** "Alpha", Centro Estudios Astronómicos e de Fenómenos Insólitos (CEAFI)/"Insólito", "Magazin documentario"; **URSS:** Agencia de Prensa Novosti (APN); **USA:** Aerial Phenomena Research Organization (APRO), Ancient Astronaut Society (AAS)/"Ancient Skies", Center for UFO Studies (CUFOS), Intercontinental Galactic Spacecraft - UFO - Research and Analytic Network (Icufon), National Aeronautics and Space Administration (NASA), National Investigations Committee on Aerial Phenomena (NICAP)/"UFO Investigator"; **Venezuela:** "Cábala", Instituto Venezolano de Parasicología; **Internacional:** Ancient et Mystique Ordre Rosae Crucis (AMORC).

MISTERIO

EL CADAVER LIQUIDO

por Antonio Las Heras
Argentina

La muerte viva del monje Charbel

Entre los casos de cadáveres incorruptibles, se destaca por sus características *sui generis* el del monje Charbel. Su cuerpo, después de producido el deceso, continuó exudando una sustancia líquida durante años, sumando tal cantidad que, de habérsela juntado, habría superado en peso al propio del cadáver en el momento de operada la muerte. Un prodigio para el cual la Ciencia aún no ha podido presentar respuesta apropiada.

Charbel, monje maronita cuyo verdadero nombre fue *José Makhlouf*, murió a los 70 años de edad, durante la Nochebuena de 1898, en la ermita del *Monasterio de San Marón*, actual Líbano.

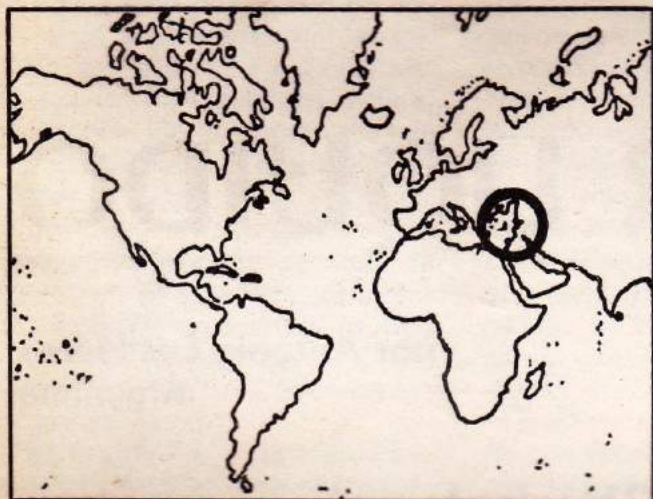
Aquí ya aparece un factor importante. El del momento en que tiene lugar el deceso. Un 24 de diciembre. Una Nochebuena. Una fe-

cha *arquetípica*. Cara a los valores de la cristiandad. Intimamente vinculado al arquetipo de muerte y resurrección. *Cristo* nace, según el dogma, un 24 de diciembre. A solamente siete días de finalizar el año. Surge así otro nexo arquetípico: el del 7. Coincidencias significativas que se encadenan. Un monje muriendo en Nochebuena. Puede ser una

coincidencia y nada más. Pero juzgaremos oportuno interrogarnos: ¿qué profundos estratos mentales esfumados de la conciencia se habrán conmovido en la psique del monje Charbel mientras su muerte se producía en Nochebuena? De cualquier modo, el asunto supera la cuestión cristiana para alcanzar el valor de "absoluto". Es decir, de elemento propio del inconsciente colectivo. Por ende, del que es partícipe la Humanidad.

Charbel murió en 24 de diciembre, a 7 días de finalizar el año, y eso en un religioso ferviente y sumido en continua meditación y oración bien puede haber provocado alteraciones de resultados inimaginables para su cuerpo y espíritu.

De este último nada sabemos, por supuesto. Pero este artículo, en cambio, se ocupa de recorrer los caminos seguidos —sorprendiendo a científicos y legos— por el cadáver *viviente* del monje Charbel...



Luces en la tumba

El cuerpo fue enterrado, según la usanza del monasterio, envuelto en su sotana y próximo a la iglesia. Cubierta la tumba con tierra, una gran lápida compuesta por un bloque de piedra apenas tallado hubo de sellarla. Así quedó.

Sin embargo, raras señales —que fueron interpretadas como presagios— comenzaron a sucederse, sobre la tumba, a partir de la noche siguiente. Cada noche, durante 45 días, curiosos fenómenos lumínicos eran observados por los monjes, desde lejos, a través de pórticos y ventanales. Uno de los testigos indica: "Era una luz extraordinaria." Y sigue: "Se veía desde las casas, desde el convento; todos la vimos".

¿Destellos luminosos? ¿Cuál era el origen? ¿Acaso el excedente energético del padre

Charbel? ¿O una manifestación milagrosa? ¿O las potencialidades del inconsciente colectivo emergiendo vigorosas después de haberse producido la muerte en circunstancias arquetípicas y en una persona cuyos estratos inconscientes estaban bien desarrollados y emergidos?

Hay, a causa de esto, un relato interesante de transcribir. Por aquellos días, el *Prefecto Mahmoud Hemadé* y sus subordinados, buscaban a un criminal al que no conseguían prender y que, a cada momento, parecía estar próximo pero que, finalmente, escapaba de toda celada. En una oscura noche sin Luna de enero de 1899 (conviene destacar, asimismo, que nos encontramos con que los hechos tienen lugar en un tiempo muy próximo al de finalización del siglo, lo que nos remite al *arquetipo de fin del mundo*, muy vigoroso según ha podido comprobarse) Hemadé y sus hombres llegan, tras el fugitivo, hasta las puertas de aquel camposanto. Observan una luz detenida sobre las tumbas. Al principio débil. Luego fue aumentando su intensidad hasta deslumbrarlos. Finalmente, desapareció. El Prefecto interpreta estas señales como producto de las andanzas del pillo y ordena arremeter contra él. Grande será su sorpresa cuando comprueba que nadie estaba entre aquellas tumbas y que la luz, sin duda, había emergido para después hundirse —por decirlo de alguna forma— en el lugar donde yacían los restos del monje Charbel.

Intrigado Hemadé golpea a las puertas del Monasterio y hace despertar al Prior, a quien comenta lo sucedido. El hombre, de mirada pacífica e infinitamente anciano se limita a responder: "En efecto, en estas últimas semanas muchas personas hemos visto aparecer una luz brillante sobre el sitio en que enterramos al monje".

Los vecinos confirman. El Prefecto recibe otro testimonio: "Los monjes no querían creerlo, pero el Superior, Padre Antonie Almichmichani, vino a nuestra casa, que queda frente al convento y también desde allí vio la luz."

Un misterio "in crescendo"

Finalmente los sucesos lumínicos en la tumba de Charbel se fueron espaciando, hasta casi tomarse inexistentes.

¿Acaso se había desprendido toda la energía excedente?

Fuera como fuese el asunto tenía un estado público tal que se hizo menester proceder a la exhumación del cadáver a efectos de comprobar si había en él algo extraño o si, tal vez, un nuevo milagro hubiera tenido lugar. El 15 de abril de 1899 se realizó el desentierro. Diez testigos, el Superior del Monasterio —además del escaso personal del cementerio— contemplaron, entonces, un espectáculo inusual. Inesperado. Absortos advirtieron *"que el cuerpo del Padre Charbel flotaba en el barro y, a pesar de haber recibido agua en abundancia, no tenía mácula de podredumbre"*. *"Estaba incorrupto"*.

He aquí alguna de las versiones dadas por los monjes que integraron la Comisión de Encuesta:

"El agua de las lluvias, penetrando por la terraza y los muros anegó la tumba, convirtiéndola en un lodazal donde el cuerpo permanecía cual si fuera el de un durmiente".

"A pesar del barro y las lluvias, cuando el cadáver fue limpiado convenientemente, apareció intacto en todas sus partes: tierno, flexible y pudiéndose doblar en todas sus coyunturas". *"La piel estaba fresca"*. *"Los músculos conservados igualmente"*. *"No se habían desprendido los cabellos ni los pelos de la barba rala"*. *"La huella que rodeaba la cintura del anciano, producto de la cadena de hierro que el ermitaño usara en vida, lucía nítida como en el momento del enterramiento."*

"Las manos, colocadas sobre el pecho, sostenían la cruz." *"El cuerpo se conservaba fresco"*. *"Sobre el rostro y las manos, apa-*

Al ser exhumado, el cadáver flotaba incorrupto en el barro

recía una especie de moho blancuzco parecido a fino algodón". *"Cuando Saba Bon Moussa limpió el cadáver, el rostro y las manos parecían los de un hombre dormido"*. *"De un costado brotó sangre roja mezclada con agua"*. (Advertir la similitud con la herida en el costado efectuada a Cristo por el soldado...).

Otros de los testigos dice: *"El cuerpo estaba totalmente preservado de la corrupción"*. *"Una capa de moho cubría su pecho, manos y rostro"*. *"Cuando se lo sacaron, el cuerpo apareció de color rosado y vertiendo sangre*

fresca mezclada con agua por un costado". *"Fue cambiada la ropa y se le depositó en un nuevo ataúd"*.

¿Qué notables poderes había logrado alcanzar el monje Charbel llevando esa vida de meditación, oración, autocastigo y aislamiento para conseguir que su cuerpo se hiciera incorruptible? No habiendo *milagro* (que implicaría una intervención *directa* de la Mano Divina) la única posible respuesta es la del desarrollo hasta límites insospechados de las energías psíquicas que animan al individuo. Pero continuemos con la historia de este cuerpo singular.

El mismo fue colocado en su nuevo ataúd. Tenía tapa de vidrio y fue dispuesto de manera tal que los feligreses pudieran apreciarlo. Quedó depositado en un lado de la capilla.

Al cabo de casi 4 meses, el cadáver se mantenía fresco y flexible

Mas los hechos inexplicables no dejaron de sucederse. A la incorruptibilidad se sumó la aparición de un líquido rojo que brotaba, al parecer, de los poros de la piel del finado. Esto obligó a cambiar sus ropajes dos veces por semana.

La exudación no se detuvo. Al principio los monjes pensaron que era cuestión de dejar pasar unos días o unas semanas. Que el cadáver habría recibido mucha humedad durante su tránsito por la tumba y que, ahora, debía despojarse de ella. Pero no. La cantidad de líquido exudado cada día iba en aumento. Sin sensación de detenerse o, al menos, disminuir la cantidad. Nada de eso. Finalmente se hizo necesario cambiar los hábitos, con que se vestía a aquellos despojos mortales, *todos los días*. Tal era la cantidad de sustancia emanada.

A través de una consulta médica se llegó a la conclusión generalizada de que el fenómeno debía deberse a causa del curioso funcionamiento de las vísceras. Tal vez, se decía, éstas habrían mantenido una vida independiente. Por lo tanto era necesario extirparlas para concluir con la molesta aparición acuosa. Esto se hizo. Pero fue en vano. El líquido sanguinolento seguía brotando cual si se tratara de una fuente cuyo origen se

halla en las profundas entrañas de la roca. (Otra constante mítica: el brote de un líquido —generalmente agua— de lugares secos, al producirse un "milagro".)

Cuando el cuerpo llevaba poco más de un año presuntamente muerto, los monjes decidieron tomar una resolución definitiva. Llevaron al féretro hasta una de las terrazas del Monasterio, quitaron la cubierta de cristal y lo expusieron al Sol durante *seis meses* buscando que se secara por completo.

Un año después de muerto, no hubo forma de que el cadáver se secara

Cada noche, cuando cuatro monjes iban a retirarlo para protegerlo de las inclemencias climáticas adversas para el ansiado secado, hallaban idéntica escena: el cuerpo fresco, blando y gran cantidad de líquido mojando la madera del ataúd. ¡Sin resultado una vez más!

La realidad contra la ciencia

Vista la inutilidad del procedimiento los monjes debieron conformarse y, bajando el cadáver hasta la capilla, se resignaron a cambiarle las ropas por otras secas cada mañana. Durante 27 años el raro líquido siguió brotando de diversas partes del cuerpo de quien, en vida, había sido el padre Charbel.

El *profesor T. Maroun* nos deja el siguiente relato: *"He visto en el convento de Anaya el cuerpo del Padre Charbel". "Al acercarme al ataúd percibí un olor semejante al que emana de los cuerpos vivos". "Después de una atenta observación, puedo asegurar que de sus poros surge un líquido como un sudor, lo que es absolutamente inexplicable en un cuerpo inanimado desde hace tantos años". "Muchas veces y en épocas diferentes, he efectuado detenidos exámenes". "El fenómeno es siempre el mismo".*

Visto lo poco estético de la continua exudación y las molestias que ello causaba, sumado al continuo ir y venir de personas que se sentían atraídas por el cadáver de Charbel como mera curiosidad, las autoridades del Monasterio decidieron quitarlo de la exhibición pública. Y para evitar excepciones y nuevas molestias, seguramente de presti-

giosos políticos y científicos interesados por el fenómeno, consideraron que era conveniente enterrarlo definitivamente.

Para ello el 24 de julio de 1927 se colocó al cuerpo en un ataúd de madera recubierto de zinc que fue perfectamente sellado para que, de esta manera, el líquido no pudriera a la madera. Junto con el cuerpo, pero dentro de un cilindro metálico, se guardó un informe transcribiendo las características que presentaba el cadáver en ese momento. El documento lleva la firma del *profesor Armando Geoffroy*, de la Facultad de Medicina de Beirut y del *doctor Baltasar Malkomien*. Ambos comprobaron que presentaba las características de un individuo vivo —por la flexibilidad de los miembros, color de la piel, situación del cabello y barba, etc— y la exudación casi constante.

Luego de esto, el ataúd así acondicionado fue llevado hasta la cripta subterránea del Monasterio y allí depositado de acuerdo con un ángulo tal que buscaba impedir que el líquido se acumulara debajo del cuerpo pues se temía que lo corrompiera en algún futuro lejano. Por otra parte se suponía que, estando en un recipiente hermético, al acabarse el oxígeno, ningún proceso habría de darse. Todo quedaría detenido. Inclusive la producción —misteriosa— del extraño líquido. Finalmente, se lapidó el féretro con gruesas piedras, despidiéndose de éste y su contenido *definitivamente*. Los superiores maronitas creyeron, entonces, que de esta forma habían concluido con el tema. Pero, sabía Dios que estaban equivocados.

Totalmente equivocados.

Por más que un espeso muro de piedras los separara del cadáver.

El cadáver regresa

Exactamente a mitad de siglo, el 25 de febrero de 1950, después de 23 años de lapidado, el cadáver del padre Charbel volvió a asombrar. En esta fecha un grupo de peregrinos que obtuvo permiso para orar en la cripta, notó que había grandes manchas de humedad producto de algún líquido que se deslizaba entre las junturas de las rocas de un antiguo y mohoso muro. ¡Justamente aquel que separaba al pasillo del ataúd de Charbel!

El entonces Superior, *Padre Pedro Jounes*, comprendió que el viejo asunto renacía. Sin vacilar mandó derribar el muro. Pero pidió que se hiciera con cuidado, *"pues no se*

sabe que cosa encontraremos en el cuarto cerrado donde yacen los restos de nuestro hermano". Así se hizo.

Hallaron el ataúd con la madera podrida en casi todas sus partes. El envoltorio de zinc con varias perforaciones. ¡El líquido demostraba ser suficientemente corrosivo! Y un sinuoso charco que concluía detrás del muro por donde crecía la humedad.

La Encuesta Canónica fue reabierta. Las características del cadáver del monje Charbel superaban, ya, todas las previsiones. ¿Cómo puede un cuerpo exudar líquido en mayor cantidad que su propio peso? No lo sabemos. ¿De dónde procedía ese líquido? No lo sabemos. ¿Qué significaba aquello? Tampoco hay respuesta.

Fueron nombrados peritos para iniciar una investigación. Se buscaron los mejores. *Doctor Chikri Bellan*, director del Servicio de sanidad del Gobierno Libanés. *Doctor José Hitti*, diputado del Monte Líbano al Parlamento. *Doctor Teófilo Maroun*, profesor de la Facultad de Beirut.

Los tres confirmaron lo que llevamos expuesto. Una parte del informe elevado a las autoridades canónicas dice:

"El sudor de sangre, comprobado desde 1899 hasta 1927, continúa sin interrupción por todo el cuerpo". "Impregna los hábitos sacerdotales, parte de la casulla y el fondo de madera del ataúd estaban podridos a causa del líquido; la chapa de zinc tenía rajaduras

Al cabo de 23 años de permanecer lapidado, el cuerpo seguía exudando el extraño líquido

y el tubo que contenía al informe médico estaba oxidado, pero los papeles se conservaron intactos pues el fluido no pudo atravesar el hierro." "El cuerpo conserva toda su flexibilidad; las piernas y brazos podían ser plegados fácilmente".

En febrero de 1951 el profesor Teófilo Maroun ofrece una conferencia. Transcribimos un pasaje:

"Actualmente y tras dos exámenes con un intervalo de dos meses, el cuerpo parece en las mismas condiciones". "El líquido que de él fluye va impregnando sus mismos teji-

dos, que a pesar de lo cual no sufren putrefacción, y conservan una estructura anatómica normal".

Sencillamente nadie ha podido encontrar una respuesta para este enigma. *El cadáver del Padre Charbel no se pudre a pesar que el líquido que emana él mismo es corrosivo para el zinc y afecta al hierro. ¿Se quiere mayor misterio?*

Después de medio siglo de producida la muerte aquel cadáver seguía pareciendo el de una persona durmiendo tal como lo vieran los monjes que abrieron su primera tumba el 15 de abril de 1899.

Tras estos análisis el cuerpo fue puesto, una vez más, en otro ataúd y depositado en la cripta igualmente tapiado. Sin embargo entre el 7 el 25 de agosto de 1952 volvió a ser expuesto a los peregrinos. Luego, se lo inhumó definitivamente... hasta el presente por lo menos. Ignoramos qué nuevos misterios pueden sucederse en torno de los despojos mortales del Padre Charbel. Quizá, en el año 2000 vuelva a ser exhumado y notemos que aún parece seguir vivo. Seguirá siendo un enigma. Pero pensamos que la posible respuesta se encuentra en las potencialidades generalmente ocultas que tienen los estratos profundos de la psique para dominar a la materia hasta transformarla notablemente.

El testimonio del *doctor Jorge Chukrallah*, quien examinó el cuerpo 34 veces en 17 años, resulta —así— ineludible:

"Tras múltiples exámenes de este cuerpo siempre intacto, compruebo su estado de conservación y la constante exudación del líquido rojizo". "He consultado médicos en Beirut y en Europa sobre este caso." "Nadie ha podido proporcionarme ninguna explicación". "Constituye un fenómeno único en los anales de la medicina".

"Suponiendo que el líquido —sigue diciendo— que fluye del cadáver pesara sólo un gramo, tendríamos en 54 años, 19 kilogramos con 764 gramos". "Como es bien sabido el término medio de sangre y otros líquidos contenidos en el cuerpo humano es de cinco litros". "Si a esto agregamos que el líquido exudado por el cuerpo en cuestión alcanza mucho más de un gramo diario, cabe preguntarnos de dónde proviene, cuando hasta una fuente o manantial de no recibir alimento, se habría secado en el curso de medio siglo..."



Delfines para Loch Ness

servicios informativos MD
USA

Ayudarán a resolver el misterio

Un par de delfines, capaces de transportar filmadoras y entrenados para seguir a grandes animales que se mueven en el agua, son los dos nuevos investigadores incorporados a la pesquisa que se viene llevando a cabo, desde hace décadas, sobre la existencia del legendario monstruo de Loch Ness.

Esta experiencia con delfines es la última innovación de Robert H. Rines, un investigador de Boston que desde hace casi diez años explora, con cámaras y sofisticados sonares, las profundidades del famoso lago escocés. A pesar de que los delfines viven habitualmente en climas templados, Howard Curtis, director ejecutivo de la *Academy of Applied Science* (Academia de Ciencias Aplicadas) y patrocinador de las expediciones de Rines, piensa que éstos, entrenados en Florida, estarían capacitados para soportar las gélidas aguas escocesas. Esto si *Nessie* no los incluye en su menú.



En su calidad de investigadores de campo, los dos delfines se zambullirán con máquina fotográfica y todo en las frías y enigmáticas aguas del lago Ness.

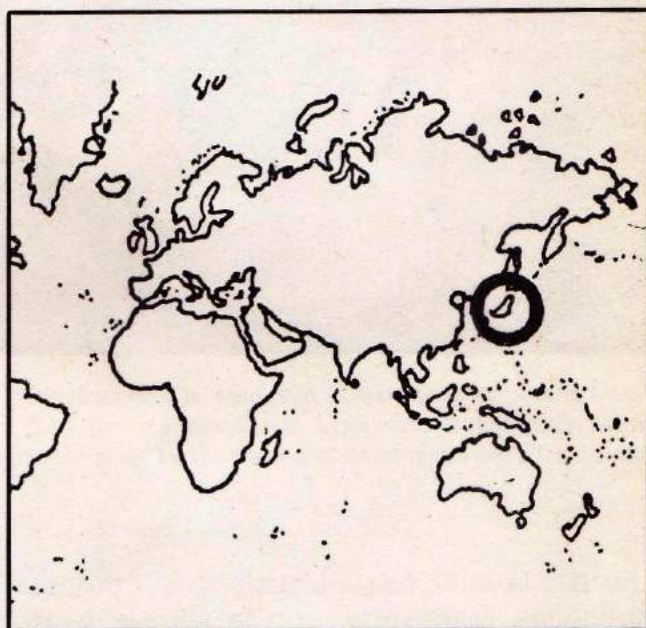


Los monjes que no se queman

por Michel Coquet
Francia

Caminan sobre el fuego

El "Hiwatari Matsuri" o marcha sobre el fuego, se desarrolla en el monte Takao en los grandes arrabales de Tokyo. Este evento tiene lugar en Hachioji-city. Es ejecutado por los monjes Yamabushi del templo Yakuo-in, uno de los tres lugares sagrados del territorio de Kanto. Unas 20.000 personas asisten cada año a esta grandiosa ceremonia, que tiene lugar el segundo domingo del mes de marzo.



Origen del Mikkyo

Los Yamabushi tienen confianza en la admiración que inspiran. Reconocen el deber de la ciencia secreta llamada Mikkyo, que en japonés significa "estudio secreto" o "enseñanza secreta", y se remonta a muchos siglos atrás, mucho antes del origen del budhismo. Esta enseñanza era prerrogativa de los antiguos brahmanes, que conservaban prácticas ocultas y no las transmitían sino de boca a oreja. Después vino el Buddha Sakyamuni, que dio al pueblo una enseñanza simple y práctica. A aquellos que estaban espiritualmente preparados, fue dado el conocimiento secreto y esotérico, que él mismo había descubierto y practicado. Es lo que llaman "la enseñanza del corazón de Buddha y del ojo de Buddha". La enseñanza del ojo era la que fue pensada por él, y a

esta le concierne el Kenkyo, es decir lo que es principalmente esotérico y teórico. La enseñanza del corazón de Buddha contiene la parte interior o secreta, el Mikkyo, que es exclusivamente práctica.

Alrededor del año mil, tras la muerte del Buddha (o quizá después de su perfecta y absoluta realización) nació un gran Maestro de nombre Asanga, (en japonés Munjaku), que vivía en el noroeste de la India. La doctrina Buddhista devino rápidamente familiar a Asanga. Estaba ya separada en dos grandes corrientes: el Hinayana y el Mahayana. No quedando satisfecho, intentó encontrar una doctrina más profunda. Así viajó al Nepal y al Tíbet, de donde recibió, de los iniciados Brahmanes y Buddhistas, la misión de crear un nuevo movimiento budhista, adaptado a una nueva era, cuya aplicación fuera más esotérica (secreta). Es esta la ra-



Los Yamabushi preparan la pira para el comienzo del ritual. El maestro pronuncia las oraciones (mantras). Miles de personas acuden a presenciar el ceremonial.

zón por la cual Asanga fusionó la corriente budhista Mahayana, con la ciencia hindú de los Yogas, enseñada por los viejos Brahmanes, lo que dio nacimiento al Yogakarya. Profundizó la "doctrina del Vacío", que dominó. (Notemos la importancia de esta práctica en las Budo japoneses.)

Tras su muerte, esta vía llamada Tántrica, se desarrolló en dos corrientes, llamadas Tantrismo de la mano izquierda y Tantrismo de la mano derecha. Es de esta última corriente, de la que nació el Mikkyo de los Yamabushi. Mientras que la corriente de la izquierda se transformó en el Vajrayana, y prosperó sobre todo en el Thibet.

El maestro Kukai

Existió en el Japón un Maestro extraordinario, que fue ciertamente uno de los más grandes entre los que elevaron el nivel del pensamiento japonés. Kukai o Kobo-Daishi, nació en el año 774 de nuestra era, en la grande y magnífica isla de Shikoku. Hijo de familia

noble, Kukai se reveló como un ser extraordinario en todos los dominios. Su nivel intelectual sobrepasaba netamente el de los demás niños de su clase. A los quince años entró en la universidad (en esta época, prohibida a las clases rurales). Estudió todos los sistemas existentes dentro del campo religioso. A los dieciocho años, Kukai encontró un Maestro cuya misión era preparar alumnos para recibir los más altos conoci-

**El canto de un mantra
no es una plegaria,
sino la provocación
de un efecto concreto**

mientos ocultos y místicos. Kukai recibió estas grandes iniciaciones en los templos de Makyo-Sanji, y después en el de To-dai-ji y después en el de Dai-nikyo de Nara. Seguidamente desapareció durante seis años en

las montañas, seis años durante los cuales se convirtió en eremita, meditando y ejercitando las técnicas que le fueron enseñadas en sus iniciaciones. Habiendo realizado la experiencia de la iluminación, su intuición le inspiró la idea de partir hacia China, para estudiar bajo la dirección de verdaderos Maestros la ciencia secreta del Mikkyo, que no era enseñada en Japón sino en un débil grado.

El germen de toda manifestación está contenido en el sonido

Después de Buddha (Vayrocana en japonés) la transmisión esotérica se hubo perpetuado gracias a los patriarcas hindús, de los cuales el último Amoghavajra (Euku) transmitió la enseñanza tradicional a su discípulo chino Keikwa-Ajari, el cual enseñó a Kukai los más

grandes secretos después de Buddha. Tras la transición de Kieikwa-Ajari, Kukai retornó al Japón, y creó la secta Shingon, que significa "de la palabra justa". Se estableció en Koya-San al lado de Kyoto, donde la secta es todavía muy activa, con trece mil templos, veinte mil monjes y ochocientos mil fieles.

De Kukai a nuestros días

La doctrina Shingon, enseñada por el maestro Kukai, estaba basada sobre la búsqueda de la iluminación, gracias a la unión, a la esencia suprema que se encuentra en cada uno de nosotros, y que Kukai llamaba "Dai-Nichi-Nyo-Rai", pero que nosotros podemos llamar también el alma o el Yo superior. Como esta meta noble y desinteresada no atraía más que a unos pocos discípulos, Kukai guardó en su doctrina las ideas Tántricas de la mano izquierda, que buscaban a menudo el desarrollo de los ocho Siddhis (poderes psíquicos), objetivo este de los monjes Yamabushi. Por otra parte, la práctica Shingon está sobre todo basada en los sonidos, las fórmulas y los encantos mágicos, que llevan a la realización de grandes milagros, tales como la

Las tablillas "Gomaji", en las cuales están escritos los deseos de los fieles, se preparan para ser arrojadas al fuego.





Comienza el ceremonial. Un Yamabushi, portando el arco sagrado, entona un sonido largo, acompañado de una caracola.

desviación de un tifón, o a ponerse en relación con algún espíritu. Es así como en el curso de los siglos, los monjes Shingon, olvidaron su pureza original, para transformarse en clérigos militantes. De muchos de ellos surgieron los soldados montañeses, llamados Yamahoshi, y más tarde Yamabushi (Bushu: guerrero, Yama: montaña). Estos monjes guerreros no buscaban, la mayor parte de las veces, sino el poder temporal o el del Estado, o la adquisición de poderes supernormales, con fines no siempre altruistas. Estas técnicas secretas fueron enseñadas por ermitaños que les dieron también el conocimiento del "Shugendo" (o vía de los poderes) una forma de chamanismo anímico que parecía aportar al practicante poderes de levitación, invisibilidad, telepatía... Poco a poco los Yamabushi se separaron del verdadero espíritu Shingon y se independizaron. Como estaban en guerra contra el estado, encontraron refugio en las montañas y enseñaron a los Ninja (espías) el arte oculto. En nuestros días los Yamabushi son personas pacíficas, que guardan una disposición muy marcada hacia la adquisición de poderes y facultades que gustan en demostrar en público. Pero contrasta ahora una vuelta discreta a las enseñanzas de Kukai. Ciertos de ellos parten incluso en peregrinación hacia Koya-San, para dar su sincero homenaje sobre la tumba del Maestro.

Doctrina y práctica

La doctrina de los Yamabushi es muy próxima a la del Maestro Kukai, pero la práctica del Mikkyo, depurada, predica mucho menos los altos preceptos éticos. Los monjes buscan ante todo elevar la fuerza interior que ellos llaman "Ki". Cuando esta fuerza es puesta en actividad, puede convertirse en una fuerza todavía mayor, llamada "Nenriki" (la Kundalini de los orientales). Para elevar esta potente fuerza, se recurre a los tres misterios:

- 1/-*Kan-Nen*: la meditación sobre las grandes leyes del buddhismo.
- 2/-*Shin-Gon*: la recitación apropiada de fórmulas místicas.
- 3/-*Shun-In*: el acoplamiento de gestos mágicos por medio de los dedos.

Estas tres formas compuestas de Dyana (meditación), Mantra (sonido) y de Mudra, (acción), se llama San-Mitsu.

Cuando esta trinidad, pensamiento, palabra, acción, se convierte en Una, durante las ex-

periencias de contemplación, entonces la Esencia Divina que se halla en el Ser, puede elevarse del secreto lugar donde se encuentra, a fin de ser utilizada en el servicio del prójimo.

La meditación

La meditación permite desarrollar en el monje órganos de percepción más refinados que nuestros cinco sentidos. Todo el mundo sabe que el perro percibe los ultrasonidos, mientras que la oreja humana no puede hacerlo. Así nos es lícito pensar que nuestras percepciones pueden ser perfeccionadas, ya que todo el universo no está comprimido en el estrecho dominio de los sentidos físicos. Alejándonos del restringido mundo de los efectos percibidos por nuestros sentidos objetivos, podemos penetrar en el de las causas; y quizá lleguemos un día a conocer mejor la fuerza subyacente en toda manifestación.

Los sonidos

Por los sonidos vocales que pronuncia en forma bien definida, el monje eleva, gracias a la fuerza de las vibraciones, los centros psíquicos adormecidos, que son nuestras glándulas endocrinas (las principales son el cuerpo pineal, el cuerpo pituitario, la tiroides, el timo, páncreas, gónadas y las glándulas suprarrenales). Estos sonidos vitalizan y regularizan su función adormecida o hiperactiva, así como la corriente sanguínea que afecta positiva o negativamente (según nuestro pensamiento) nuestros diferentes sistemas nerviosos. El canto de un Mantra (sonido vocal) no es una plegaria sino una intención precisa, en la cual la Ley de Causalidad oculta, se une a la voluntad y los actos del que la canta y del cual depende.

Ciertos monjes son capaces de prender fuego síquicamente

Algunos Mantras producen efectos tan instantáneos como maravillosos, ya que es en el sonido donde está contenido el germen de toda manifestación, de igual forma que en el pensamiento se encuentra el germen de toda creación. Según la vibración imprimida al éter (Ki), en un sentido o en otro, puede producirse; entonces el Eter es el ali-



Los monjes atraviesan uno a uno el fuego.

mento del germen, que no es otra cosa que la intención y el pensamiento. Los Mantras emitidos según un ritmo o una octava particular, afectan ciertos nervios, y principalmente uno localizado en la espina dorsal.

El Mikkyo lo sitúa en el interior de las vértebras coxigeas, llamadas sagradas. La terrible fuerza electro-magnética emitida por este nervio en actividad, permite al Yambushi operar todos esos milagros. Entre los más célebres Mantras en el Japón, se encuentra el de las seis sílabas, A-Ba-Ra-Ka-Ki-Um, que comienza por A y termina por UM, como el famoso Mantra Thibetano, Om-Mani-Pad-me-Um. Por lo tanto existe un sonido universal que los contiene a todos, que es el sonido OM, o AUM, que representa la esencia misma de Dios.

Los Mudras

Los gestos mágicos de los dedos ejecutados por los monjes durante la marcha sobre el fuego, tienen por efecto el controlar o estimular las corrientes magnéticas del cuerpo, a fin de poner en acción ciertos centros de fuerza en el cuerpo Psíquico. Es de alguna

forma una especie de acupuntura magnética. Pero antes de que el monje adquiriera un cierto poder le es necesario aprender a dar y no a recibir. Cuando se eleve en pureza moral, sus manos se transformarán en potentes transmutadores de energía espiritual, por el medio de las palmas, portadoras de centros psíquicos menores por los cuales la energía superior del alma, encontrará un cauce de expresión.

El fuego acelera las vibraciones

Utilizan el cetro o Vajra, como acumulador de energía, tanto los unos bajo las cascadas, como los otros sobre el fuego.

Los Yamabushi se entrenan igualmente en invierno bajo cascadas heladas. Practican también ciertos ejercicios respiratorios, así como el ritual llamado "Goma". Para éste, el monje se sienta ante el altar, e incinera una tablitas de madera (las "Gomaji") sobre las cuales están escritos los votos de aquellos que querrían desarrollar una facultad o hacer



Terminada la ceremonia, el maestro toca con el "vajra" o "dorje" a los fieles y les traspasa su energía.



Un Ninja (espía) convertido en Yamabushi.

desaparecer un defecto. Ciertos monjes son capaces de prender fuego a las tablitas psíquicamente. Esta acción recibe el nombre de "Goma-Ajari". Se dice que Kukai era capaz de llevar a cabo esta acción, y la obra Mikkyo "Oshidai-Shô", estipula que para obtener un buen resultado el monje debe de utilizar tres de estos centros psíquicos (plexo solar, tiroides y glándulas suprarrenales). En todo caso ya sea para la ceremonia de Goma o para la marcha sobre el fuego, el monje juega el papel de intermediario entre la divinidad y los fieles.

Explicación

Puede parecer extraño e increíble que un monje pueda caminar sobre las brasas sin quemarse, y miles de personas pueden atestiguar la veracidad de este hecho como yo mismo lo hago, habiendo sido un testigo ocular y un practicante de esta "marcha sobre el fuego", tanto en Ceilán, como en Japón y en la tribu Sawau, que habita en la costa occidental de las Islas Beja. He aquí la explicación que me fue dada durante mis distintas experiencias.:

Cada célula de nuestro cuerpo (célula ató-

mica) está constituida de electrones positivos y negativos; cada uno de ellos posee en su seno un núcleo de consciencia divina, llamado consciencia psíquica.

Por la plegaria, la meditación, los rituales y otras prácticas, esta consciencia interior se eleva. Por este hecho, las vibraciones de las células aceleran igualmente su frecuencia (tasa) vibratoria. Un monje (Heiya-Sensei), me hizo constatar que la diferencia entre un pedazo de madera, un grano de arroz, el azul o el rojo, o el agua y la tierra, proviene precisamente de la diferencia vibratoria de los diferentes elementos. Así el fuego tiene el poder de acelerar las vibraciones, mientras que el frío las disminuye. Elevando su consciencia a un estado próximo a la transición, el Yamabushi eleva por él mismo la frecuencia vibratoria de los átomos que constituyen las células, y esto hace que las vibraciones del fuego y de sus pies se encuentren en la misma frecuencia. De esta forma el monje puede atravesar las brasas sin sentir el menor dolor.

El paso de los primeros monjes superiores, deja siempre aparecer un sendero trazado sobre las brasas, que los profanos pueden

seguir entonces sin demasiado peligro de quemarse. Una sola condición es requerida: tener un corazón puro.

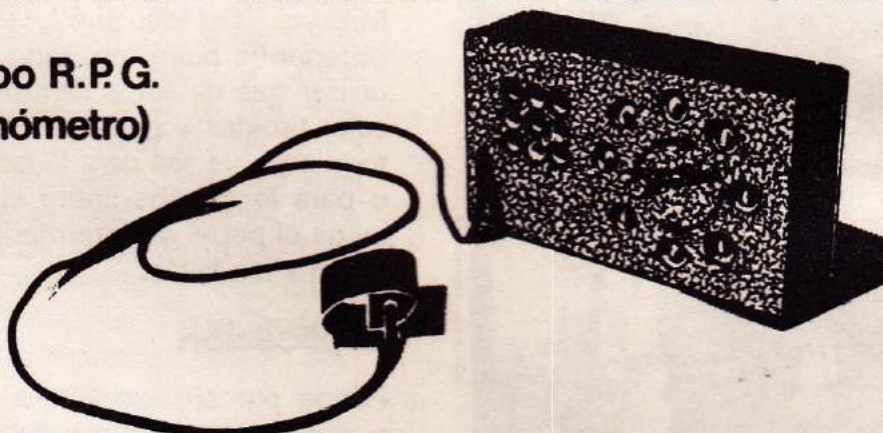
Tras haber atravesado las brasas, pregunté un día al maestro de ceremonias sobre el sentido secreto y el valor de un ejercicio tal. Me respondió: *"El ejercicio no es la meta, sino una simple etapa. El único valor de este ceremonial, es el de desarrollar el Ki, por el poder de la voluntad interior. El hecho de atravesar el fuego no es sino una prueba para el monje. El ritual lleva a la purificación del espíritu (Kokoro) de los participantes, monjes o laicos, durante el siguiente año."*

Tras estas palabras el superior partió, tranquilamente seguido de sus alumnos, hacia las montañas solitarias y majestuosas de Takao.



AHORA YA ES POSIBLE LA BIOINFORMACION

Con el equipo R.P.G.
(Psicogalvanómetro)



Este equipo, constituye la unidad de entrenamiento necesaria para lograr la relajación por medios totalmente científicos, estableciendo el nivel de interiorización de cada sesión y estimulando la obtención de estados muy profundos, gracias a las respuestas (Feedback) auditiva y visual.

Nuestro Centro, ha conseguido la concesión de este equipo instrumental, para su distribución ante las personas interesadas, a un precio muy asequible.

El equipo se suministra también con nuestro Sistema de Relajación Programada para facilitar su máximo aprovechamiento.

Solicite información

Centro de Estudios Psicocientíficos

APARTADO DE CORREOS 22.257 BARCELONA



Uso mi propia inteligencia (y 2)

por **Salvador Freixedo**
Puerto Rico

Debemos defendernos de los dioses

En el número precedente de MD Salvador Freixedo nos explicaba la primera parte de su vida, que incluía su expulsión de la Compañía de Jesús, a la que había pertenecido durante 30 años. Hoy profundiza en los motivos que después le llevaron a interesarse vivamente por los fenómenos ufológicos y paranormales, a cuya investigación está dedicando su tiempo, su saber y su mente.

A raíz de mi separación de los jesuitas empecé a dedicarle tiempo a la investigación de los fenómenos paranormales que estudia la parasicología. Sin embargo pronto me di cuenta de que la parasicología estaba cometiendo con los parasicólogos de mente independiente el mismo pecado que con ella habían cometido por años las demás ciencias. La parasicología estaba dogmatizando por una parte, y por otra estaba anatematizando a todos aquellos parasicólogos que no seguían la línea oficial.

Interesada como estaba en ser admitida en el templo de la ciencia oficial, quería que todos los investigadores usasen la misma tecnología y métodos que se usan en las demás ciencias sin caer en la cuenta de que debido a la misma esencia de los hechos que se estudian, eso es completamente imposible a la larga.

Los hechos paranormales más importantes están al margen de lo que estudia la parasicología oficial y sólo los parasicólogos de mente más despierta o más audaces son los que prescindiendo

de prejuicios van a ellos en vez de esperar que ellos vengán al laboratorio. Además muchos de estos hechos son completamente "imposibles" según la sana lógica pero sin embargo la realidad y los sentidos nos dicen que son reales y por lo tanto no tenemos más remedio que admitirlos como son aunque echen por tierra muchas de nuestras teorías.

Todo este inmenso, profundísimo y desconcertante mundo de lo paranormal, junto con el fenómeno ovni, considerado éste en su totalidad, me hicieron entrever que había otras dimensiones a las que nuestra mente y nuestros sentidos llegan con extrema dificultad y sólo después de prescindir de ciertas categorías mentales.

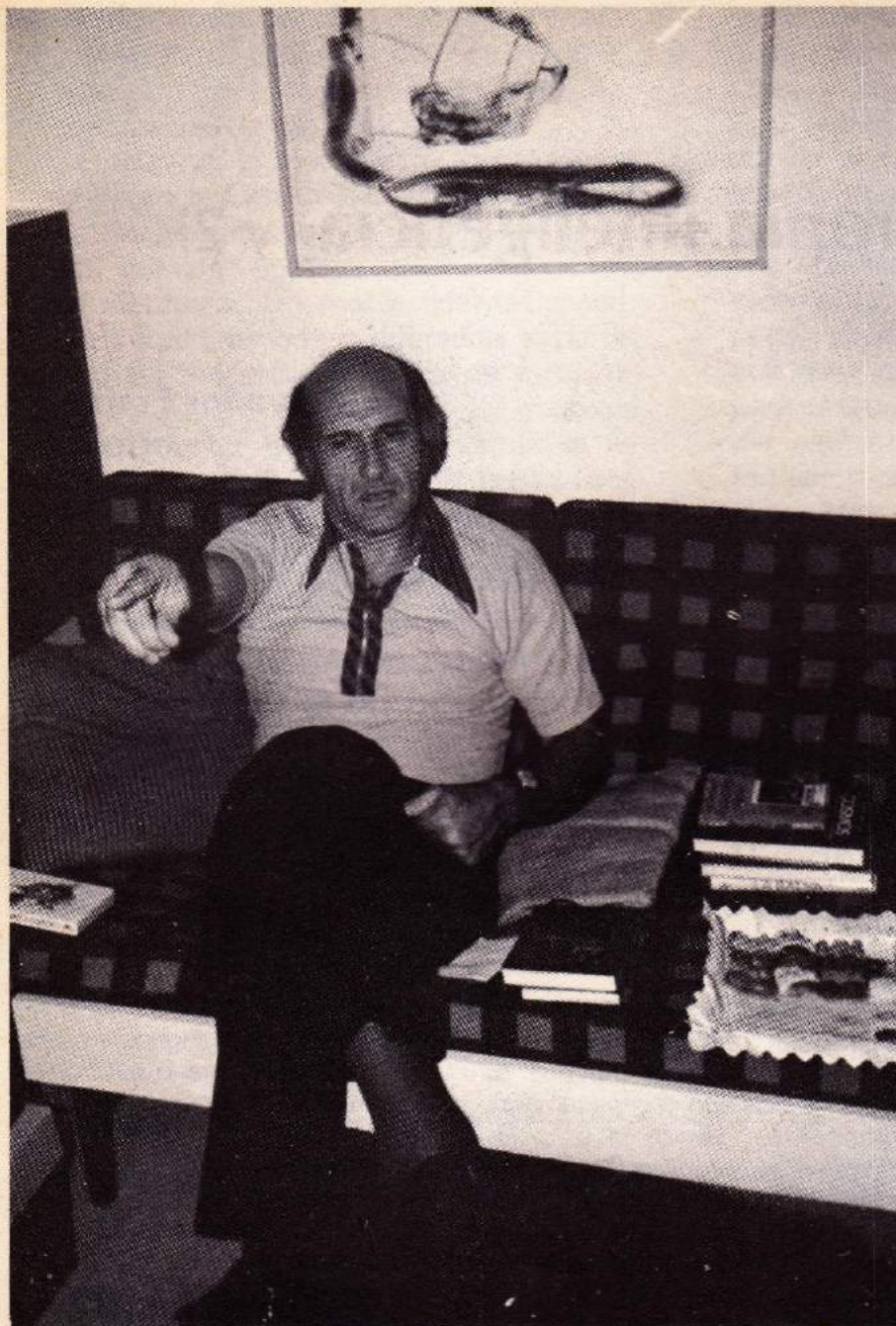
Hay otros mundos

Empecé a sospechar que alrededor nuestro hay otros mundos lo mismo que en una charca hay todo un universo de seres vivientes sin que caigamos en la cuenta de ello. Nosotros vivimos en un

nivel y estos seres viven en otro, interfiriendo sólo tangencialmente. Cada cuerpo humano está compuesto por millones de células cada una con una vida y unas funciones en cierto modo independientes; la mente humana flota —sin darse cuenta de ello— sobre todo este universo de células o vive, al igual que los demás hombres, en un nivel superior que presupone, aun sin caer en la cuenta de ello, todas estas células y bacterias que son las que en cierta manera hacen posible que la mente piense y desarrolle su vida racional a un nivel humano.

El mundo paranormal es como una ventana a todos estos mundos que están al lado nuestro cada uno teniendo sus propios fines y sólo rara vez interfiriéndose mutuamente.

Para mí, este aspecto trascendente es lo que me atrae en la fenomenología paranormal, más que el hecho extraño en sí. Por eso soy muy poco inclinado a la experimentación y me atrae mucho más el filosofar sobre las consecuencias de los hechos y



"Cada niño que nace es un "¿para qué" que la mente humana le lanza al cosmos y cada ataúd que se hunde en la tierra es un "¿por qué?" que la inteligencia humana dispara hacia el infinito. La religión, ante estas preguntas, no tiene nada nuevo que decirnos" (foto ©MD).

sobre la incidencia que ellos pueden tener en todas nuestras creencias y en nuestra manera de concebir la vida.

Debido a todas las conclusiones a que he llegado gracias a toda la fenomenología paranormal, tengo que confesar que en la actualidad pienso de una manera radicalmente diferente de lo que pensaba hace años. No sólo en cuanto a mis creencias religiosas sino en casi todos los aspectos

fundamentales de la vida.

Cuando uno cae en la cuenta del espacio y del papel que uno ocupa en el complejo universo, ciertas "grandes cosas" pierden su importancia mientras que otras "pequeñas cosas" se agrandan. Uno se hace más introvertido, adquiere más paz y se limita a vivir cada momento de la vida sin tantas mezquinas angustias como la hacen malgastar a uno los años de la juventud.

Tengo tranquilidad de conciencia

Hoy día, si hubiese de autojuzgarme conforme a las normas que aprendí en mi juventud, indudablemente tendría que admitir que digo y pienso muchas "herejías", pero las digo con una gran tranquilidad de conciencia y creyendo que al propagarlas les hago un favor a mis hermanos liberándolos de errores que a mí me tuvieron encadenado por muchos años. Pero además resulta que la palabra "herejía" ha perdido completamente su valor y hoy día ya no significa nada y por supuesto está totalmente desligada de todos los sambenitos a que estaba ligada en otros tiempos.

Hoy podríamos decir: *"bienaventurados los cristianos que cometen herejías porque ello significará que piensan"*. Y pensar, levantar la mente por encima de los diarios y rutinarios acontecimientos y quehaceres es un esfuerzo que pocas personas se toman el trabajo de hacer.

Creo que el gran cambio que he experimentado en mis creencias gira alrededor de la diferente idea que en la actualidad tengo de Dios. Y creo que los grandes responsables para este cambio en la idea de Dios son toda la fenomenología paranormal por una parte y por otra el fenómeno ovni considerado en toda su profundidad.

Ultimamente, y debido a que estoy en la actualidad preparando un libro en el que trataré del desmoronamiento del cristianismo, me he asomado con ojos críticos a la teología cristiana, echándole un amplio vistazo de los principales teólogos tanto católicos como protestantes. La imagen que uno saca de todo ello es caótica. Si los cristianos sencillos supiesen cómo piensan los grandes teólogos...! Lo primero que harían sería no entender absolutamente nada, pero además verían, con pasmo, que los que se supone que saben más acerca de la fe, están diciendo cosas que son diametralmente opuestas a lo que ellos han oído toda su vida

como esencial al cristianismo. Y esto no sólo entre los protestantes, (en donde ha sido casi siempre norma que cada "reformador" imponga sus "visiones" a capricho), sino entre los mismos católicos, que desde hace una veintena de años están sacudiendo violentamente los cimientos de los dogmas.

Evolución de mis ideas

Aunque no es nada fácil intentar resumir cómo ha sido la evolución de mis ideas a partir de la fenomenología paranormal, intentaré hacerlo aun a sabiendas de que habrá muchas lagunas y de que en ocasiones, por falta de mayor explicación, mis deducciones parecerán ilógicas.

Vistos panorámicamente todos los fenómenos paranormales, a pesar de su gran variedad, podemos reducirlos a dos clases: aquellos que, mejor o peor, pueden ser explicados por causas humanas y aquellos en los que hay que recurrir a fuerzas externas al hombre para su explicación. Ya hemos dicho que esta decisión de recurrir a fuerzas extrañas es desesperada y contraria a lo que piensa la mayoría de los parasicólogos, pero por anticientífico que parezca no vemos otra solución, si queremos ser honrados. Las explicaciones que se presentan incluso mecanismos o poderes psíquicos desconocidos, no son suficientes para explicar los hechos.

Hemos llegado a la conclusión de que alrededor nuestro hay todo un mundo espiritual, invisible, inmaterial, real, activo, que interviene en el mundo de los hombres aunque sus intervenciones están en alguna manera controladas por alguien. Y para que el lector no vaya a pensar que somos los únicos en haber llegado a tan arriesgada conclusión, le transcribiré unas palabras del eminente parasicólogo inglés Rev. Herbert Thurston S. J. tomadas de su libro "Ghosts and Poltergeists": "...Estos fenómenos me parece que tienen su valor como prueba de la existencia de un mundo de agencias o entes espi-

rituales que no son perceptibles directamente por nuestros sentidos. Estos incidentes tienen que ser ciertamente muy difíciles de explicar para un materialista... Sería una hipótesis demasiado forzada el pensar que puede existir un hombre dotado con tales cualidades psíquicas, que por la fuerza de su pensamiento pueda hacer volar erráticamente a diferentes objetos, mover muebles, vaciar (sin abrirlos) recipientes herméticamente cerrados o incendiar una cortina con sólo mirarla. ¿Qué entidad produce todos estos fenómenos? No somos nosotros quienes para determinarlo. Los religiosos de siglos pasados afirmaban con gran seguridad que tales fenómenos podían ser únicamente obra del diablo. No seré yo quien les refute, pero por otro lado tengo que afirmar que esta explicación no se puede admitir como si fuese algo totalmente cierto".

Vistos en conjunto todos los hechos paranormales en los que parece que hay una intervención extrahumana, nos da la impresión de que proceden de un origen común: Fenómenos de poltergeist, casas encantadas, algunas apariciones, las materializaciones, posesión, algunas obsesiones, ovnis, parte de los fenómenos llamados ideoplastias y psicofonías, la magia blanca parcialmente y toda la auténtica magia negra, cierto aspecto del fenómeno ectoplásmico y la mayor parte de las manifestaciones de hadas, gnomos, monstruos, etc., todos proceden de este mundo espiritual e invisible

transpersonal, transespacial y prácticamente omnisciente, tal como propugnan algunos parasicólogos, es admitir algo tan ajeno a la mentalidad científica oficial como lo es todo este mundo de fuerzas inmateriales del que nosotros hablamos. Por supuesto que no negamos la posible existencia de este tipo de inconsciente.

Nuestra teoría, que por supuesto compartimos con muchos buenos parasicólogos, es que todos estos fenómenos son diferentes manifestaciones de ese mundo espiritual, que varían según las épocas y sobre todo según las creencias y expectativas de los que las reciben. Los duendes, hadas, ovnis, fenómenos ectoplásmicos, demonios y apariciones religiosas aunque siempre han estado más o menos presentes en la historia de los pueblos, sin embargo se han manifestado preferentemente en ciclos temporales que se han ido sucediendo con un cierto ritmo, o en áreas específicas en las que el pueblo espera que se presenten de esa manera.

Es muy de notar que prácticamente en todas las religiones y por supuesto en el cristianismo, tanto entre los ángeles como entre los demonios hay establecida una clara jerarquía entre ellos, siendo muy diferentes los poderes de los rangos superiores de los inferiores. Y tal como ya hemos visto, en el cristianismo hay toda una tradición sobre los tipos diferentes de espíritus buenos y malos a los que se llama

El fenómeno paranormal es una ventana a los otros mundos que están junto a nosotros

que nos rodea. Achacarle al inconsciente todos estos fenómenos, sería lo mismo que admitir que todo hombre lleva dentro de sí una especie de monstruo encadenado que en cualquier momento puede liberarse y destruirle la vida. Por otro lado, admitir un inconsciente común a todos los hombres, transtemporal,

"vagabundos", "lúbricos", etc. Las entidades o fuerzas de este mundo espiritual tienen un dominio de la materia mucho mayor del que nosotros tenemos. Pueden controlar los fenómenos naturales y a través de ellos actúan de dos maneras: o haciendo parecer sobrenaturales cosas que son naturales (pero regidas por

unas leyes que nosotros desconocemos aún) o haciendo parecer naturales (o debidas al azar) cosas que han sido provocadas y dirigidas por ellas.

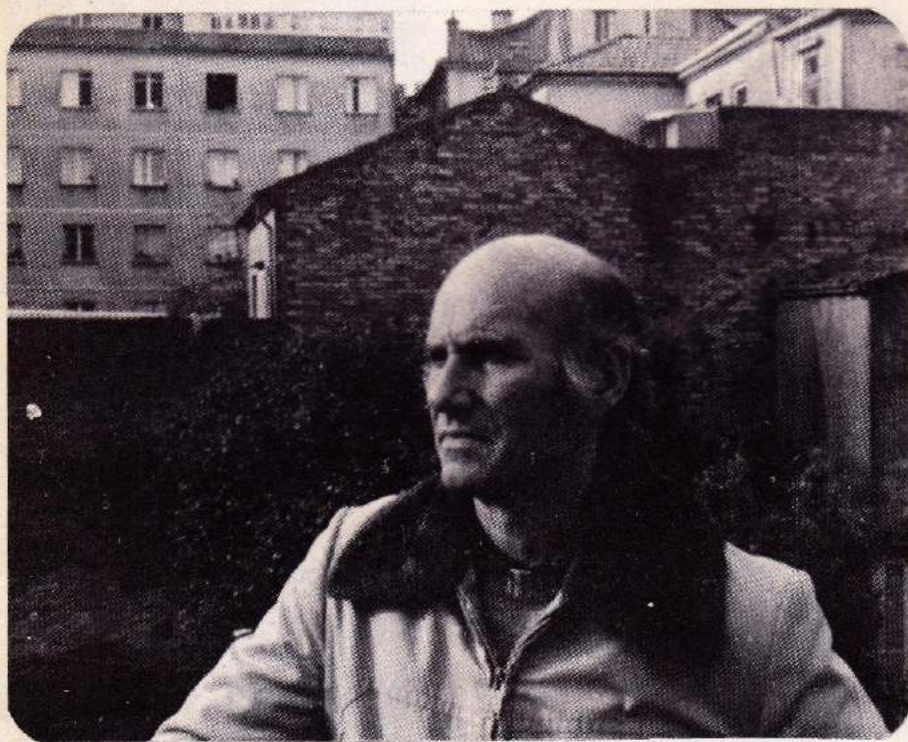
Este mundo espiritual tiene acceso a nosotros a través de nuestro inconsciente. Por eso las personas en las que por una razón u otra la mente inconsciente tiene demasiada influencia en sus vidas,

humana. Nuestra mente cataloga sus manifestaciones según los efectos que tengan en nosotros, y así decimos que son "buenos" o "malos" sin que esto sea así necesariamente en el plano de ellos.

A pesar de muchas apariencias en contrario, tengo la impresión de que el hombre no es el centro de toda esta actividad, sino algo

evolución dominan a los seres inferiores y se apoyan en ellos y los usan cuando les conviene aun causándoles molestias y dolor. En cierta manera da la impresión de que parasitan en ellos. Esto es juzgado como un "mal" por los seres inferiores, pero es juzgado como una cosa normal y justa por los seres superiores. Los hombres, con toda naturalidad, castramos al ternero, lo privamos de su libertad, lo hacemos trabajar toda la vida y al fin nos lo comemos, sin pensar que cometemos una injusticia. De la misma manera cortamos las flores, nos calentamos con los árboles y exterminamos a los insectos. ¿No harán con nosotros los seres superiores, lo que nosotros hacemos con las plantas y animales? ¿No nos usarán para sus fines, que nos son tan desconocidos como son los nuestros para los animales? No precisamente que nos tengan odio, sino que nos usan o nos sacan del medio, cuando les molestamos o cuando les conviene.

Lo que más nos ha llevado a esta conclusión es el hecho de que tanto los "malos espíritus" como los "buenos" nos exigen el dolor. Los "malos" nos lo imponen a la fuerza y a veces despiadadamente. Los "buenos" nos lo suplican con respeto pero no dejan de pedirnoslo constantemente como una condición para poder llegar a nuestra "salvación" o a nuestra "amistad con Dios". Es deprimente leer en todos los místicos católicos, sin excepción, con qué insistencia angustiosa nos hablan sobre el valor del dolor y sobre la necesidad de la renuncia y de la penitencia. En muchos de ellos adquiere caracteres de morbosidad masoquista. La cruz, símbolo de la muerte, de la agonía y del dolor es el gran símbolo del cristianismo. Según la teología, Satanás es el causante de las enfermedades y de la muerte, es decir, del dolor. Pero según esa misma teología, Dios nos pide la muerte a los placeres y nos exige mil renunciaciones si queremos llegar a ser sus amigos íntimos. La mente humana no puede comprender



Salvador Freixedo: "Hoy pienso de una manera radicalmente diferente de lo que pensaba hace años" (foto ©MD).

están más expuestas a la intervención de estas fuerzas, que a veces son destructivas para la propia persona. Esta influencia anormal del inconsciente puede ser natural (médiums) o provocada (drogas, diversas sesiones de ocultismo, magia, estados provocados de trance, etc.).

El inconsciente, e indirectamente también este mundo espiritual tiene acceso más fácil a la mente consciente en ciertos estados anormales de ésta, cuando por una razón u otra, pierde el dominio de sí misma, como por ejemplo en momentos de espanto o de gran expectación.

El mundo invisible que nos rodea es complejísimo y, a lo que podemos deducir, supera la capacidad de comprensión de la mente

muy secundario en toda ella.

Nos exigen dolor

Por último hemos llegado a una conclusión que puede ser que a más de un lector le parezca monstruosa y que sin embargo podría ser la clave para entender muchas cosas. Se la traspasamos al lector como un interrogante más en todo este nebuloso mundo del espíritu.

La conclusión nace del eterno problema del dolor y del mal: ¿Por qué el dolor y por qué el mal como una realidad universal y constantemente presente en la vida humana? Da la impresión de que a medida que la vida asciende en complejidad, los seres situados en niveles superiores de

esto por mucho que se lo expliquen.

En resumen, el dolor humano, parece que es útil tanto a los "buenos" como a los "malos"; unos lo piden, otros lo imponen, pero ambos lo exigen aunque de maneras y por motivaciones diferentes. Y ambos dan la impresión de estar haciendo una cosa completamente justa y normal al exigirle al hombre el sufrimiento. Yo le sugiero al lector que no pase sobre esta idea a la ligera, ya que puede ser que ella sea de una trascendencia insondable. La gente está abandonando la religión y está poniendo a la parapsicología en su lugar. ¿Por qué este fenómeno? Porque la religión ha perdido su impulso de búsqueda del más allá, porque ya no se pregunta acerca de las cuestiones fundamentales de la vida y del cosmos, porque cree que tiene las soluciones a todo esto, porque ya le ha vuelto las espaldas al misterio de la existencia y se regodea en sus ritos, en sus dogmas, en la arquitectura de sus templos y hasta en sus capelos cardenalicios... pero cada niño que nace es un "¿para qué?" que la mente humana le lanza al cosmos y cada ataúd que se hunde en la tierra es un "¿por qué?" que la inteligencia humana dispara hacia el infinito. La religión, ante estas preguntas, no tiene nada nuevo que decirnos, y las viejas respuestas ya hoy no nos satisfacen. El psiquismo humano ha avanzado mucho en estos setenta años que van de siglo y ya ha dejado atrás la credulidad de la adolescencia.

Comenzamos a dudar

La psicología y la parapsicología nos han hecho descubrir que muchas de las credenciales con las que la religión se nos presentaba, no son ciertas. Comenzamos entonces a dudar. Nos lanzamos a estudiar esas credenciales y hallamos que la mente humana tiene mucho que ver en todo ello. Vamos a la historia y descubrimos que todas las religiones han nacido de unos mismos impulsos y que unas son

como el eco de otras. Seguimos estudiando y llegamos a la conclusión de que detrás de las causas aparentes hay otras causas. En el siglo XX la mente humana se dispara, ya sin trabas, a buscar las verdaderas causas y respuestas a las grandes incógnitas que siguen en el aire y a los fenómenos misteriosos que siguen sucediéndose o que comienzan a manifestarse más claramente a finales del siglo pasado y a principios de este (espiritismo, ovnis). La religión permanente muda ante ellos. Entonces surge la "era parapsicológica" que no es más que la renovación y el recomienzo del ciclo religioso. Es el nuevo arranque de un viejo impulso que culminará en la formación de otra religión más, que en el fondo no será otra cosa que una nueva teoría para explicar lo desconocido. La mente humana, basándose en los datos siempre confusos que le seguirán llegando del más allá (fenómenos, men-

Nos rodea todo un mundo invisible que actúa sobre nosotros

sajes y mensajeros) creará una nueva hipótesis, un nuevo dogma, unos nuevos ritos y un nuevo código moral, con lo que pretenderá hacer méritos para ese más allá misterioso del que seguirán llegando datos contradictorios. Esta ha sido la historia de la humanidad en lo que se refiere a sus creencias religiosas. St. C. Stobart la resume así: "La secuencia es invariablemente la misma: la inspiración, escrita, se convierte en religión; la religión, eclesializada, degenera en tradición, y la tradición se mantiene viva artificialmente convertida en ley".

Naturalmente los fieles de todas las religiones han tratado de darle cada uno a la suya un valor absoluto, pero hoy, consideradas todas a distancia, vemos que no pueden liberarse de esta relatividad, debida tanto al acondicio-

namiento de las mentes de sus fundadores como más tarde al de las mentes de los fieles.

Hoy en la era de la comunicación por satélites, cuando las noticias tardan sólo segundos en ser conocidas por todos los habitantes civilizados de la Tierra es completamente ilógico y anacrónico el aferrarse a religión ninguna con la cerrazón de mente con que lo hemos hecho hasta ahora, creyendo cada uno que su religión es la "única verdadera", "revelada por Dios mismo".

A los siete años de haberse publicado la primera edición de *Mi Iglesia duerme*, escribí una especie de resumen de por dónde andaban entonces mis creencias. He aquí en parte aquel resumen:

Monopolio cristiano

"¿Cuánta sinceridad había en mí en el momento en que hice todas aquellas críticas! Y cuánta preocupación hay hoy al ver que muchas de aquellas predicciones han resultado ciertas y el ver por otra parte el gran vacío que reina en las conciencias y en las mentes de muchos cristianos que también han descubierto lo que yo entonces descubrí pero que no han encontrado aún la solución a muchas de sus dudas!

El prolongado monopolio acerca del más allá que la teología cristiana tuvo por siglos, ya no es admitido por la inteligencia del hombre moderno, que ha descubierto muchas grietas en la doctrina con la que se presentaba ese "más allá".

Hoy vemos por todas partes un sinnúmero de escuelas y de grupos religiosos o cuasi religiosos que pretenden encontrar lo que ya no encuentran dentro de la vieja Iglesia. Hoy vemos un Cristo anunciado en las carteleros de los teatros, que se diferencia bastante del Cristo clásico presentado por la teología y los predicadores; hoy hay cientos de miles de personas que se reúnen a orar, pero su oración no sigue las pautas tradicionales ni siquiera muchas veces se dirige al mismo fin a que se dirigían los que antes se reunían para orar.

La humanidad sigue buscando a Dios, o dicho en otras palabras, sigue buscando lo trascendente, el misterio de "la otra vida". Sigue dándole vueltas al eterno problema del bien y del mal y a la realidad o irrealdad de la pervivencia después de la muerte. **Pero sigue buscando** que es en definitiva la esencia de la religión: Buscar lo trascendente: Qué soy, quién soy; de dónde vengo y a dónde voy. O mejor dicho, de dónde me han traído y a dónde me llevan.

La razón de muchas de estas crisis de hoy, es que el hombre de finales del siglo XX ha descubierto que la imagen de Dios que le habían presentado, es en buena parte falsa.

El Dios vengador, el Dios iracundo, el Dios que deja morir de hambre a millones de personas, el Dios en cuyo nombre se hacían guerras y se conquistaban imperios y continentes, el Dios cuya fe era extendida por la espada y defendida con las hogueras, el Dios que se gozaba en la pompa de sus representantes, el Dios que "inspiraba" a sus profetas a que maldijesen y anatematizasen a los que no pensaban igual, el Dios que nos imponía la cruz y el sufrimiento como el único medio de llegar a El, el Dios que tenía infiernos eternos para castigar a esta pobre sombra que se llama hombre, ese Dios es un especie de insulto a la inteligencia humana. Ese Dios no tiene una explicación lógica... Ese Dios se está muriendo actualmente en la conciencia de los hombres de hoy.

Esta es, ni más ni menos, la esencia de la famosa teología de "la muerte de Dios" que hace unos cuantos años sacudió la conciencia de los cristianos pensantes y desató olas de indignación y protesta entre los que no fueron capaces de entender de qué se trataba.

El hombre de nuestra generación ha caído en la cuenta de que Dios no puede ser así y por eso se ha lanzado a buscarlo por otros caminos. La mente del hombre de hoy está haciendo un enorme esfuerzo por concebir una imagen

de Dios que esté más de acuerdo con la realidad; una idea en la que Dios no esté tan humanizado y tan distorsionado.

No se puede negar que dentro de la Iglesia ha habido en estos últimos años más esfuerzos por la renovación de los que había habido en siglos. Los teólogos han dado pasos enormes de avance y en muchas ocasiones han llegado a extremos en los que no se hubiera podido soñar.

Pero el pensamiento de la Iglesia está encerrado en una especie de camisa de fuerza de la que es ya imposible liberarse. Dos mil

que el fenómeno religioso no es todo él tan sobrenatural como pensábamos y que la mente humana tiene mucho que ver en todo ello.

La parapsicología está ayudando enormemente a descubrir los oscuros límites entre lo natural y lo sobrenatural, pero hay mucha gente que incómoda y aún atemorizada ante los modernos e increíbles descubrimientos prefieren no enterarse de ellos, negarlos y tachar de locos a los que se dedican a su investigación.

¡Qué pena nos da el oír a muchos

La religión le ha vuelto las espaldas al misterio de la existencia

años de teología son una carga demasiado pesada para poder hoy librarse de ella sin más ni más.

Cuando el teólogo de hoy, con una mente mucho más libre, lee lo que sus antecesores dijeron "infaliblemente" se da cuenta de que el pensamiento cristiano se halla ante un dilema difícil: o sigue fiel a cosas que la mente del hombre de hoy ya no puede admitir, o arremete contra la "infalibilidad" y contra las alegadas "inspiraciones" del Espíritu Santo. Y en cualquiera de las dos alter-

profesionales de la religión, repetir todavía cada domingo — sea en el púlpito o en la radio-televisión — las mismas viejas prédicas, presentadas a veces con un ligero 'make-up' rejuvenecedor y encubridor de arrugas!

Pero el problema del cristianismo, lo mismo que el de las demás religiones, no está en la piel sino en las entrañas.

Si tuviésemos unas jerarquías religiosas que no estuviesen tan incapacitados para ver la hondura del problema, irían a la raíz del mismo y se dejarían de po-

Bienaventurados los cristianos que cometen herejías porque ello significará que piensan

nativas la que sale mal parada es la credibilidad del cristianismo como cuerpo de doctrina.

Por otro lado cuando en la era de las comunicaciones por satélite descubrimos que en otros continentes, millones de otros seres han desarrollado unas creencias y ritos que si bien son totalmente diferentes de los nuestros siguen sin embargo en el fondo ciertas idénticas pautas inconscientes, empezamos a sospechar

nerles parches y remiendos a unas creencias y ritos que ya se desgarran por todas partes.

El verdadero peligro del momento actual, no sólo de consecuencias religiosas sino también sociales, es que ante el derrumbe de las creencias clásicas, los líderes religiosos apenas si tienen nada nuevo y válido que poner en su lugar.

El vacío que nuestra generación siente en el alma lo intenta llenar

con cosas enajenantes (drogas, alcohol) o con deportes y espectáculos ingeridos en forma masiva, o simplemente lo deja sin llenar sintiendo entonces ese vacío y esa angustia que se han convertido en las enfermedades típicas de nuestro tiempo.

La religión ha intentado en demasía buscar pautas, valores y destinos fuera de nosotros mismos, de nuestro mundo y de nuestras propias vidas. Pero si bien es cierto que la religión ha hecho demasiado hincapié en esos valores y pautas sobrehumanos (y a veces inhumanos) también es cierto que en su seno contiene muchos valores auténticos, que están de acuerdo con la naturaleza del hombre y del mundo en que vivimos. En esos valores es en los que ahora tendría la religión que insistir elevándolos al rango de mandamientos y dándoles una perspectiva justa dentro del indudable orden del universo.

Y ya que la religión no lo hace, la mente de cada hombre tiene que encontrar otras causas y otras razones de ser de la existencia humana, diferentes de las que hasta ahora le había presentado la religión, pues vamos viendo que éstas no explican suficientemente el misterio de la vida y el cosmos.

Las jerarquías religiosas, si no estuviesen tan atadas por intereses creados, deberían reconocer que el tinglado dogmático es en buena parte una elaboración de la mente humana, fruto de dos

Porque la vida es la única "revelación" de Dios.

Hasta aquí el resumen que publiqué como epílogo a la 9ª edición de *MI IGLESIA DUERME*. Lo termino con una frase a la que le atribuyo un gran contenido teológico, aunque naturalmente no sea muy bien vista ni por teólogos ni por escrituristas oficiales.

La humanidad engañada

A medida que ha ido pasando el tiempo he ido viendo con ojos más sospechosos todo lo referente a "la revelación" y en concreto a "la palabra de Dios revelada". Este tema de las "revelaciones" (al igual que el de las apariciones) que mucha gente está teniendo y recibiendo en nuestros tiempos, es el tema que más me apasiona en la actualidad y el que estudio con más ahínco. En mi libro *LA RELIGION ENTRE LA PARASICOLOGIA Y LOS OVNIS* lo traté con bastante profundidad; sin embargo creo que desde entonces he podido avanzar algo más en este tema que tanta importancia tiene para las creencias de la humanidad. Sería demasiado largo extenderme en él, porque hay que reconocer que no es de nada fácil comprensión y exposición.

Lo cierto es que hay en la actualidad miles de personas en el mundo entero (y creo que siempre las ha habido) que están recibiendo mensajes de un "más allá" que varía mucho dependiendo de las creencias de las

el paso de los tiempos habían sido marginadas u olvidadas. Tal es el caso del movimiento carismático que en la actualidad "florece" en el seno de la iglesia católica, habiéndose convertido en un auténtico dolor de cabeza para la jerarquía que duda entre enjuiciarlo como una trampa diabólica, como una verdadera inspiración del Espíritu Santo que "*ubi vult spirat*" o como una aberración mental de unos cuantos alucinados.

Movimientos tan curiosos y tan intrigantes como el Opus Dei, participan de esta "inspiración revelatoria" contemporánea. El día que lleguemos a esclarecer por completo las raíces psicológicas y extrahumanas (pero no divinas) de todos estos Movimientos y "revelaciones" nos quedaremos pasmados de cómo la humanidad ha podido dejarse engañar no sólo en nuestros tiempos sino durante tantos siglos por algo tan simple y tan elemental.

Volviendo al tema de la Biblia, siempre me ha inspirado lástima la ingenuidad con que los protestantes acuden a sus Biblias a "escudriñar" cual es la voluntad de Dios, sin caer en la cuenta de que muy probablemente treinta páginas más adelante "dios" está diciendo lo contrario. Cuanto fanático ha aparecido en la historia de Occidente predicando una nueva fe, ha acudido indefectiblemente a la Biblia para probar sus prédicas.

Una gran aberración

El cristianismo tiene que dejarse ya de la infantilidad de acudir tembloroso a buscar la solución para sus problemas o la inspiración para sus acciones a ningún "libro sagrado". En los "libros sagrados", al igual que en las comunicaciones de los "extraterrestres", en las visiones y en los sueños, las verdades están entrelazadas con los disparates, siendo el resumen total una gran aberración que en definitiva sólo lleva al fracaso y al error.

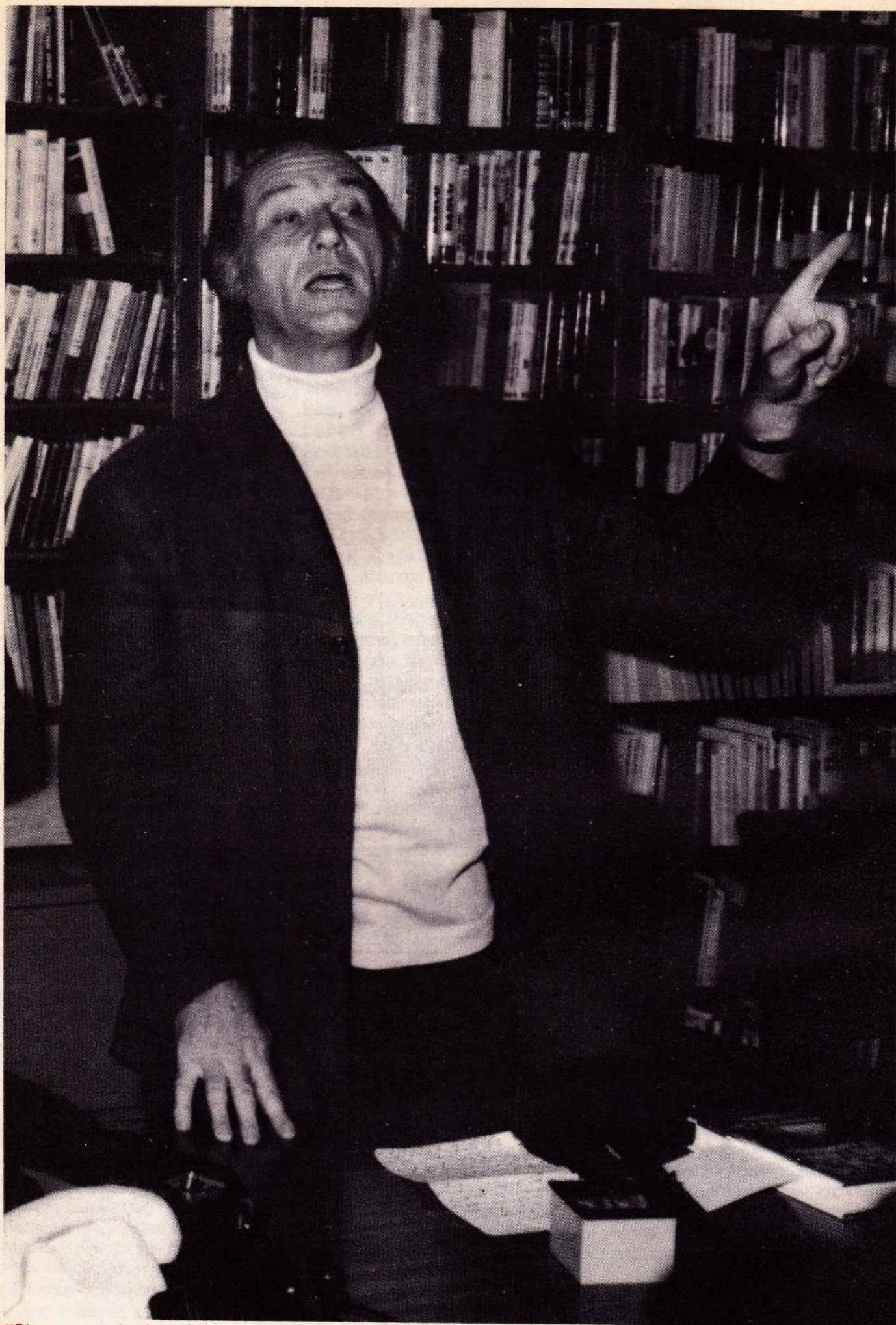
El cristianismo tiene que dejar de seguir predicando pecados origi-

El Dios vengador que nos han impuesto es un insulto a la inteligencia humana

mil años de darle vueltas a cosas que no puede comprender.

Y una vez que hubiesen reconocido esto, deberían honestamente hacer una reevaluación de todas nuestras creencias para dejar de lado todo lo que haya sido elaborado por la mente del hombre y para hacer hincapié en los dogmas que nos dicta y nos impone la vida.

diferentes personas, de su cultura, del área geográfica en que viven, etc, etc. A veces son "mensajes" y "revelaciones" que no tienen nada que ver con ninguno de los anteriores recibidos por otras personas, y a veces surgen en el seno de Instituciones ya establecidas como variantes de las mismas o haciendo énfasis en doctrinas o prácticas que con



"Bienaventurados los cristianos que cometen herejías porque significará que piensan" (foto © MD).

nales, redenciones, salvaciones, infiernos, cielos inmediatos para unos pocos; tiene que dejar de sublimar el dolor y la cruz y tiene que hacer mucho más hincapié en la justicia, en el verdadero amor y en el respeto a la naturaleza; porque la naturaleza es la verdadera biblia de Dios. No hay más palabra de Dios que la naturaleza y la inteligencia del hombre, que es parte de esa naturaleza.

La historia actual del mundo, dividido en cinco o seis grandes escuelas de pensamiento (léase religiones) totalmente divorciadas y prácticamente antagónicas entre sí, nos dice a dónde llevan en fin de cuentas todos los "libros sagrados". Estos, para ser entendidos e interpretados, tienen necesariamente que pasar por el tamiz de la inteligencia humana: ella será la que les dará o no les dará el visto bueno. Pues bien, a poco que la inteligencia humana se dedique a su estudio, descubrirá que todos los "libros sagrados" de todas las religiones no son más que lucubraciones de otros hombres y que de ninguna manera fueron dictados por Dios. (Aparte del problema de las infinitas correcciones y contradicciones de las que se podría hablar muchísimo).

El hombre, dando un paso más en su lenta evolución milenaria, abandonará las andaderas (que hoy son ya muletas) de los "libros sagrados" y se decidirá a usar más su propia inteligencia en lo que se refiere a lo trascendental, lo mismo que la ha usado en lo que se refiere a las ciencias materiales.

Mientras éstas estuvieron amarradas a la biblia durante siglos, el hombre apenas si prosperó materialmente; pero cuando hace como unos dos siglos, mediante diversos actos de rebelión, las ciencias naturales se liberaron del control eclesiástico, los avances técnicos han sido espectaculares. Ellos son los que más resienten en la actualidad el atraso de nuestras "ideas religiosas" aferradas todavía a los "libros sagrados".

(Por siglos el hombre no podía volar "porque era contra la natu-

raleza"; no se podían hacer operaciones quirúrgicas, por la misma razón; la Tierra era el centro del universo; ciertos días no se podía trabajar porque así era la manifiesta voluntad de Dios; la hipnosis era pecado; la química y la física — la alquimia — estaban muy ligadas a lo diabólico; el número de hijos estaba fuera del control de sus padres, etc., etc.). El cristianismo tiene que renunciar a la idea infantil de creer que posee un libro en el que está encerrada la voluntad de Dios. Hoy ya no podemos admitir que venga nadie y nos diga que a él Dios "le dictó". Lo que en realidad pasó fue que o él creyó que le dictaban o de hecho le dictaron pero el que le dictaba no era Dios. Los hombres tenemos que dejar nuestra infantilidad de seguirle imponiendo a Dios su conducta y sus obligaciones hacia nosotros. (Tiene que tenernos un cielo preparado inmediatamente después de esta vida y tiene obligatoriamente que dárnoslo si hemos hecho los nueve primeros viernes; y tiene que tener un infierno eterno para nuestros enemigos o para los que no hayan creído en nuestro "libro sagrado").

Las reglas de Dios y su voluntad

los niños, a través del amor eterno, del verde de los campos y del cielo azul y Dios pasa las páginas de su Biblia con el sol de cada atardecer.

Los Vedas, el Zend-Avesta, el Corán y los cientos de "libros sagrados" de todas las religiones (algunos de ellos anteriores a nuestra Biblia) son otros ejemplos de esta tendencia de la humanidad a plasmar y proyectar en escritos sus ansias y deseos recónditos para luego achacárselos a Dios. En este y en muchos otros detalles podemos ver que el cristianismo se parece muchísimo a todas las demás religiones. Y no sólo eso sino que en la actualidad acusa de una manera muy acentuada el desmoronamiento estrepitoso que se nota en el pensamiento religioso de todos los pueblos civilizados del mundo. A pesar de ser la religión con la que nos unen profundos lazos y a la que le debemos innumerables beneficios en el orden espiritual y aun en el material, no podemos menos de reconocer que a los ojos del mundo, hoy el cristianismo se presenta como una religión que tiene

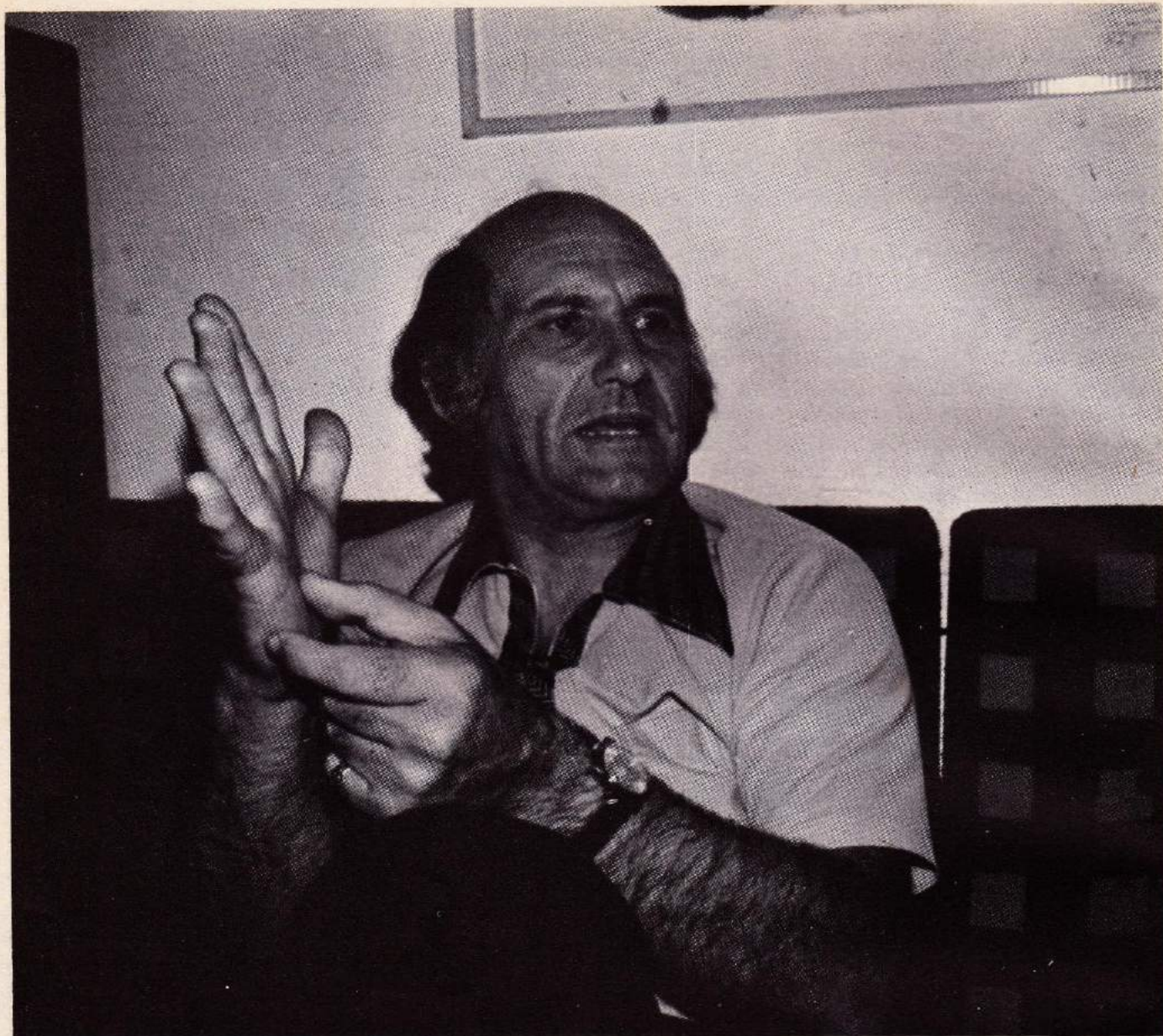
*un Dios demasiado humanizado.
un dogma demasiado elaborado.*

El tinglado dogmático es en buena parte una elaboración de la mente humana

no pueden estar en ningún libro cuyas palabras se quedan indefectiblemente viejas cada cierto tiempo, hasta que muy pronto se hacen ininteligibles o sencillamente se pierden, tal como nos ha ocurrido con los ciento y pico de libros que componen nuestra Biblia de los que hoy no queda ni uno solo original.

Las reglas y la voluntad de Dios tienen que estar impresas en la misma naturaleza y no pueden ser impuestas por nadie al margen de ésta y peor aún contra ella tal como ha pasado con muchos preceptos bíblicos. Dios nos habla a través de la sonrisa de

*una Biblia demasiado confusa.
un código demasiado leguleyo
un magisterio demasiado inflexible
una jerarquía demasiado política
un sacerdocio demasiado funcionalizado
una caridad demasiado escondida
una escatología demasiado simplista
una historia demasiado belicosa
una intransigencia demasiado cerrada
unos hermanos demasiado desunidos
unas finanzas demasiado terrenas
unos cristianos demasiado parecidos a los paganos.*
El cristianismo después de dos



"El mundo espiritual tiene acceso a nosotros a través de nuestro inconsciente"
(foto ©MD).

mil años de estar siendo sometido al interesado manipuleo de este temible animal que es el hombre, se ha convertido en algo demasiado humano para ser considerado completamente divino.

¿Nos encontramos entonces asistiendo a la agonía de las religiones? Sí y no. Las religiones "como cuerpos cerrados de doctrinas y como maestras de ritos y costumbres con los que alcanzar casi exclusivamente la salvación del alma", están llamadas a desaparecer y todo el resquebrajamiento que en ellas estamos viendo no es más que un síntoma de esto. Pero si consideramos la religión como una búsqueda,

como una constante pregunta que le hacemos a la vida y a nosotros mismos acerca del más allá; si más que creencias o ritos, fomentamos en nuestra alma una obediencia fiel a las pautas que la razón y la misma vida nos trazan, desarrollando todo un orden de valores que nos espiritualice y nos haga dignos de avanzar en esta misteriosa ascensión hacia eso que llamamos Dios, entonces la religión de ninguna manera desaparecerá.

La proliferación actual de mil grupos quasi-religiosos o abiertamente religiosos (Círculos de Yoga, Cientología, Espiritismo, Rosacruces, Fe Baha'i, Teosofía,

Self Realization, etc.) nos dice que el espíritu humano no deja de buscar la manera de ponerse en contacto con lo trascendente. Lo busca en muchas ocasiones por caminos equivocados que no llevan a fin ninguno, produciendo en los "fieles" una nueva desilusión. Pero, tal como dijo Cristo, "el que busca, encuentra" aunque aparentemente no obtenga resultado ninguno en sus indagaciones en esta vida. Su espíritu se habrá hecho acreedor a una respuesta clara en el momento oportuno. El verdadero "espíritu religioso" radica mucho más en este afán de superación y de búsqueda de lo trascendente,

que en la mera admisión de un credo conocido a medias y en la práctica de unos ritos superficiales.

Indudablemente el decaimiento y el rechazo de muchas de nuestras creencias tradicionales, puede traer como consecuencia en muchos espíritus débiles una inclinación hacia un ateísmo pragmático o la caída en un nihilismo espiritualmente estéril. Una sociedad así, sería a la larga una sociedad suicida, en la que el egoísmo y el hedonismo desembocarían en la guerra civil y en la entrega de todas las riendas de la sociedad en manos de ideologías más jóvenes tal como ha sucedido siempre en las culturas refinadas y decadentes.

Las nuevas ideas que surgen, recogen los restos de la vieja sociedad y la hacen avanzar un poco más en la larga marcha de la historia, hasta que esas mismas ideas se desgastan y mueren, iniciándose un nuevo ciclo. Indudablemente en la actualidad nos hallamos en un momento crítico en que nuestra sociedad y nuestra religión acusan todos los síntomas de fatiga y de impotencia ante la nueva problemática. Ambas están cansadas, decadentes, se han hecho demasiado complicadas, formalistas, farisaicas y hasta irracionales e injustas.

La mente humana no se rinde

Sin embargo, la mente humana, a pesar de sus muchos errores, es inagotable en sus recursos y sabrá superar todas las crisis actuales no sólo en el orden pragmático sino en el ideológico, encontrándole un nuevo sentido a la vida y a su finalidad en todo el orden cósmico, lo cual impulsará nuevas soluciones para el ordenamiento optimista de todas las actividades materiales.

En las mentes jóvenes y en las de todos aquellos que corren ansiosos de grupo en grupo buscando la luz que ya no brilla en el seno de las viejas Iglesias, se notan como los síntomas de una nueva aurora religiosa. Poco a poco se van perfilando los carac-

teres de una nueva religiosidad. Esta religiosidad no consistirá tanto en una "fidelidad" a normas o a creencias que otros nos impongan, cuanto en el esfuerzo propio por encontrar en nosotros mismos y en la vida, las verdaderas normas de conducta, y trasladar a ellas esa "fidelidad". Se tratará de sacar a flote el substratum religioso que hay en el fondo de cada hombre: en él encontraremos valores universales que nos sirvan de cimiento para, sobre ellos, establecer todo el nuevo edificio de nuestras creencias y de nuestra ética. Veremos ante todo, surgir a la justicia (que es dar a cada uno lo que le corresponde) y a la generosidad (que es dar libre y gustosamente más de aquello a lo que uno está obligado). Veremos también surgir el optimismo, la tolerancia, la laboriosidad, la buena educación, la amabilidad, elevadas todas al rango de mandamientos.

No hay más palabra
de Dios que
la naturaleza

¿Qué puesto queda entonces para Dios en este nuevo tipo de religiosidad? Indudablemente la idea de un Dios personal, demasiado próximo al hombre y hecho a imagen y semejanza del hombre, es difícil de admitir y tiene muchos puntos oscuros. A la luz de la historia se hace completamente inadmisibles. Una imagen de Dios así, tal como la tienen en su cabeza muchos cristianos, es lesiva a Dios mismo al hacerlo cómplice de muchas cosas malas, ciego ante tantas desgracias, y duro de corazón al no ponerles remedio. Con razón se preguntaba, hace ya dos mil años, uno de los judíos más inteligentes que ha existido, Filón de Alejandría: "*¿Puede Dios acabar con el mal y no quiere? Entonces es malévolos. ¿Quiere y no puede? Entonces no es todopoderoso. ¿Quiere y puede? Entonces, ¿por qué hay*

mal? ¿de dónde proviene?" Preguntas lógicas. Porque si El es el que ha planeado a las inmediatas todo el orden y el desenvolvimiento de la humanidad, no queda muy bien parado como planeador. ¡No! Dios no puede ser como tan de ordinario nos lo suelen presentar y como, de hecho está en la mente de mucha gente.

Esto no quiere decir que necesariamente caigamos en el ateísmo o que abandonemos nuestra búsqueda de la primera causa del universo. La mente humana se resiste tenazmente a considerarse a sí misma fruto de azar, como flotando a la deriva a merced de fuerzas ciegas. Esto, en cierto modo, sería negar la raíz misma de la vida. Y la vida la tenemos a nuestro lado, dentro de nosotros a cada instante, para asegurarnos de que nuestra existencia no es un sueño.

Por su parte el instinto nos dice que la vida, el yo de cada uno, son el fruto de un largo camino. Y la mente nos dice que este no es el fin del camino. No sabemos a donde vamos ni cómo iremos, lo mismo que no sabemos cómo hemos llegado ni de donde venimos. Pero si estamos seguros de que seguiremos: De que tras la puerta estrecha por la que tenemos que pasar, hay un más allá. Para los que creen en la providencia de un Dios demasiado humano, ordenador inmediato de la actividad de este planeta, el paso del hombre sobre la tierra no tiene sentido. Lo mismo que no tiene sentido la flor que en medio de la noche florece exuberante por espacio de una hora en la oscuridad de la jungla ecuatorial. ¿Para qué? ¿Para quién? Da la impresión de belleza derrochada. Si la flor no sabe que existe otra criatura que se llama hombre, que la puede apreciar y admirar, nunca podrá saber el porqué de su derroche. Pero el hombre, y no inmediatamente Dios, es el que en realidad le da sentido a su existencia al admirarla y al servirse de su belleza y de su fragancia.

La vida humana cobra sentido si entra a formar parte de todo un

universo de seres, materiales e inmateriales, que son como una inmensa escalera hacia Dios. Ellos son los que dan sentido a nuestra vida, aunque no nos demos cuenta lo mismo que la flor no se da cuenta de que es el hombre el que le da sentido a su belleza y a su perfume.

Nuestra infantilidad de creer que nosotros somos las criaturas mimadas e inmediatas de Dios, no es diferente de la idea que el bebé se hace de que él es el centro del mundo, al ver la obsequiosidad con que todo el mundo se acerca a él.

Esta infantilidad es la causa de que no entendamos el porqué de muchos hechos de la vida. Dios, sin dejar de estar dentro de nosotros, está al mismo tiempo muy lejano, y los fenómenos extraños que nos rodean, son parte del inmenso bosque de la creación en el que florece momentáneamente nuestra vida como si estuviese perdida en la noche.

Pero hay alguien, además de Dios, que nos observa. Los milagros, las religiones, los espíritus, la muerte, los demonios, los ángeles, la belleza, el mal y el terco instinto que el hombre tiene de un más allá, son sólo elementos de este universo material y espiritual en el que estamos inmersos. Dios es la gran fuerza de la que todo sale. Demasiado grande para poder ser bien comprendido por el hombre y, mucho menos, definido y detallado, tal como han pretendido hacerlo los teólogos y fanáticos de todas las religiones. El lanzó el primer impulso de energía, y ve cómo la vida se organiza a su alrededor y cómo crece compleja, ordenada, inmensa. El está genéricamente en todo y en cada cosa y por lo tanto podemos encontrarlo en el fondo de nosotros mismos.

Por eso todo hombre que profundiza en sí mismo, no importa la religión que tenga, entra en el plano en que Dios reside en el fondo de su ser, y por eso automáticamente, se hace capaz de realizar esos hechos paranormales que se llaman milagros y que llenan de pavor a los demás hombres que viven la vida sólo epidérmicamente. El contacto con

el Dios genérico que reside en el fondo de nosotros, nos descubre automáticamente los secretos de la creación.

El atajo, en todas las religiones y fuera del campo religioso, para llegar a Dios, como quiera que uno lo entienda, es la oración hecha con un espíritu en paz. La oración es el contacto hecho a través de la mente y del corazón con esa Primera Fuerza de la que todo emana. Sin ese esfuerzo de nuestra mente, que por otro lado le es necesario para defenderse de todas las fuerzas negativas y misteriosas que nos rodean, no seremos capaces de dar ese paso de avance que nos exigen al ponernos en este mundo. Ese paso de avance lo da nuestra razón —el punto supremo de nuestro ser humano— cuando en paz, humilde y esperanzadamente, trata de entrar en contacto con la Primera Causa.

Se está acabando la venerable comedia de los ritos

Dios no es así

Dije anteriormente que una de las cosas que más me había impresionado en mi búsqueda de lo trascendente fue el haber descubierto que el Dios que el Cristianismo nos había presentado como el verdadero Dios, era en realidad un dios falso.

Para ello no tengo que acudir a argumentos; me basta con leer la Biblia. El ser que en el Penta-teuco se nos presenta como Dios, es, aparte de otras cosas, un verdadero monstruo carente de los más elementales sentimientos de bondad. Gusta de llamarse "el benigno", "el misericordioso", "el paciente", "el generoso" etc, etc, y reiteradamente le dice a Moisés que le llame con estos nombres, pero sus acciones distan mucho de mostrarnos a un ser así. Sería inútil (y demasiado largo) que intentase probar ahora esto que estoy diciendo, mediante

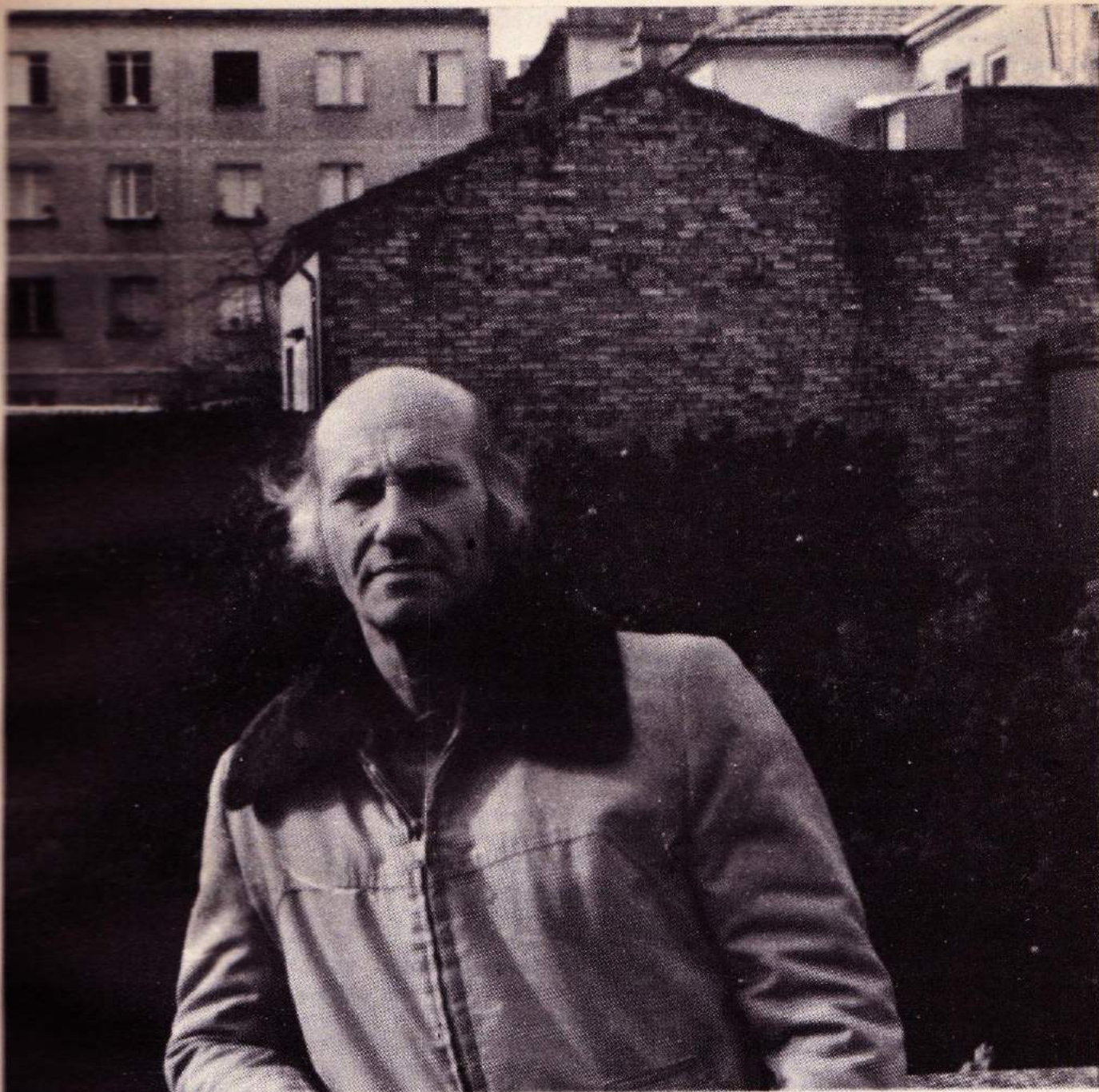
textos de la Biblia; son tantos, que el lector que quisiera cerciorarse por sí mismo, no pasaría demasiado trabajo para encontrarlos a cada paso en cualquiera de los cinco primeros libros de la Biblia que constituyen el Penta-teuco.

La imagen de Dios que rezuma la Biblia es la de una proyección mental hecha por el inconsciente humano; un super-hombre con todos los defectos y todas las virtudes de los hombres, pero a lo grande. Pero de ninguna manera se nos presenta como el Hacedor de todo el Cosmos o como la Primera Causa, que no sólo se preocupa por este planeta perdido por los suburbios del Universo sino que tiene inmediatamente que ver con la invisible e infinita energía que llena todos los poros de la Creación. El Yahvé bíblico da la impresión de ser un viejo gruñón, muy poco generoso y perdonador, y eternamente malhumorado y pronto a soltar los rayos de su ira contra "su pueblo".

Y uno indefectiblemente piensa: Si Yahvé se porta tan mal como se ha portado con "su pueblo" a lo largo de los siglos ¿qué les espera a los demás pueblos que no son "el suyo"? Aparte de que ya en esta parcialidad tan desedificante en favor de un pueblo, tenemos derecho a sospechar que la ecuanimidad de Yahvé no es muy ejemplar que digamos. Leyendo con atención, sin miedos a condenaciones eternas y sin prejuicios, los muchos versículos de la Biblia en los que se nos detallan las acciones de Yahvé, uno no termina de encontrar motivos de asombro.

Una suma de incongruencias

¿A qué vienen, por ejemplo, todas sus constantes admoniciones a los israelitas contra los demás dioses, y no sólo sus admoniciones sino sus furias incontroladas cuando los hebreos se permitían fijarse en los dioses de los demás pueblos? ¿A qué enfurecerse tanto contra seres inexistentes? ¿No era él "el único"? ¿No hubiese



"Es deprimente leer en todos los místicos católicos, sin excepción, con qué insistencia angustiosa nos hablan sobre el valor del dolor y sobre la necesidad de la renunciación y de la penitencia" (foto ©MD).

sido un poco más "divino" el haber tenido una mayor paciencia con un pueblo que prácticamente estaba aún saliendo de la barbarie? ¿No hubiese sido más "paternal" el haberles ahorrado unas cuantas de las horrendas matanzas con que los castigó por su infidelidad? ¿Qué clase de "padre" es éste que castiga tan despiadadamente y sin entrañas? Leyendo versículo tras versículo sus iracundas reacciones a las infantilidades de un pobre pueblo va-

puleado por todas las adversidades y sádicamente paseado durante cuarenta años por un desierto inhóspito, lógicamente se viene a la mente la idea de pedirle a este tan extraño "padre" que lo borre a uno de la lista de sus hijos.

Pero no sólo eso, sino que cuando este enigmático Yahvé le dicta al paciente Moisés las normas y ritos conforme a los cuales ha de adorarlo, vemos con asombro que le da exactamente las mis-

mas normas y ritos que los demás falsos dioses les exigían a sus pueblos para que les rindiesen culto. Por más que los exegetas y escrituristas judeo-cristianos se han esforzado durante siglos en explicar este extrañísimo hecho, uno no puede menos de preguntarse: ¿Pero no quedamos en que no había más que un solo dios y que los demás no existían? Y aunque fuesen sólo una imaginación de aquellos pueblos o una suplantación de Satanás, —el

enemigo de Dios (!!)— ¿a qué viene el pedirle a su pueblo exactamente los mismos sacrificios de animales que por siglos habían estado practicando los demás pueblos paganos para aplacar a sus dioses?

Y aparte de esto, uno tiene también el derecho a preguntarse: ¿qué tiene que ver la matanza de animales con la adoración del dios verdadero, que se supone que es un ser puramente espiritual, al que no le importan para nada todas estas entrañas calientes de sus criaturas? ¿Qué relación hay entre el perdón de los pecados y la sangre humeante de las bestias? Uno no acaba de explicarse todas estas incongruencias.

Otra cosa curiosa es que la letra y las tajantes órdenes de la Biblia siguen ahí tan claras y precisas en este particular como hace tres mil años, pero ya ni judíos ni cristianos les hacen el más mínimo caso. Los primeros porque se han convencido de que la cosa no tiene sentido y los otros porque lo han sublimado transfiriendo la sangre de los animales a la sangre del "Místico Cordero". Todo este fascinante aspecto del judeo-cristianismo lo he tratado mucho más a fondo en mi último libro *ISRAEL, PUEBLO CONTACTO* y a él remito al lector que quiera profundizar más en él. Pero lo dicho (más otros curiosísimos aspectos que aquí no toco) bastará para hacerle caer en la cuenta al lector de que ante descubrimientos como éste los cimientos del judeo-cristianismo se desmoronan.

Naturalmente los teólogos de oficio y los jerarcas (que tienen mucho que perder) rechazan indignados o con un aire de superioridad todas estas consideraciones procedentes de "mentes calenturientas". Pero lo hacen con la misma suficiencia e infalibilidad con que en siglos pasados defendieron que el Sol giraba alrededor de la Tierra o que las operaciones quirúrgicas eran "contra natura" (porque el cuerpo humano era templo del Espíritu Santo, según argüía algún sabio teólogo).

El gran sacramento

Gracias a Dios la era de las Inquisiciones se acabó y cada uno puede usar libremente su propia inteligencia. La humanidad ha llegado ya a una etapa de madurez en la que debe abandonar las andaderas mentales y morales que en cierta manera fueron los credos y los mandamientos religiosos. Los hombres tenemos que elaborar con nuestra inteligencia unos mandamientos que sirvan mejor para encauzar nuestras vidas y todo el orden social; unos mandamientos cuyo fundamento sea el respeto al derecho ajeno, el respeto a la inteligencia y el respeto al debido orden de la naturaleza.

La era de las religiones y de los falsos dioses ya está llegando a su fin. El hombre en su eterna búsqueda de la Primera Causa está dando un paso de avance al sospechar que esa Primera Causa es mucho más grande y mucho más profunda de como se la habían presentado todas las religiones.

Se está acabando la venerable comedia de los ritos, y la razón, humilde pero audaz, está tomando su verdadero puesto de *gran sacramento de la humanidad*. El rito grande que el hombre tiene que practicar en esta etapa que le ha tocado vivir en este planeta, es el uso de ese gran sacramento que es su inteligencia. Seguir creyendo de ahora en adelante en esta etapa de madurez, las mismas infantilidades que creyeron nuestros antepasados, será proscribir este sacramento.

¿Habrá que alegrarse o habrá que entristecerse de esto? Probablemente habrá que hacer las dos cosas.

Hay que entristecerse porque muchos de los auténticos valores que tiene el cristianismo, corren el peligro de perderse si las nuevas generaciones no tienen nada válido que poner en su lugar. Y de hecho muchos individuos no lo han tenido y por eso han caído tan fácilmente en las trampas de las drogas en cuanto el hastío y falta de metas se les apoderó del alma. Esta falta de valores au-

ténticos probablemente tiene mucho que ver con el desquiciamiento que observamos en la sociedad. Y hay que entristecerse porque las autoridades eclesásticas en una gran proporción y ante el turbio panorama que tienen delante, en vez de abrirse con fe a nuevas opciones, se aferran muertos de miedo a sus viejas posiciones; y en vez de mirar al horizonte con esperanza, miran atrás con nostalgia. Crean que el cristianismo es dogmas y ritos; y aunque estén dispuestos a ceder un poco en los ritos, de ninguna manera quieren ceder en los dogmas. Y el pueblo se va desencantando pero sin saber a donde acudir, porque le han condicionado el cerebro y desconfía fundamentalmente de su propia inteligencia en lo que se refiere a lo trascendente.

Pero hay también que alegrarse de que el cristianismo esté como está, porque con ello el hombre occidental se verá forzado a salir del cascarón ideológico en que la teología lo ha tenido encerrado por siglos. El hombre le perderá el miedo al pensamiento libre y le cogerá más confianza en sí mismo. Porque no se puede negar que el cristianismo ha frenado enormemente el desarrollo de la humanidad. Si bien es cierto que en alguna manera ayudó a crear un orden y una unidad necesarias para la consolidación de la sociedad, también es cierto que en virtud de unos dogmas rígidos que querían monopolizar todo el saber humano, estranguló mil ideas e iniciativas.

Bienvenido sea este caos

Hay que alegrarse también, porque la humanidad caerá por fin en la cuenta de la falsedad de ciertos valores en los que el cristianismo hizo mucho hincapié y que por otro lado no ayudaron en nada a la evolución del hombre cristiano: Aprenderá a darle al sexo el valor que tiene, con lo cual le restará la influencia excesiva que ha ejercido en el siquismo humano debido a la exagerada represión a que fue sometido. Muchas tradiciones nocivas

que tienen su origen en lo religioso, desaparecerán para bien de la sociedad. El hombre se enfocará más hacia lo humano y hacia lo social y utilizará las energías físicas, económicas y sobre todo síquicas que hasta ahora había usado "para lo religioso" en mejorar su propia condición y la del mundo en que vive.

Si bien es cierto que la feroz pugna fratricida que hace años se desarrolla en Irlanda tiene unas raíces que son mayormente políticas no se puede negar que lo "religioso" añade un toque de acritud a la lucha. Es el rezago que queda de cien hechos semejantes en la historia. Algo por el estilo —fuera del marco cristiano— fue la lucha político-religiosa entre la India y Pakistán que culminó con la separación de éste. Porque hay que admitir que, a pesar de ser una enorme paradoja, *precisamente las tres cosas más sagradas —religión, patria y familia— son las que más han contribuido en la historia de la humanidad a la división de los hombres*. Unen hasta cierto punto, y desde ese punto en adelante separan. Las guerras santas y las guerras a secas son en defensa de los dos primeros valores sagrados. En cuanto a la familia, nuestra cerrada y egoísta educación familiar hace que defendamos hasta los defectos de los hermanos y parientes contra las otras personas que no pertenecen al clan familiar y hace que nos despreocupemos de lo que pasa al otro lado de la pared del propio edificio en que vivimos. Por la desaparición de estos y otros falsos valores, no me duele que el cristianismo esté en el estado caótico en que está.

No hemos pecado contra nadie

Nuestra fe agoniza y en realidad tiene que morir. Porque creer en errores no conduce a nada. Pero una vez muerta, nuestra fe tiene que resucitar, renovada y abierta a verdades nuevas. Una fe que no comience diciéndonos desde un principio que somos pecadores, sino que, por el contrario,

reconociendo que somos criaturas imperfectas, nos asegure con firmeza que tenemos derecho a ocupar el lugar que ocupamos en el cosmos "al igual que los árboles y las estrellas". *Sin complejos y sin necesidad de redenciones, porque en realidad no hemos pecado contra nadie por el solo hecho de haber nacido*. Renacerá una fe optimista en el cosmos y en nosotros mismos, y daremos el salto al más allá sin cantos fúnebres y sin miedos a castigos eternos, con la esperanza de que encontraremos un nivel más alto de vida.

El cristianismo sostiene ingenuamente que él es el que tiene todas las claves para esta nueva vida y que los fieles de las demás religiones serán admitidos a ella sólo por misericordia o benevolencia. Y no es así. Todo hombre, por el mero hecho de ser hombre, tiene derecho a esa nueva vida.

Pero todo hombre, para conseguirla, tendrá que haber hecho lo que a un ser racional se le exige en esta vida: usar su razón. Usarla para conocer la verdad, para conocer el bien y para conocer la belleza; y vivir de acuerdo con las tres. El que no se haya comportado así en su vida (no importa cuantas absoluciones le den a la hora de morir) no podrá dar el paso definitivo a la otra vida. No sé dónde ni cómo, pero tendrá que repetir.

El cristianismo no tiene inconveniente en llenar el cielo de indeseables que pretenden borrar toda una vida sucia con una absolución o una entrega a última hora. Enhorabuena por el perdón, pero no estamos nada seguros de la sinceridad ni de la validez de ese arrepentimiento.

Entre la parasicología y el fenómeno ovni crucificaron nuestra fe infantil y terrena, y al igual que Cristo, estamos resucitando a una fe cósmica que nos hace participar de la naturaleza del Dios-Universo.

¿Un juego de bucaneros del espacio?

El hombre que haya hecho evo-

lucionar su espíritu tal como hemos dicho, ni tiene que temer a los falsos dioses con sus infernos, ni tiene que andar preocupándose de si su credo es ortodoxo o herético, o de si sus acciones son agradables a este o aquel seudodios. Hemos llegado a la conclusión de que *todos los que vienen a nuestro mundo, (por muy superiores que sean a nosotros en inteligencia) a pedirnos adoración o sacrificio, son intrusos, y por ser intrusos son fraudulentos*.

En el futuro, la humanidad va a prestar cada vez menos oídos a todas estas "inspiraciones" y "apariciones" a las que en épocas pasadas tanta atención prestó. La parasicología animista nos ha enseñado que en estos fenómenos síquicos tiene muchísimo que ver la mente inconsciente; y la parasicología trascendentalista, junto con la historia comparada de las religiones, nos han convencido de que todas estas "apariciones", "inspiraciones", "revelaciones" y "mensajes" no tienen absolutamente nada que ver con el Dios del Universo. Estas "apariciones" y "mensajes" puede ser que sean meros ecos sin sentido provenientes de un misterioso *plano psi*, en donde se amalgaman desordenadamente todos los conocimientos y las energías síquicas de los habitantes pasados, presentes y futuros de este planeta y quién sabe si de otros. O puede ser que todo ello no sea más que un entretenimiento de bucaneros del espacio que se divierten entre ellos jugando su ajedrez gigante en el que *nosotros, lejos de ser los reyes, somos los peones*.

El Dios Cósmico, ni quiere la grasa de nuestros animales, ni siquiera espera nuestras oraciones; *al Dios Cósmico le basta vernos evolucionar lentamente de hombres a superhombres, mediante el recto uso de nuestra inteligencia*.

En el futuro, los hombres de este planeta, más que andar buscando a quién adorar, vamos a tener que defendernos de los dioses.



ACERCANDONOS A UNA NUEVA VIVENCIA

Relajación
Y
el Viaje
Astral



400 Ptas.
Cada cassette

Pedidos contra reembolso a

EDITORIAL
AKHENATON

Apdo. de Correos, 10.005 SANTA CRUZ DE TENERIFE



CENTRO DE ESTUDIOS PSICOCIENTÍFICOS



Asociados al Instituto Catalán de Psicología Aplicada



POTENCIE SU MENTE MIENTRAS DUERME

* Ahora puede Vd. aprovechar las horas de sueño para potenciar su mente, utilizando nuestro método de Inducción Psicocibernética, basado en las modernas técnicas de la Bioinformación.

Indicado para el tratamiento de:

- * Timidez. Falta de Memoria. Obsesiones. Problemas psíquicos, en general.
- * Psicología infantil: Retraso en los estudios, falta de concentración, nervios, Enuresis.
- * Idiomas. Estudios medios y superiores. Memorización de textos y conferencias.
- * Estimulación de los poderes extrasensoriales.

SOLICITE INFORMACION AL:

Centro de Estudios Psicocientíficos
c/. Balmes, 13, pral. Barcelona 7

El abismo de los brujos

por Juan G. Atienza
Madrid



Se cuelgan amuletos mágicos del Nazareño
(foto ©J.G. Atienza).



Hay que lavarse los pecados. Sirve la fuente frente
al santuario (foto ©J.G. Atienza).

Bailar en Chalma: misterio ancestral de una peregrinación

Hay una frase popular mexicana que sirve para indicar sin lugar a dudas que algo, por muy deseado que sea, no podrá obtenerse nunca: *"Aunque vayas a bailar a Chalma"*, dicen.

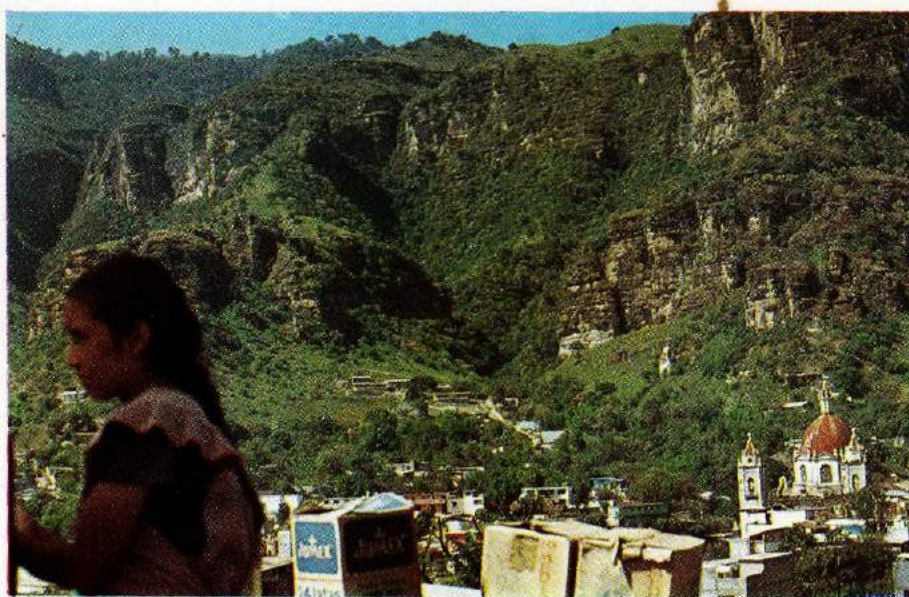
Y es que Chalma significa, en la mente del pueblo, el lugar donde se consigue lo imposible, el enclave donde los deseos, por muy difíciles que parezcan, pueden convertirse en realidad. Por eso precisamente, porque el sitio conserva íntegro su ascendiente mágico, la gente acude devotamente desde los puntos más alejados del país y cada día —pero, sobre todo, los domingos— la carretera que lleva al santuario desde Miacatlán es un hervidero de peregrinos que acuden a ofrecerse y a pedirle algo al Santo Señor de Chalma. Y si el viaje se realiza entre el 27 de mayo y el 2 de junio, que son las fechas de la fiesta mayor, el camino puede convertirse en tormento interminable hacia una meta que miles y miles de seres humanos tratan de alcanzar al mismo tiempo, por la misma vereda y cumpliendo, uno a uno, los mismos ritos inalterables que marcó una tradición perdida en la negrura de los siglos.



La corona de flores es imprescindible para el peregrino (foto © J.G. Atienza).



La danza frente a la Guadalupeana: un rito místico (foto © J.G. Atienza).

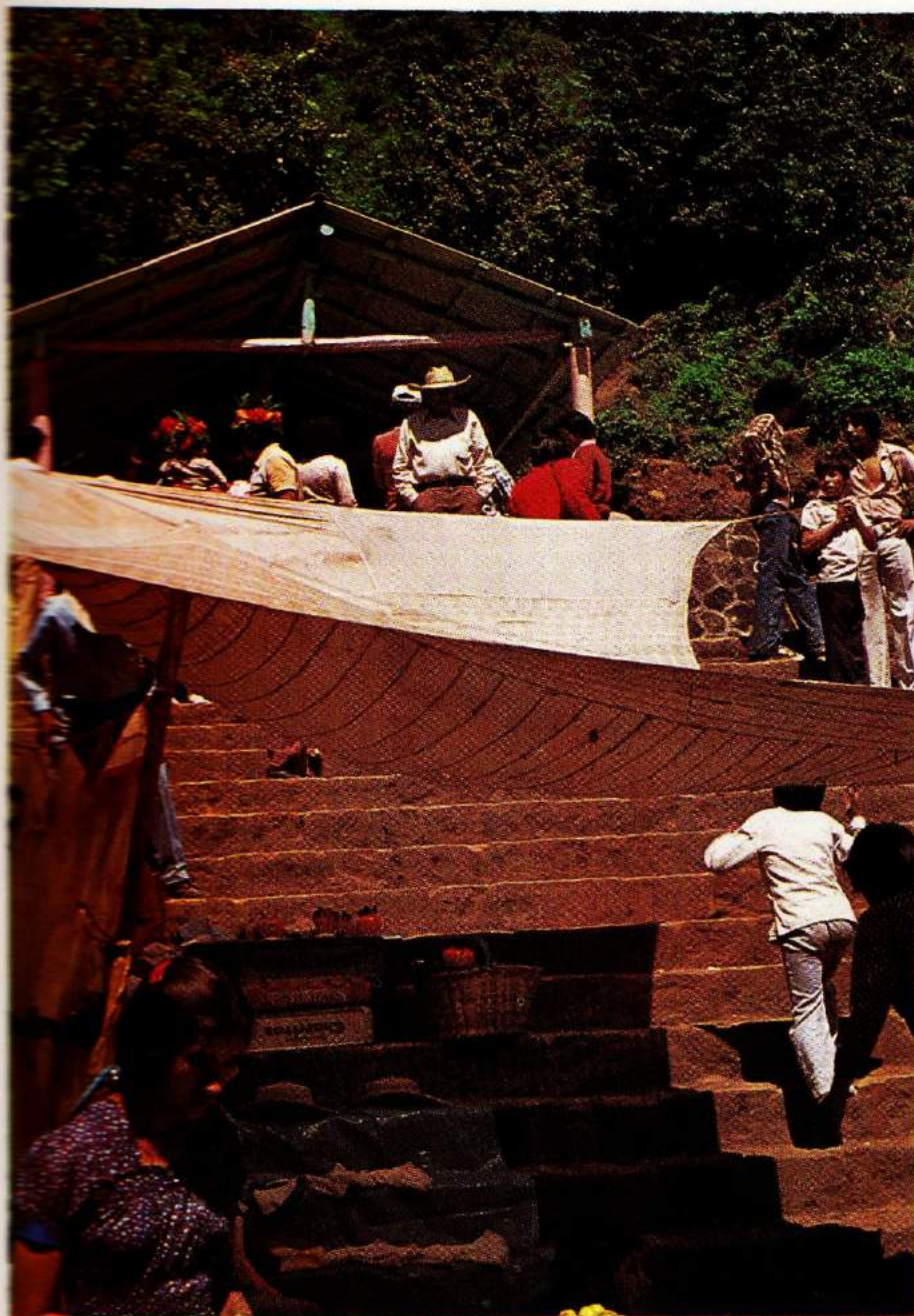


El santuario de Chalma destaca su cúpula roja entre los montes (foto © J.G. Atienza).

Los pasos de un peregrinaje

Las etapas *fijas* de la peregrinación a Chalma comienzan unos ocho kilómetros antes del santuario, en las vertientes de los barrancos de Ocuila. A la izquierda del camino se levanta una pequeña capilla con la imagen de la Guadalupeana, a la que se accede por una escalinata de piedras viejas. (Es curioso cómo la escalinata preside siempre la vida mexicana. Curioso que, desde las pirámides toltecas al Palacio Nacional del Zócalo, haya que subir siempre una escalera monumental para encontrar el meollo del alma del pueblo. Esto lo sabía, sin duda, Diego Rivera, lo mismo que lo sabían los sacerdotes de Quetzalcóatl: para encontrar la razón última de las cosas hay que contar peldaños, trece peldaños, trescientos sesenta y cinco peldaños, muchos peldaños; hay que subir contando siempre). La imagen de la virgen está bajo un toldillo y allí, a la pequeña explanada que hay frente a la capilla, acuden los peregrinos para comenzar su camino místico *bailando* la danza ritual, después de haber adquirido una corona de flores silvestres que deberán conservar ya todo el camino, hasta la entrada misma del santuario.

Danzar en la pequeña explanada es importante. Aunque sea a los sonos de un violín desafinado y de una guitarra pulsada con las púas de un peine viejo. Aunque lo que suene sea un pobre corrido sin ritmo, aunque los ecos se pierdan inmediatamente entre los matorrales de la ladera. Porque la danza es un ascetismo, una preparación más o menos inconsciente del cuerpo al prodigio que se ha de vivir después. También danzaba el pueblo en la catedral gótica detrás del obispo. También danzaban las brujas como preludio a la mística del aquelarre diabólico. La danza es consubstancial a la experiencia trascendente. Los derviches sufíes danzan para alcanzar el éxtasis y Jacinta Marto, la niña vidente que vio a la virgen en Fátima, no podía escuchar



Acceso a la capilla. En México, todo lo sagrado tiene escaleras (foto © J. G. Atienza).

una música, la que fuera, sin ponerse a bailar también. Los peregrinos de Chalma son gente del pueblo, no van a sufrir trances místicos, pero saben bien que allí hay que danzar, porque la danza forma parte del rito, lo mismo que es parte del rito llevar la corona de flores en la cabeza y dejar una prenda cualquiera —una parte de uno mismo— colgada del inmenso árbol que se levanta como testigo de tiempos perdidos al otro lado del camino.

A aquel asombroso tronco que no abrazarían diez hombres agarrados de las manos lo llaman el

Ahuehuate y configura, con el baile y las flores, una historia cultural que se completa con los amuletos contra el mal de ojo que venden las mismas mujeres que sirven pulque y tortillas verdes a los peregrinos y que se integra en una tradición que, a medida que nos introducimos en el mundo mágico de Chalma, se nos evidencia más remota y más enraizada con un universo que nada tiene que ver con carreteras de asfalto ni con la tradición cristiana que impuso la conquista española.

Hay que seguir la senda de los

devotos del Señor de Chalma para comprobarlo. Hay que ir tras ellos a lo largo de los ocho kilómetros que tienen que vencer con los pies descalzos, por las trochas de las barrancas serranas de Huitzilac para llegar a la vista del templo de cúpula colorada y olvidarse —porque no queda otro remedio— de que aquel lugar tiene el título de Real Convento y Santuario de Nuestro Señor Jesucristo y San Miguel de las Cuevas de Chalma, y que le fue otorgado por el rey Carlos III el 6 de setiembre de 1783. Y hay que seguirles porque, encima de decretos y reales ordenanzas polvorientas, ver a aquella gente es integrarse definitivamente en su fe ancestral, que es tan cristiana como pagana, porque recoge el sentir de una tradición común a todo el planeta, en su más pura manifestación.

Ritos de purificación

Después de andarse descalzos las sendas de Ocuila, los peregrinos alcanzan el río que lame los cimientos del santuario. Allí deben bañarse. Deben quitarse de encima el polvo del camino y los pecados del alma. El agua de aquel río lo lava todo, lo mismo que la del Ganges, lo mismo que el estanque de Lourdes. Es indispensable la purificación, para merecer la gracia que concede el santuario a quien lo visite lleno de fe.

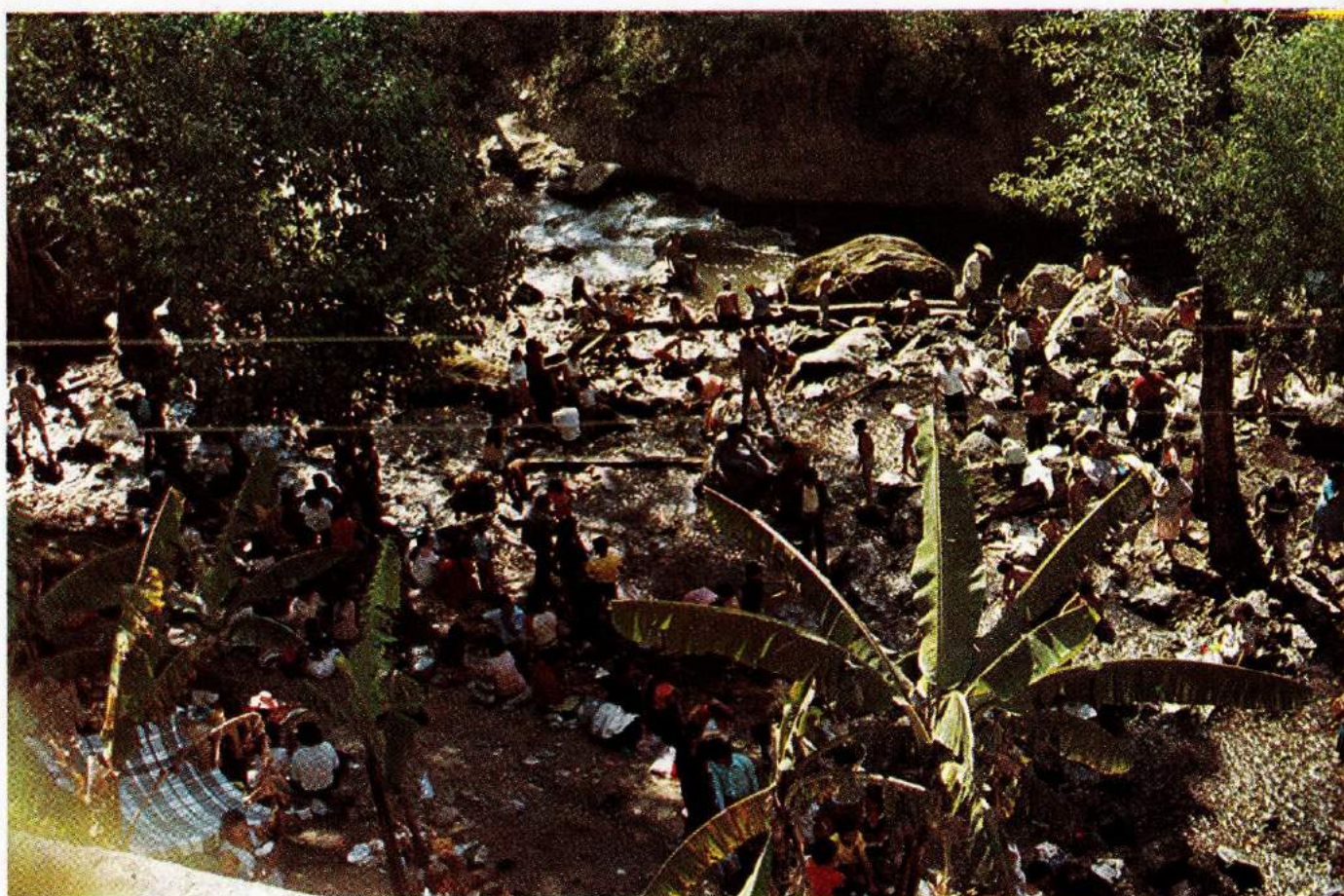
A continuación mojados aún por las aguas del río o por las de las fuentes que manan en la misma explanada del templo, los peregrinos pueden entrar en el recinto. Antes de hacerlo, ensartan en un palo que hay en la puerta las

**En Chalma se
consigue
lo imposible**

coronas de flores que trajeron desde la capilla de las danzas. (Pero, antes de entrar, es bueno retratarse con la corona puesta. La explanada está llena de fotó-



El Señor de Chalma, en figurillas naíf, llena el mercadillo del santuario (foto © J.G. Atienza).



También purifica al peregrino el río que lame los pies del santuario (foto©J. G. Atienza).

grafos que, por unos pocos pesos, les hacen a los peregrinos un cromo kodak con la vieja polaroid con fondo de cúpulas rojas o montados en caballos enormes de cartón. La fotografía es también un rito para muchos peregrinos actuales, una especie de certificado de haber estado allí, a los pies del Señor de Chalma). Hay pocos que entren directamente en el templo. El rito viejo como el mundo exige aún una prueba más: el paso por la cueva que se encuentra debajo del altar. Hay que seguir la larga fila que se forma, penetrar en la caverna, pasar luego por detrás del Cristo crucificado y entrar en la sacristía, donde se puede recibir el agua bendita de los hisopos de dos agustinos en guardia permanente de purificación ortodoxa —siempre el agua— previa entrega de una limosna en el cepillo. Luego sí se entra en el templo. Barroco, colonial, reluciente de pan de oro por todas partes, luminoso hasta la ceguera, con el ambiente repleto de rezos y de cánticos y de pies y de rodillas que se arrastran, como si quisieran hacer penitencia por el rito pagano que se ha cumplido escrupulosamente hasta el instante mismo de enfrentarse con la figura patética del enorme Crucificado con faldellín que preside los ardientes dorados de la iglesia. Este instante de oraciones y de ruegos y de cánticos es el único auténticamente cristiano-católico ortodoxo, quiero decir— que se integra en todo el contexto religioso de Chalma. Y aun, a veces, con sólo contemplar los rostros del pueblo que llena las naves del templo, asalta la sospecha —fundada— de que aquel momento y aquel lugar precisos son apenas la justificación de otra creencia en la que ésta se ha encajado luego como una pieza distinta adaptada artificialmente por las circunstancias de una tradición que se empeñaba en sobrevivir y en respirar unos aires y unas creencias aferradas desde siglos en las almas de aquel pueblo de aztecas y toltecas. Por eso, el templo barroco del Señor de Chalma es, en cierto modo y

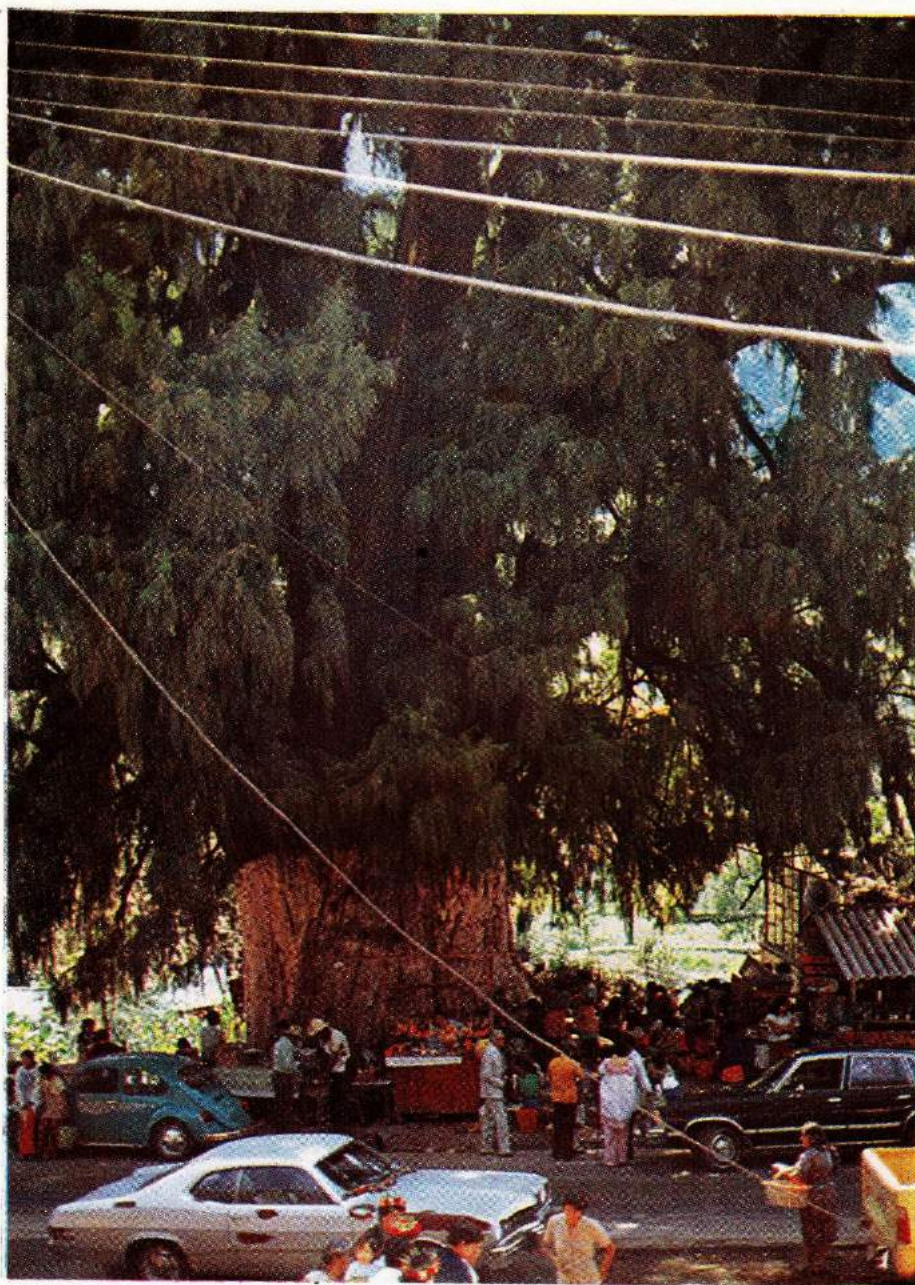


Una peregrina de Chalma. Bajo el hábito cristiano hay un alma profundamente indígena (foto ©J. G. Atienza).

con toda su luminosidad dorada, el intermedio oficial y ortodoxo de una conquista que se cimentaba entre rupturas violentas con el pasado y extraña simbiosis en las que apenas se producía un cambio de nombre —una santificación nominal, podríamos añadir— para que todo o casi todo siguiera como antes de la llegada de aquellos clérigos de sotana raída y de aquellos centauros de armadura de hierro que venían no sólo a conquistar, sino a formar el Nuevo Mundo a su imagen y semejanza.

Claves peregrinas

Si nos enfrentamos al fenómeno de Chalma todo lo friamente que nos sea posible —y nunca será mucho, porque allí donde late el alma humana no caben la frialdad ni el bisturí abstracto del análisis impersonal— será posible que logremos vislumbrar el origen de estas devociones indígenas que ahora son refrendadas por esa iglesia que sigue dominando soterradamente el alma popular de un territorio —el mexicano— oficialmente, revolucionariamente laico.



El Alhuehuete: un árbol sagrado a través de siglos y creencias (foto © J.G. Atienza).

En la misma sacristía del santuario donde la gente recibe los hisopazos purificadores de los padres agustinos y prende amuletos en la túnica de un nazareno morado, unos enormes lienzos renegridos por el humo ancestral de las velas cuentan el proceso de santificación de aquel lugar que, al decir de la iglesia y de las almas ingenuas, fue antro de diablos y súcubos infernales antes de que surgiera el milagro de la fe.

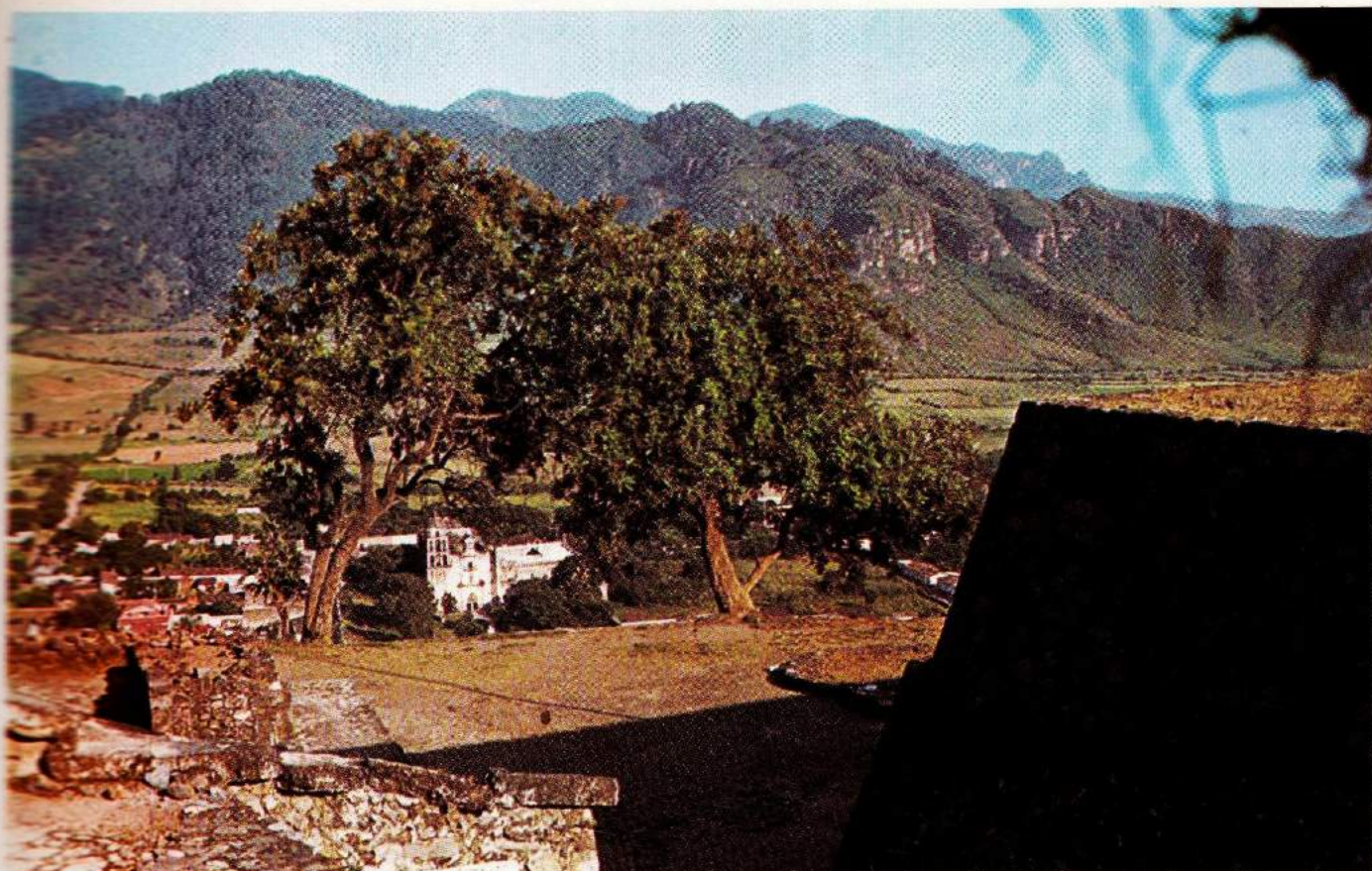
No es difícil de adivinar, porque no es la primera vez que sucede: esos supuestos seres del averno están designando a su modo determinados cultos paganos firmemente aferrados en la creencia popular desde mucho antes de la llegada de los españoles. Y, si nos molestamos en comparar algunos de los hechos que surgen a lo largo de este peregrinaje de Chalma, con los datos que nos ha proporcionado ya la arqueología religiosa de la comarca, las sospechas se nos harían realidad y nos confirmarían la persistencia encubierta de unas circunstancias culturales que subsisten, transformadas —apenas— por el aroma del incienso cristiano.

Vamos a recordar el inicio del camino peregrino. Y, más concretamente, el enorme, el increíble árbol que se levanta enfrente mismo de la explanada de la dan-

La danza forma parte del rito

El rito cristiano purifica toda una peregrinación pagana (foto © J.G. Atienza).

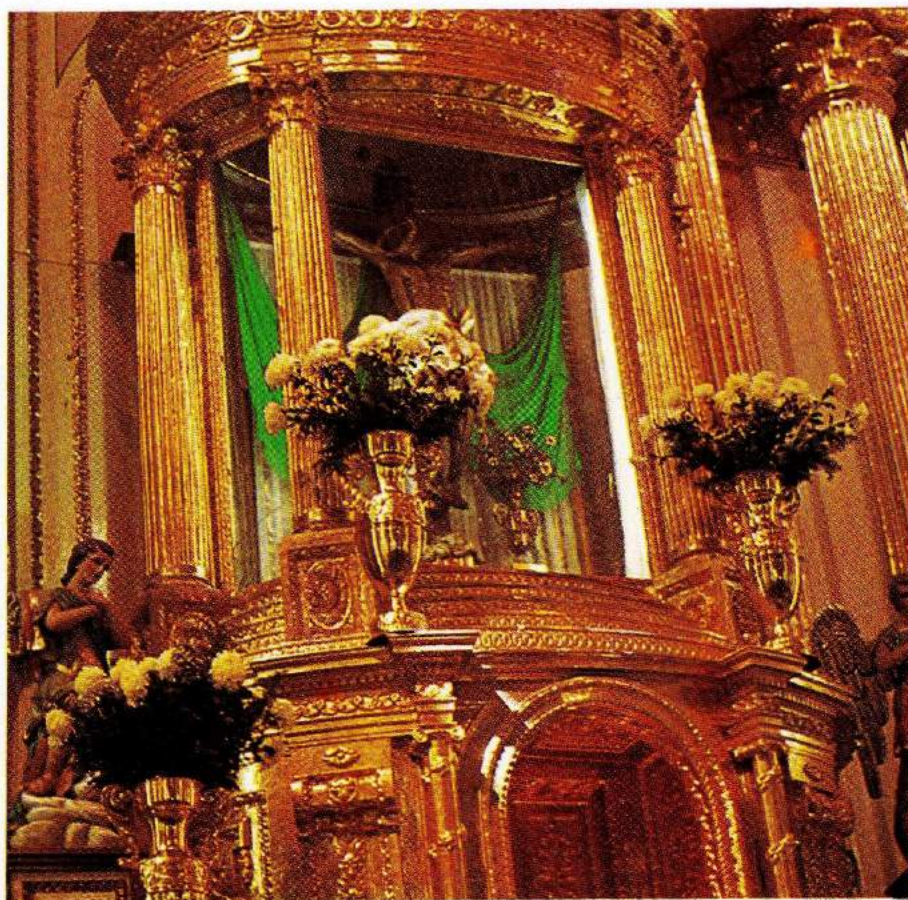




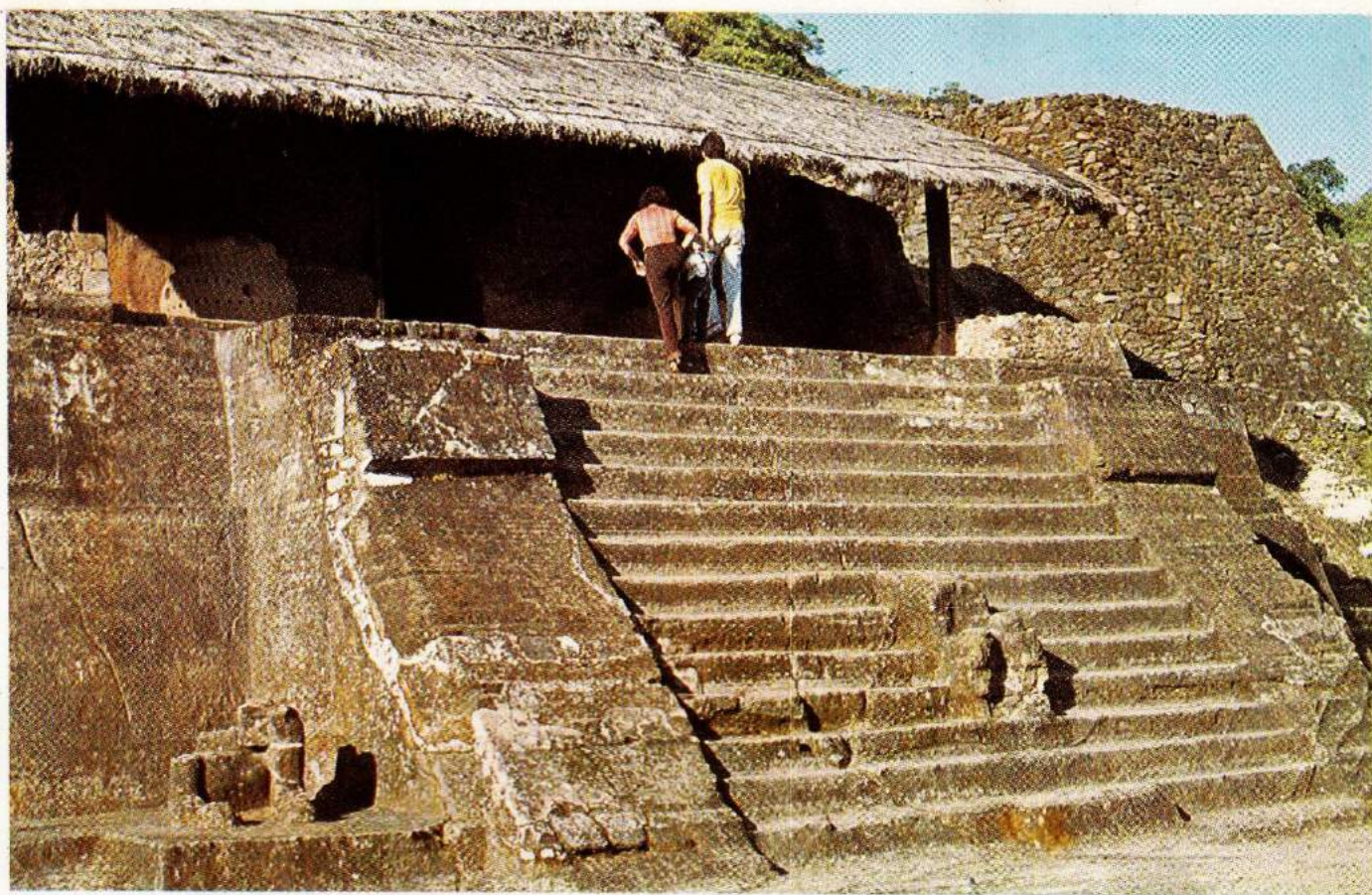
El convento agustino de Malinalco, construido con piedras del santuario azteca (foto ©J.G. Atienza).

za ritual, presidida por la imagen de la virgen de Guadalupe. A ese árbol lo llaman el Ahuehuete. Y, curiosamente, el hecho de que los peregrinos cuelguen de él una prenda personal parece ya coincidir con el rito azteca del Quilatzli, el árbol gloria del sol, que era alimentado con corazones humanos, porque los aztecas consideraban religiosamente que este sacrificio era fundamental para la subsistencia del mundo. La sustitución de corazones sacrificados por una determinada prenda que *personifica* a su propietario no es, en el fondo, más que un cambio simbólico. El sentido sigue siendo idéntico y responde a una tradición visceralmente conservada por un pueblo que ya no cuenta con el contexto cultural que permitió su pervivencia.

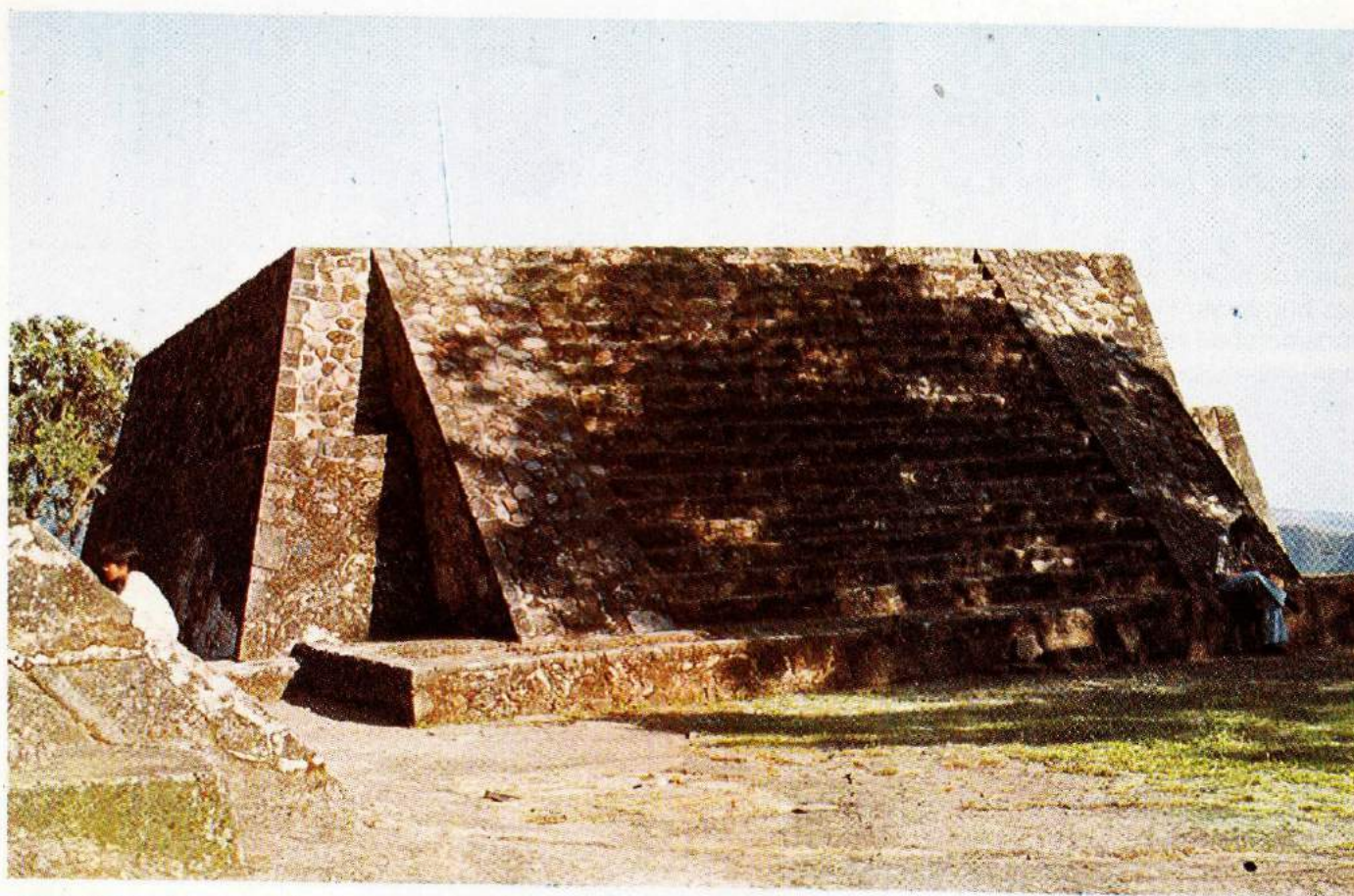
Pero hay algo más: un tambor azteca labrado en madera de tepehuaje que hoy se conserva en el museo de Toluca —camino de Chalma—. El tambor, naturalmente sagrado, fue confiscado a los vecinos de Malinalco por el



El altar mayor de Chalma con la imagen milagrosa de un señor cuyos barrocos dorados casi recuerdan al sol Huitzilopochtli que se adoraba anteriormente (foto ©J.G. Atienza).



Las escaleras del recinto iniciático de los caballeros del sol en Malinalco (foto ©J.G. Atienza).



La pequeña pirámide del sol apunta al valle sagrado. Más allá está Chalma (foto ©J.G. Atienza).

general Villada, cuando era gobernador militar del estado de México y llevado a su actual emplazamiento para que pudiera ser admirado por todo el mundo,

La divinidad lunar está siempre asociada con la magia y la brujería

porque los de Malinalco lo conservaban casi en total secreto al abrigo de curiosos, como algo que les pertenecía en exclusiva a ellos y a nadie más.

Curioso: este tambor recibe el nombre de *tlapanhuehuetl*. Semejante, demasiado semejante al ahuehuate de Chalma...

Redobles de viejos cultos

Malinalco se encuentra a poco más de seis kilómetros de Chalma y conserva en su término uno de los yacimientos arqueológicos más increíblemente extraños que puedan darse en la ya de por sí increíble cultura precolombina de Mesoamérica: el que llaman Cerro de los Peñascos.

Más aún: Malinalco, hasta hace muy pocos años —lo mismo que Chalma— fue lugar en el que proliferaron brujos y curanderos indígenas. Doña María, la última bruja, ejerció allí hasta su muerte en 1969 y se sabe que todos la llamaban la Malinalli.

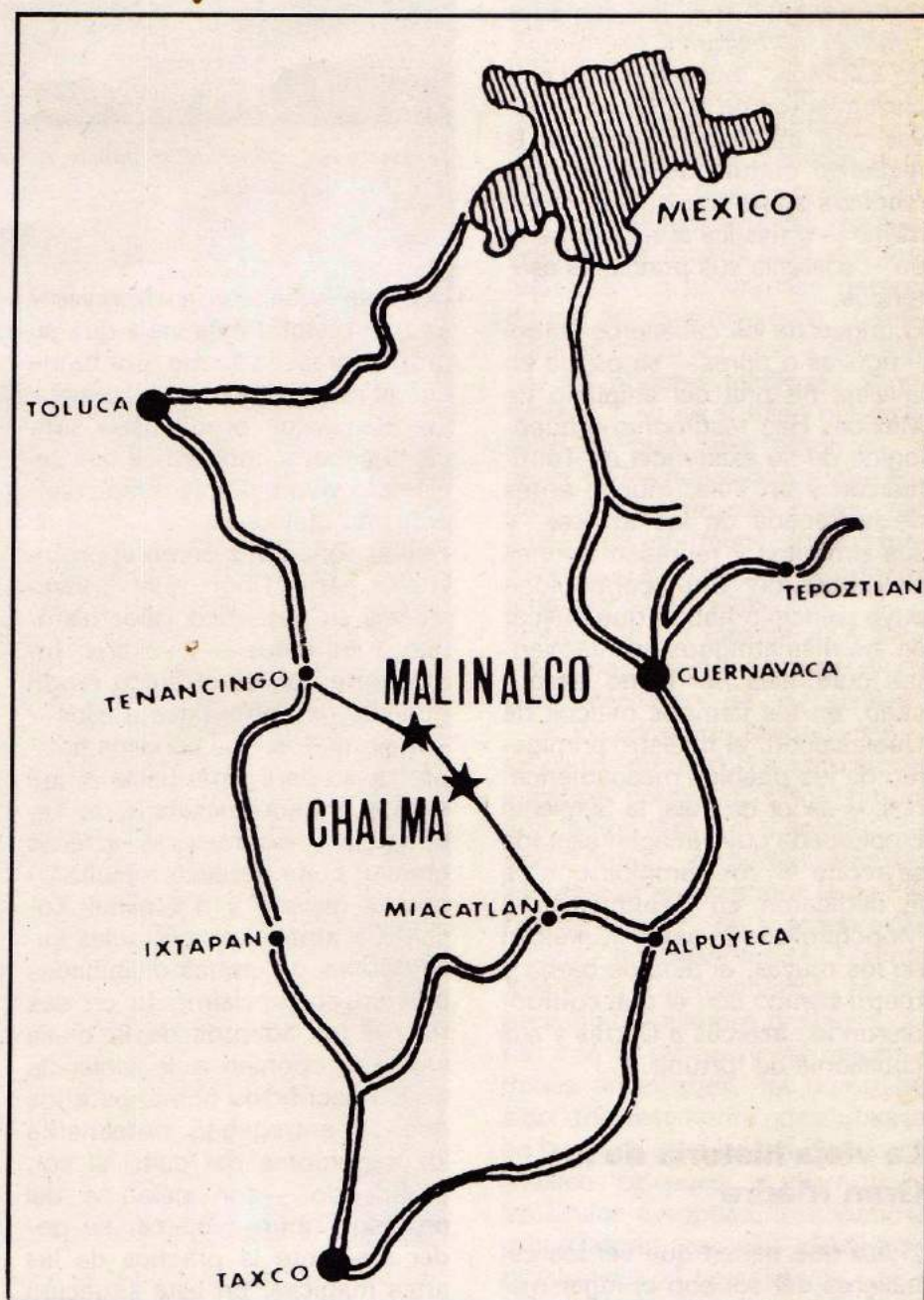
Y más aún: todavía hoy mismo, los vecinos del barrio de Santa Mónica —o de la parroquia de San Martín, que también lo llaman así— conservan otro tambor que sólo hacen sonar en Semana Santa y que no permiten que ningún curioso lo contemple, del mismo modo que se niegan a mostrar un cierto códice que guardan en la iglesia y que, al parecer, contiene noticias insólitas sobre lo que fue Malinalco en los siglos anteriores a su conquista definitiva por el capitán cortesiano don Diego de Sandoval, en 1521.

El *tlapanhuehuetl* de Toluca está muy bellamente trabajado. Y las

figuras que lleva grabadas son, sin lugar a dudas, una luz que puede alumbrar el misterio de aquella zona mágica que se prolonga por los valles de la sierra de Huitzilac. Allí, en el centro del tronco labrado del tambor, se reconoce la figura de un caballero-águila azteca, rodeado de caballeros-tigre y de signos que se corresponden con los cultos solares practicados en Tenochtitlán.

Fray Diego Durán, que fue uno de los pocos clérigos que buscaron algo más que la pura y simple conversión cristiana de los indígenas mexicanos, cuenta a finales del siglo XVI que "hubo en esta tierra de Nueva España una orden de caballeros que profesaban

la milicia y hacían votos morir en defensa de su causa y de no huir frente a diez o doce enemigos y que tenían por patrón al sol. Todos ellos eran hijos de caballeros y señoras, por no admitirse entre ellos gente de baja estirpe por más valientes que fueran y celebraban su fiesta en el día de Nahuí Olín (cada 260 días o Tonalpohualli). Esta orden de caballeros tenía su templo y casa curiosamente labrados de muchas salas y aposentos donde se recogían y servían a la imagen del sol y dado que todos eran casados y tenían sus casas particulares y haciendas, tenían empero en aquellos aposentos y casas de aquel su templo sus prelados y mayores, a quienes obe-



decían y por cuyas ordenaciones se regían y donde había gran número de mozos mancebos hijos de señores que profesaban de seguir aquella orden de caballería, y así los adiestraban ahí y imponían en todo género de combate con todo género de armas que ellos usaban..."

Nos encontramos — y ya no puede cabernos la mínima duda — ante una orden caballeresca a medias entre la religión y la milicia, que tiene un paralelo, al menos teórico, con el esoterismo que otra orden del mismo corte, la de los templarios, tuvo en la Europa Medieval. Lo mismo que ellos, los caballeros del sol se asociaron iniciáticamente en un grupo profundamente regido por los conceptos ocultistas y, exactamente igual que los llamados "pobres comilitones del templo de Salomón", buscaron para emplazamientos de sus casas enclaves que mantenían presente el recuerdo cultural de viejos ritos mágicos sobre los que la orden militar — y mística al mismo tiempo — sostenía sus principios esotéricos.

El origen de los caballeros del sol — águilas o tigres — se pierde en la vieja historia del altiplano de México. Hay testimonio arqueológico de su existencia en Teotihuacán y en Tula, mucho antes de la llegada de los aztecas, y sus símbolos y representaciones constituyeron una continuidad cuyo principio habría que buscar en los más antiguos asentamientos culturales del istmo Americano, en los tiempos míticos de Quetzalcoatl, el maestro primigenio de los pueblos mesoamericanos, el señor de Tula, la Serpiente Emplumada cuya imagen sagrada se repite en los templos que se le dedicaron en Teotihuacán y Mochimilco. El sabio Kukulcán de los mayas, el dios de barba y rostro blanco con el que confundieron los aztecas a Cortés y sus caballeros de fortuna.

La vieja historia de la Gran Madre

¿Pero qué tienen que ver los caballeros del sol con el lugar má-



La puerta del templo de las águilas enfila la brecha del monte que hay enfrente (foto ©J.G. Atienza).

gico que levantaron en Malinalco? Es una historia más vieja que su propia presencia. Se confunde con el mito primigenio y contiene los elementos prodigiosos suficientes para convertirse en un ejemplo vivo del más remoto sincretismo universal.

Hay historiadores como el profesor Gutierre Tibón que, concediendo su auténtico valor histórico a los mitos — y yo creo firmemente que es el único modo honesto de enfrentarse a ellos — afirman que, en los primeros tiempos de su peregrinar hacia el que sería el imperio mesetario de Tenochtitlán, los mexicas aztecas rendían culto paralelo a Huitzilopochtli (el sol) y a Malinal Xochitl (la luna). Las cofradías sacerdotales de ambas divinidades diferían sustancialmente en sus ritos y los adeptos de la diosa lunar se oponían a la violencia de los sacrificios humanos a los que se entregaban ritualmente los seguidores del culto al sol, prefiriendo — son palabras del profesor Tibón — ejercer su poder mediante la práctica de las artes mágicas. En esta situación

de enfrentamiento ritual, cuentan los cronistas aztecas posteriores a la conquista que una noche, aprovechando su sueño, los mexicas abandonaron a Malinal Xochitl o — según lo interpreta fray Diego Durán — dejaron atrás, en la comarca de Chapultepec, a los adeptos del culto lunar. Estos se resignaron a interrumpir su marcha y, habiendo descubierto un lugar apto para instalarse, fundaron en el Cerro de los Peñascos (el Texcaltépec) una "ciudad de magos" — así la llama Durán — a la que bautizaron con el nombre de su diosa, Malinalco. Según añade el cronista Tezozómoc, transcribiendo otro pasaje del mismo mito, la hechicera-diosa casó con el rey del lugar, llamado Chimalcuauhtli (Escudo del Aguila) y tuvo de él un hijo, al que puso de nombre Cópil o Cóhuil, que posteriormente sería el jefe mago de la resistencia malinalca ante los aztecas que vinieron a combatirles siglo y medio después de la fundación de Tenochtitlán.

La historia sería un episodio más de la gran marcha cultural del hombre americano, si no fuera

porque se dan en ella determinadas circunstancias que vienen a asociar mitos y ritos de estas latitudes con otros que configuran la esencia mágica de las culturas del Viejo Continente, colocando en paralelo inquietante unos hechos que, en apariencia al menos, no tendrían por qué tener tan prodigioso parecido.

La divinidad lunar — llámese Malinal Xochitl como en este caso, o Coyolxauhqui, como la llamaron los mexicanos de la llanura de Tenochtitlán — está asociada siempre con los fenómenos de magia y brujería, lo mismo que la Hécate de los cultos místéricos que los griegos heredaron de las

religiones de Asia Menor. Hay en ella, sin excepción, una referencia constante al reino de la muerte, al averno y también, de un modo recóndito, al eterno retorno de las reencarnaciones. Es significativo, en este sentido, que la palabra náhuatl *mallinalli*, que tiene la misma raíz que el nombre de la divinidad lunar y maga, designa a una hierba gramínea que en México llaman popularmente zacate de carbonero, con la cual se hacían escobas — recordemos las escobas de las brujas del occidente europeo — y se fabricaban las sogas con las que se ataba el bulto del muerto, colocado curiosamente en posición fetal

con un doble simbolismo de regreso al seno materno evidenciado por la postura y por la cuerda sagrada de la divinidad lunar que lo envolvía. La misma voz *malinalli* designaba al duodécimo día del mes, considerado de mal agüero por los aztecas. Y su jeroglifo, que representa un cráneo coronado con hojas de la ya citada gramínea, era el signo que designaba al mismo tiempo a la ciudad maga de Malinalco.

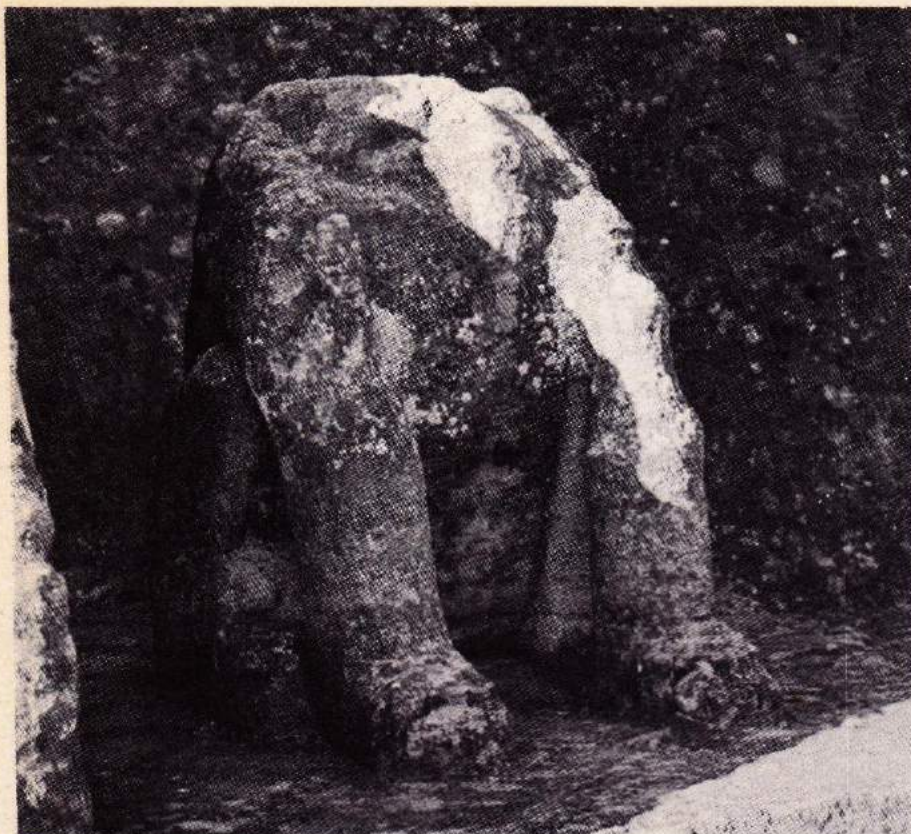
El reino abismal de los brujos

Resulta esclarecedor comprobar cómo el mundo de la brujería, dondequiera que se dé, va asociado siempre a prácticas religiosas ancestrales, consideradas como *peligrosas* o como *malignas* por los cultos oficialmente establecidos. Resulta igualmente significativo que estas prácticas prosritas, a poco que se profundice en su verdadero sentido, resultan siempre ser modos culturales que responden a búsquedas heterodoxas del conocimiento, consideradas como secretas y malditas por los poderes religiosos imperantes. Y se da el caso generalizado de que tales prácticas, a pesar de las acusaciones que sufren, tienen mucho menos de cruel o de inhumano que los métodos que los poderes ortodoxos emplean contra ellas.

El caso de los malinalcas, "*brujos y hechiceros, lo cual dicen que heredaron de su señora*" — así lo cuenta fray Diego Durán — es claro, diáfano. La inquisición europea persiguió a los brujos con la hoguera y el tormento. En Tenochtitlán, el primer corazón sacrificado era siempre el de "el hijo de la luna". En la iconografía azteca, la diosa lunar, Malinal Xochitl o Coyolxauhqui, es representada siempre desmembrada, con la cabeza y las extremidades arrancadas, tal como ha sido recientemente descubierta en la estela circular del Zócalo de México. Es, pues, lo mismo que las brujas europeas, una víctima propiciatoria, un ser destinado ritualmente al sacrificio por significar una creencia anterior que



La puerta del recinto iniciático de Malinalco es la boca de una serpiente emplumada que engulle al que entra (foto ©J.G. Atienza).



El torso roto de un jaguar, animal simbólico de los caballeros tigre (foto © J. G. Atienza).

debe servir de víctima por lo que contiene de reminiscencia de creencias anteriores, de tradición a extinguir.

Pero los paralelismos planetarios no se detienen en estos actos de sacrificio ritual. Los brujos, tanto en Europa como en América, fueron perseguidos, sí, pero su influencia, aunque fuera considerada como demoníaca, seguía vigente —extraoficialmente, como es lógico— en las altas esferas del poder. Así sucede que, del mismo modo que soberanos y alto clero de la Europa del Renacimiento recurría a brujos y magos y astrólogos, también Moctezuma recurrió a los brujos de Malinalco para consultarles cuando sus espías de la costa le trajeron los primeros dibujos testimoniales de los extraños invasores que acababan de desembarcar. Y un año después volvió a convocarlos para que, haciendo uso de sus artes, detuvieran la marcha de los españoles, que ya se encontraban en Cempoala.

Son los mismos brujos que persistieron allí mismo, en Chalma y en Malinalco, como en Tepoz-

tlán, por encima de la conquista, por encima de la colonización cristiana y hasta casi hoy mismo, porque parece ser que muchos de ellos seguían ejerciendo sus conocimientos mágicos por los valles de Ocuila hasta los mismos días de la Revolución y que la gente venía a consultarles y a seguir sus consejos desde los puntos más remotos de la república.

Buscadores del saber secreto

Si subimos hoy al Cerro de los Peñascos y contemplamos con detenimiento las ruinas de la zona arqueológica de Malinalco, comprobaremos que nada en ellas fue construido por los magos adeptos de la diosa lunar, sino que forma parte de las edificaciones iniciáticas mandadas construir —excavar, diríamos mejor en muchos casos— por los caballeros del sol aztecas que conquistaron el pueblo y el Texcaltépec hacia el año 1476 de nuestra era, bajo el reinado de Axayacátl y apenas medio siglo antes de la

llegada de los españoles. Las construcciones del cerro sagrado, aparte una zona que aún no ha sido excavada en lo alto, fueron contruidos en su mayor parte entre los años Nueve Casa (1501) y Diez Caña (1515) y todavía puede comprobarse el inicio de otra construcción que la conquista española impidió terminar.

La huella que impera en el recinto arqueológico de Malinalco es la de la orden militar de los caballeros águila y los caballeros tigre, como si aquel lugar elevado sobre el pueblo hubiera servido exclusivamente de *convento* de la milicia iniciática. Ningún investigador, al menos hasta la fecha —dice el profesor Gutierre Tibón— ha logrado aclarar el porqué los aztecas edificaron allí tan impresionante monumento, que exigiría, sin duda, un esfuerzo considerablemente mayor que el que significaba la construcción de otros centros rituales como los que pueden admirarse aún por toda la geografía mexicana.

Pienso que cabría responder a esta pregunta, siquiera fuese formulando una hipótesis atrevida que no haría otra cosa sino corroborar el sincretismo ideológico que hemos apuntado anteriormente a propósito del culto a la Diosa Madre y a la aparición, precisamente en estas zonas, de prácticas mágicas y brujeriles paralelas a las que tenían lugar en Europa en tiempos culturalmente muy semejantes. En el caso europeo, la orden militar —y religiosa a un tiempo, no lo olvidemos— del Temple, tuvo un especial interés, a lo largo de sus doscientos años escasos de existencia, por implantar sus reales y edificar bailías y encomiendas y conventos precisamente en lugares que poseían una tradición mágica muy anterior a su llegada. En la Península Ibérica, estos asentamientos templarios coinciden plenamente con enclaves de cultos remotos —generalmente anteriores al afianzamiento del cristianismo— en los que, por encima del tiempo, permanecía la huella viva de unos contextos mágicos firmemente aferrados a un determinado lugar.

Desde estas coordenadas cultua-

les, pensemos que cabe la posibilidad de que los caballeros mexicanos de la orden solar constituyeran, por encima de sus implicaciones sociopolíticas, una secta iniciática que se mantenía más allá de los cambios culturales, puesto que los restos arqueológicos nos han permitido constatar que estos "freires" del sol eran ya una realidad integrada en las primitivas culturas teotihuacanas muchos siglos antes de la emigración mexicana. Hacen pensar en un mundo sincrético en el que estas fraternidades guerreras podrían haber constituido una auténtica casta mantenedora de determinados conocimientos religiosos y conservadora al mismo tiempo de sus principios, paralela a la casta sacerdotal de las religiones tradicionales de Quetzalcóatl y Kukulcán y, en cierto modo, equivalente a la casta tradicional del hinduismo: los *chatriyas*, defensores y guardadores armados de un conocimiento trascendente poseído, en primera instancia, por la autoridad de la clase sacerdotal brahmánica. Es la misma característica que, por encima de modas y modos, poseyó la orden del Temple en los estados cristianos de la Europa medieval. Su sumisión exclusiva al poder eclesiástico y su constante búsqueda de los enclaves mágicos de la tradición remota ponen en un mismo plano de significaciones esotéricas al Temple, a los *chatriyas* aghárticos y a los caballeros de la orden solar de los mexicanos.

El recinto iniciático

La visita a Malinalco y lo que se conoce —muy poco— de su historia, parece corroborar la sospecha que he apuntado y que, si resultara cierta, vendría a demostrar que hay en todas las culturas planetarias una unidad que se mantiene inalterable por debajo de las diferencias culturales aparentes y manifiestas. Malinalco es —y ésto sin lugar a dudas cartesianas— un enclave *hermético*, desde la intencionalidad manifiesta de integrar el rito a la tierra a través de unos edificios peno-

samente excavados en la roca—insólita manera de construir, dentro del contexto arquitectónico mesoamericano— hasta la exactitud ritual, estricta y exacta, de los edificios iniciáticos que lo componen.

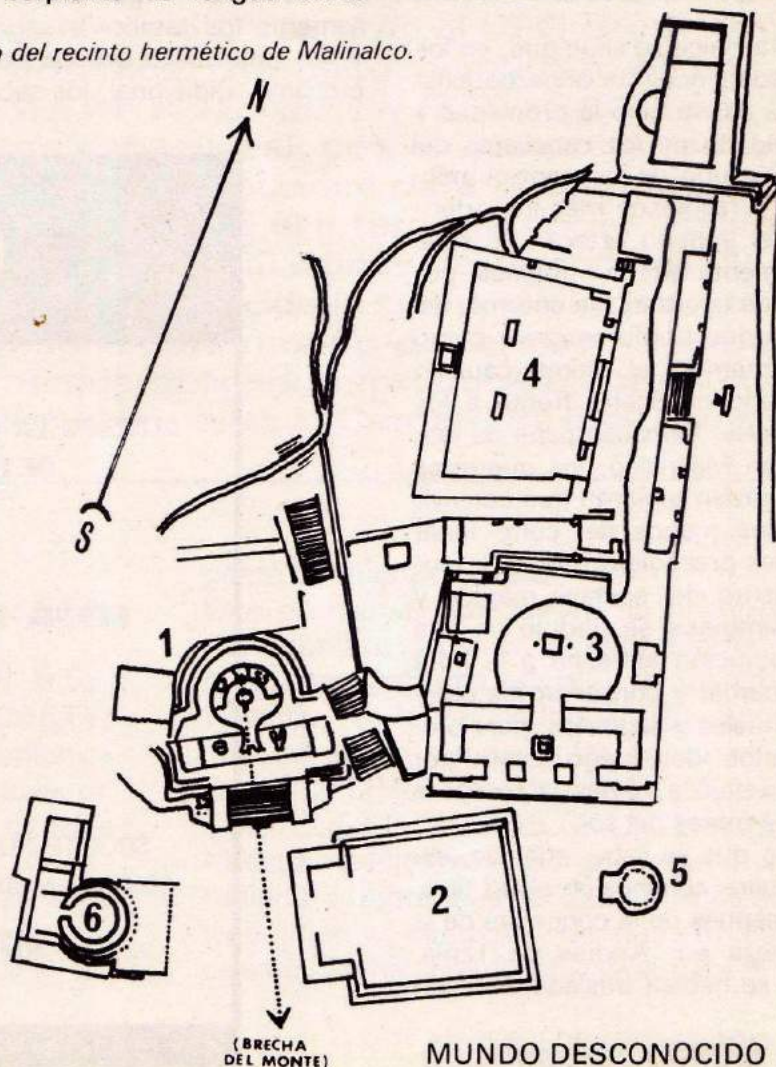
Las construcciones del enclave de Malinalco están levantadas o excavadas en un acantilado que domina el pueblo —y hasta el convento, ¡curiosa coincidencia!— desde más de cien metros de desnivel, en la falda del Cerro de los Peñascos. El conjunto lo componen seis edificios principales, más un conjunto de muros, caminos y escalinatas. Todos los edificios afirman con su estructura haber formado parte del conjunto iniciático de la fraternidad guerrera de la orden de los caballeros del sol.

El primero de ellos (1) era la llamada hoy Casa de las Águilas. Se accede a él por una escalinata —siempre excavada en la roca— de 13 peldaños. Y, a sus lados, persisten los restos, ya casi irreconocibles, de algunas figuras significativas: jaguares sentados, una serpiente de lengua bífida

con lo que queda de los pies de un caballero águila que habría estado encima y un tambor —el *tlapanhuehuetl* precisamente— con restos de otra figura correspondiente a un caballero tigre. El cuerpo principal de la Casa de las Águilas —el *Cuauhcalli*— lo constituye una sala circular, enteramente excavada en la roca del cerro, a la que se accede, en lo alto de la escalinata, por una puerta que imita las fauces de una serpiente, con la lengua bífida sirviendo de alfombra de piedra. Dentro, sobre una banca circular también labrada en la roca, hay esculpidas dos águilas que sirven de asiento y flanquean otro asiento que imita la piel de un jaguar y que preside el recinto, en cuyo centro geométrico se encuentra la escultura de otra piel de águila. La figura del jaguar central y la de esta águila forman una línea recta con la puerta de acceso y enfilan, a su vez, una brecha en el monte frontero, al otro lado del valle. Una brecha que podría ser artificial, dada la exactitud de su dirección.

En el recinto de esta sala tendrían

Plano del recinto hermético de Malinalco.



lugar algunos de los ritos iniciáticos de los caballeros del sol, del mismo modo que en el edificio anejo (3), el Tzinacalli, se efectuarían las incineraciones y beatificaciones de aquellos miembros de la orden que hubieran muerto en acción de guerra o hubieran sido hechos prisioneros. Unas pinturas murales representaban en aquel recinto el alma de los caballeros, ya convertidos en seres divinizados.

El templo solar (4) estaba destinado, al parecer, a la celebración de la fiesta iniciática llamada *Netonatiuhzaualitzi*, dedicada a la divinidad solar *Huitzilopochtli* cada 260 días, en la fecha *nahui olin*, que es precisamente la que figura en el centro del gran calendario del Zócalo de Tenochtitlán. En esta fiesta, los caballeros de la orden enviaban un representante al trono del sol. Un representante que, naturalmente, era sacrificado para que pudiera reunirse con *Huitzilopochtli*.

El paso inalterable de los siglos

De Malinalco se sabe que, en los escasos cincuenta años de existencia activa bajo la propiedad y el cuidado de los caballeros del sol, fue uno de los centros militares y religiosos más importantes del imperio azteca. Se sabe igualmente que la influencia política de la orden fue enorme, así como que hombres clave como Cuauhtémec, el último caudillo libertario mexicano frente a los españoles, formaban parte de ella. Allí, en Malinalco, los guerreros de la orden tuvieron que convivir con los magos del culto lunar que les precedieron en el descubrimiento del enclave mágico y esa simbiosis se tradujo en una colaboración estrecha a la hora de guardar y conservar los objetos rituales y sagrados, para preservarlos del fuego destructor que redujo a ruinas la fortaleza de los freires del sol.

Por lo que se sabe, además, estos cultos continuaron algún tiempo después de la conquista de la fortaleza por Andrés de Tapia, pero se habían trasladado secre-

tamente a la gruta de Chalma, donde se conservaban reliquias sagradas entre las que se contaban los tambores rituales, los *Tlapanhuehuetli*. Los peregrinos llegaban de todas partes y muy fuerte tuvo que ser la fe arraigada en el pueblo cuando, conocido el escondrijo por los conquistadores y por los agustinos misioneros, se limitaron a sustituir los objetos de culto indígenas por la imagen del Cristo crucificado que hoy es conocida como el Señor de Chalma y sigue recibiendo, lo mismo que lo recibieron los tambores rituales, el homenaje de un pueblo que ha conseguido vencer las diferencias abismales de los ritos enfrentados con otro rito sincrético que conserva la antigua tradición mexicana hasta los últimos detalles de su proceso cultural.

Del mismo modo, los vecinos del pueblo de Malinalco —y muy concretamente, los de la parroquia de Santa Mónica, en cuyo barrio se encontraba la mayor parte de los brujos lunares de Malinal Xochitl hasta los años de la Revolución— guardaron celosamente los tambores sagrados y, en una nueva prueba de sincretismo tradicional, los sacaban

a la calle y los hacían sonar atonadores en los días de la Semana Santa cristiana. Como decía anteriormente, uno les fue arrebatado y puede admirarse en el museo de Toluca, pero el otro sigue siendo propiedad del pueblo, que no permite que nadie lo vea y, mucho menos, que se saquen fotografías de él. Por encima de conquistas y de colonizaciones, la memoria colectiva del pueblo sigue conservando una tradición religiosa que no es más que la pervivencia de una cultura soterrada bajo la apariencia de ritos mágicos sin sentido. El sentido de todo, sin embargo, está en el alma de un pueblo que recuerda aún, sin saber exactamente por qué, que se ha de conservar algo que, en apariencia al menos, está históricamente muerto. ¿No será que en la tradición más remota se encuentran aún las raíces de una realidad perdida por la conciencia, pero conservada por una supra-conciencia que planea en la memoria cósmica del género humano?



¿QUE ES LA ESCUELA INTERNACIONAL
DE LA ROSACRUZ ?

INICIACION CRISTICA Y TRANSFIGURISTICA
DE LA GNOSIS UNIVERSAL

*

SOLICITE NUESTRO CURSO GRATUITO
CONTRA ENVIO DE 5 SELLOS DE 8 PTAS.

APARTADO 5.611 BARCELONA

LECTORIUM ROSICRUCIANUM

Proyecto para un control mundial

por Colman S. VonKeviczky
USA

Presentación del proyecto WASA ante la Cámara de los Lores

El Mayor Ret. Colman S. VonKeviczky, presidente del ICUFON americano y bien conocido de nuestros lectores, pronunció el 29 de enero último una conferencia sobre el tema OVNI ante el UFO Study Group de la Cámara de los Lores británica. Con tal ocasión hizo referencia oficialmente a su proyecto WASA (*World Authority For Spatial Affairs* = Autoridad mundial para asuntos espaciales), con el que pretende unificar esfuerzos a nivel gubernamental mundial para el control, y neutralización en caso necesario, de lo que él interpreta como vigilancia del planeta Tierra por parte de fuerzas galácticas desconocidas. Nuestro propósito es informar al lector de toda la gama de interpretaciones que al fenómeno OVNI se le dan, motivo por el que —reservándonos nuestra opinión— creemos obligado reproducir a continuación íntegro el discurso de VonKeviczky ante la Cámara de los Lores.

Muy apreciado presidente,
Distinguidos pares de la Cámara de los Lores de su Majestad:
Considero que mi invitación personal, solicitada por el noble Conde lord CLANCARTY, pionero de la investigación ufológica británica internacionalmente respetado, constituye un privilegio extraordinario de esclarecer ante ustedes, con la investigación militar, científica y tecnológica realizada durante 28 años por nuestra organización, el problema de seguridad y científico más acuciante y ur-

gente del mundo entero.
Este problema, del que se ha hecho poco caso durante décadas, es el problema —según la terminología oficial— de los Objetos Volantes No Identificados, OVNI, problema que yo pueda definir quizá en su realidad como OPERACION MUNDIAL EXPLORATORIA DE POTENCIAS GALACTICAS.
Nuestras naciones y sus gobiernos han estudiado durante más de tres décadas su actividad en y alrededor de nuestro cuerpo celeste. Se ha llegado oficialmente a la con-

clusión de que tal actividad constituía una operación siniestra, porque, por falta de comunicación y conocimientos acerca del lugar de su procedencia, están violando peligrosamente la ley y el orden internacionales y la seguridad de las naciones.

Como solución del problema en 1967, en la RESOLUCION DE MAGUNCIA SOBRE LOS OVNI, 24 naciones representativas proclamaron a todos los Jefes de Estado y a sus gobiernos que *"el origen extraterrestre de los OVNI es un problema de vital importancia que afecta al mundo entero. Todas las naciones deben unirse en mutua investigación y solucionar el problema, por el bien de todas las naciones y para el progreso mutuo de nuestras relaciones pacíficas en el espacio exterior."*

Desgraciadamente, cuando las grandes potencias que exploran el espacio se dieron cuenta de que la actividad exploratoria de las Fuerzas de los OVNI se concentraban en las arterias de la vida de las naciones, tales como las *fuentes de energía* (Golfo de Méjico, Kuwait —petróleo—, Niágara y Zaporoshye —centrales eléctricas—); *territorios industriales* (California, Sarre, Italia septentrional, Leningrado); *sistemas de transporte y comunicación* (aterrizaje forzoso de un reactor Caravelle el 11 de nov. de 1979); *instalaciones militares y de exploración del espacio* (Nevada, Nuevo Méjico, Florida, Baikonur), en vez de buscar un contacto pacífico con ellas, debido a su seguridad nacional, alertaron a sus fuerzas militares y desarrollaron hasta el día de hoy el más sofisticado arsenal de armas estratégicas, al parecer, para combatir a esas fuerzas de OVNI.

En el otro lado de la moneda, en lo referente a la exploración del espacio exterior por parte de las naciones, para cubrir esta sigilosa confrontación armada ofensivo-defensiva, la política de los gobiernos desarrolló una organización de científicos para que aplacasen la creciente ansiedad del público en cuanto al espacio desconocido. A estos científicos se les confió la misión de crear una engañosa confusión en torno a la existencia de los OVNI, tal como su reciente investigación que pretende atribuir a los OVNI un origen parapsicológico, de "ultratumba". Durante más de treinta años, todo el mundo *HABLA* de OVNI. Todo el mundo *HABLA SOLAMENTE*, pero a NADIE le gusta OIR y HACER nada en absoluto POR LA SOLUCION DEL PROBLEMA. Los gobiernos tie-

nen miedo y eluden literalmente el ver las evidencias de los OVNI.

Este lamentable hecho, se refleja en la política de los gobiernos, durante décadas, de "ESPERAR Y VER", con "HACER ALGO PARA NADA", política que, triste es decirlo, al cabo de catorce años de luchas y esfuerzos, frustró recientemente la idea de presentar en las sesiones 32 y 33 de la Asamblea General de las Naciones Unidas aquellas pruebas evidentes, clasificadas y analizadas, acerca del peligro que corre la paz y la seguridad internacional y que habrían constituido la necesidad fundamental para el establecimiento de un Departamento sobre los OVNI en las Naciones Unidas.

La exploración de los OVNI NO es nuestro problema, el PROBLEMA REAL ES: EL CONTROL DE LOS MEDIOS INFORMATIVOS, SUPRESION Y SILENCIO, LA DESINFORMACION DEL PUBLICO, NEGLIGENCIA VOLUNTARIA Y EL PERIODISMO SENSACIONALISTA Y AFANOSO DE LUCRO QUE ESCRIBE SOBRE LOS OVNI, todo lo cual se enfrenta a los esfuerzos bienintencionados de la investigación no gubernamental que se ocupa de los OVNI, la SOLUCION del problema. Jerome EDEN, conocido orgonomista y escritor científico, describió acertadamente los servicios contemporáneos de información pública: *"...el tema de los OVNI es el hijo tonto de los medios de comunicación de masas y de algunos científicos, una fuente para salidas ingeniosas y bromas estúpidas que no han de tomarse en serio, como Wilhelm Reich & Orgonomia."* Sí. La reserva agresiva, que asoma de la cobertura política e intenta capitalizar un problema global en su propio provecho, jugando al azar a expensas de las otras naciones.

El MEMORANDUM "VERDE" de 1978, de ICUFON, presentado a las naciones miembros de la ONU y el reciente Proyecto "AZUL" de una Autoridad Mundial para Asuntos Espaciales (WASA), declaró que la responsabilidad para el problema OVNI ha sido *puesta EXCLUSIVAMENTE EN MANOS DE LAS FUERZAS MILITARES DE LAS NACIONES Y DE SUS CIENTIFICOS.*

Como indicación de ello, a partir del año 1978, pudimos ver con gran satisfacción que las grandes potencias, con el Estado Mayor de los Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, España,⁽¹⁾ (URSS), a la cabeza de las mismas, comenzaron a desclasificar los casos clásicos de OVNI. Este hecho, por un lado, consti-

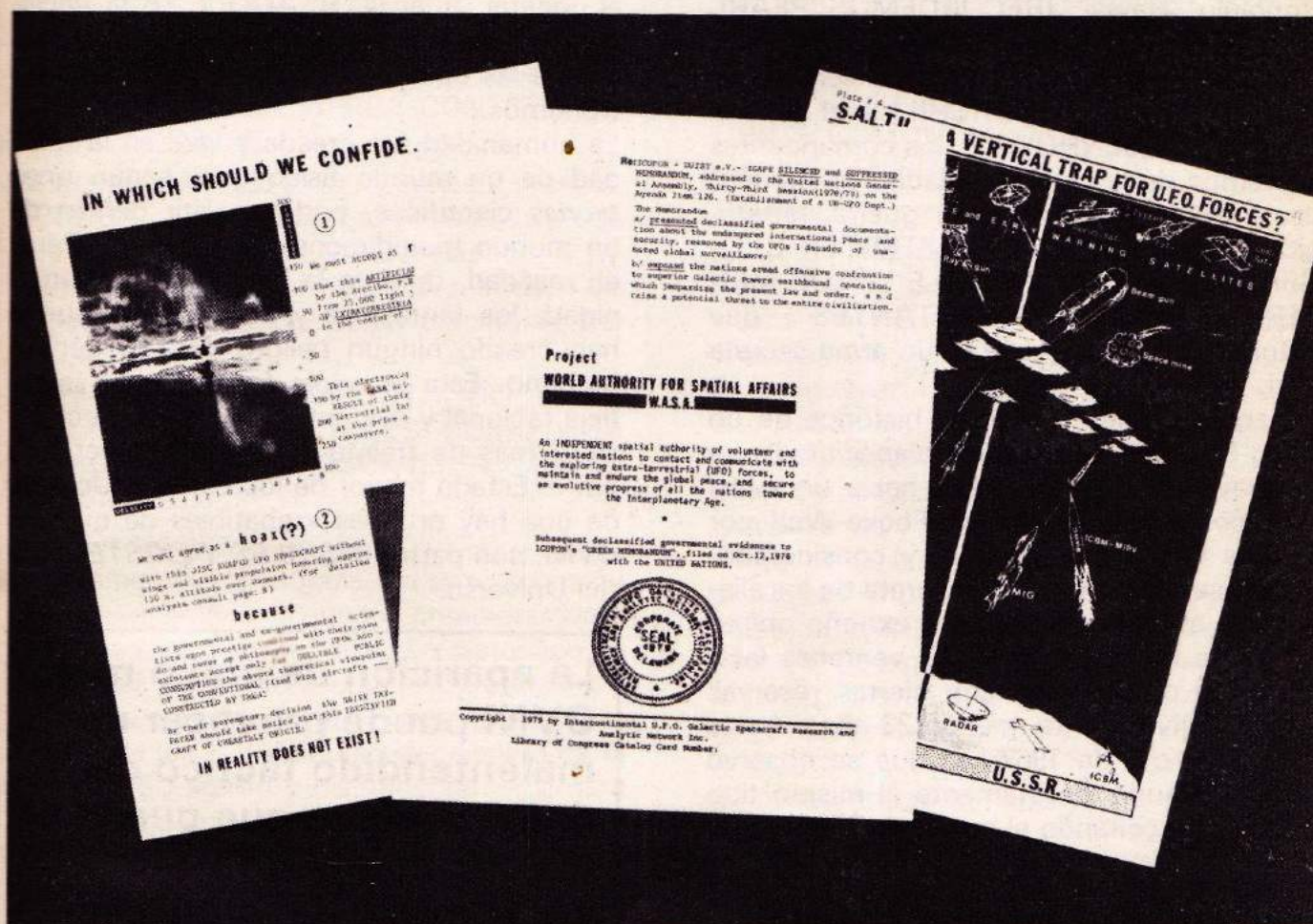
tuye una clara señal de que los *Grandes Estados Mayores* desaprueban internamente cualquier clase de enfrentamiento armado

La Defensa Aérea norteamericana detecta diariamente más de 800 objetos no identificados

con la ciencia y la tecnología, inmensamente superiores, de las Fuerzas Galácticas. Además, viene a justificar la inevitable importancia que tenía la investigación del tema

pués de Pearl Harbor, un grupo de 15-20 naves galácticas realizó un reconocimiento estratégico a lo largo del territorio litoral de los Estados Unidos en el Pacífico entre San Diego y San Francisco, para vigilar la enorme concentración de armas y efectivos militares que se disponía a embarcar con destino al teatro de Extremo Oriente.

Toda el área fue alertada. Según el informe de la 37 Brigada de la Artillería Antiaérea, entre las 3:12 y 4:15 de la mañana, se efectuaron 1.430 descargas en defensa de Los Angeles contra los pretendidos y silenciosos "aviones japoneses".



de los OVNI, tan desacreditada durante varias décadas.

Las grandes pruebas evidentes que han sido tomadas en consideración por los más altos jefes militares de las potencias y que ahora han abierto la puerta a la iniciativa de las naciones para la solución del problema son las siguientes:

El primer asalto extraterrestre comprobado contra establecimientos militares

El 25 de febrero de 1942, ochenta días des-

El ICUFON presentó en 1978 su Memorandum "Verde" a las naciones miembros de la ONU.

El Los Angeles Time publicó la foto oficial e histórica que muestra dos naves en forma de disco, sin alas, rodeadas por un halo que se supone era originado por los rayos de luz concentrados y adicionalmente reflejados en su cuerpo.

El minucioso análisis efectuado por ICUFON demostró también que los disparos cubrieron perfectamente el blanco en la dirección del vuelo, pero que, a pesar de la BAJA VELOCIDAD (200 mph.) y de la ALTITUD (9-18.000

pies), "No hay pruebas de que cayese ninguna bomba ni fuera abatido ningún avión", reza el informe del alto mando de la Defensa de Alaska.

El informe "SECRETO" del jefe de estado mayor George C. MARSHALL al presidente F. D. ROOSEVELT verifica la autenticidad de esta fotografía. En 1942 se refirió a estas naves con el término de "OBJETOS MISTERIOSOS".

¿Cuál es el aspecto de estos "objetos" a la luz del día? Veamos uno de ellos el 25 de abril de 1974 en un rápido vuelo por encima de la base de la VII Flota estadounidense en Honolulu, Hawai. (RECORDEMOS PEARL HARBOR!) - (se proyecta diapositiva).

Dos años más tarde, el 13 de diciembre de 1944, Sir Winston CHURCHILL y el general Dwight D. EISENHOWER, los comandantes supremos de las fuerzas aliadas en Europa, declararon públicamente la guerra estratégica contra el confirmado "TERCER BELIGERANTE INIDENTIFICABLE", "LOS MISTERIOSOS GLOBOS FLOTANTES", que entonces se creía que eran un arma secreta nazi.

He aquí la única fotografía histórica de un "Foo-Fighter" (se proyecta diapositiva), que en mayo de 1944 se dirigía hacia un avión de reconocimiento alemán Focke-Wulf por encima de Karten, Austria, y considerado, viceversa, como un arma secreta de los aliados. La autenticidad de este extraño objeto en forma de casco, con dos ventanas laterales fue considerada con ciertas reservas en ICUFON durante más de 23 años, hasta el 13 de nov. de 1967, en que se observó sobre Finlandia exactamente el mismo tipo de nave, escoltando el coche de Hannu Pelkonen.

Una advertencia del Pentágono

Científicos ex-gubernamentales y promovidos por los medios de comunicación están dando conferencias por todo el mundo acerca de la inexistencia o de la existencia parapsicológica de los OVNI, como la que pronunciaron ex cátedra los doctores J. Allen HYNEK, ex consultor de la USAF sobre OVNI, y Jacques VALLEE, ante el Comité Político Especial de la ONU el 27 de noviembre de 1978, diciendo que los OVNI se hallan "MAS ALLA DE LA REALIDAD" y que son "FENOMENOS PSICO-FISIOLOGICOS". Desacreditaron totalmente el tema, que, consecuentemente, fue retirado de la agenda

y de cualquier otra ulterior atención que pudiera prestársele en el Comité acerca de los Usos Pacíficos del Espacio Exterior.

Contra estas retorcidas interpretaciones pseudo-científicas, me agradaría yuxtaponer y presentar una declaración de la *UNICA AUTORIDAD SOBRE EL PROBLEMA OVNI, EL PENTAGONO DE LOS ESTADOS UNIDOS*. Es el INFORME SUMARIO sobre los OVNI, por el general Nathaniel F. TWINING, jefe de estado mayor de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, con fecha del 18 de sept. de 1947 y que fue entregado a través del canal oficial a su jefe de estado mayor el general Omar N. BRADLEY. (Esta declaración debería considerarse "un poco superior" a las opiniones particulares de dos astrónomos.)

La humanidad fue creada y vive en la realidad de un mundo físico que, según unas teorías científicas, podría existir dentro de un mundo multidimensional invisible. Pero, en realidad, durante la historia de la humanidad, los fantasmas y los espíritus nunca han creado ningún peligro para el género humano. Este principio fundamental se refleja racional y evidentemente en la declaración, más de treinta años atrás, efectuada por el Estado mayor de los Estados Unidos, de que hay pruebas irrefutables de que los OVNI, son partes *VISIBLES Y EXISTENTES* del Universo.

La aparición de uno o más OVNI puede provocar un malentendido táctico de defensa aérea que puede desencadenar un inimaginable enfrentamiento armado entre las grandes potencias

Ya en 1947, el INFORME TWINNING dejó bien sentado que:

■ "A/ EL FENOMENO REFERIDO ES ALGO REAL Y NO VISIONARIO O FICTICIO".

Pruebas: (se proyectan diapositivas)

1/ 28 de marzo de 1974, Cincinnati, Ohio, EE.UU. nave en forma de cúpula. Debido a la cámara fotográfica barata y a la distancia de aproximadamente 1-1 1/2 millas, el contorno de la nave aparece deformado. Esto

aboga en favor de la autenticidad.

2/ 3 de abril de 1974, Shimonoshehi, Japón, ASIA. Una nave en forma de disco por encima del puente de Kanmon, en el estrecho entre Moji y Shimonoshehi.

3/ 7 de mayo de 1952, Barra da Tijuca, Brasil, AMERICA DEL SUR. Objeto de forma redonda con un diámetro de 65 metros y una estructura particular. Analizado cabalmente por expertos militares brasileños y estadounidenses. El objeto resultó ser de "origen no terrestre."

El Informe declaraba en detalle:

■ "B/ HAY OBJETOS CUYA FORMA SE APROXIMA PROBABLEMENTE A LA DE UN DISCO, DE TAMAÑO TAN CONSIDERABLE QUE PARECEN TAN GRANDES COMO UNA NAVE AEREA CONSTRUIDA POR EL HOMBRE."

23 de mayo de 1971, St. Lorenzen, Austria, EUROPA. Una típica nave discoidal, con una cúpula plana en la parte superior y un diámetro aproximado de 25-30 metros, "del tamaño de una nave aérea construida por el hombre".

■ Párrafo D/ "...PRESENTANDO UNAS CARACTERISTICAS TALES COMO UNA EXTREMA TASA DE ASCENSION, MANIOBRABILIDAD..."

Prueba: (se proyectan diapositivas)

La misma nave de cúpula, en una ascensión en zigzag, volvió a quedar completamente deformada en la fotografía. La distorsión es explicable por la tecnología fotográfica.

La típica trayectoria en zigzag de la nave dentro de los 7-10 minutos del disparo de la cámara. Su altitud y distancia de la cámara fueron reconstruidas juntando la formación de las nubes.

■ Continuación del Informe en el Pár. D/ "...LA CREENCIA DE QUE ES POSIBLE QUE LOS OBJETOS ESTEN CONTROLADOS MANUALMENTE, AUTOMATICAMENTE O REMOTAMENTE."

Prueba: (se proyectan diapositivas)

26 de febrero de 1965, Silver Springs, MD, EE.UU. (Suburbio de Washington D.C.). Tres secuencias de una película de cine de 8 mm de Madeleine Roedeffer, con 1/2 minuto de duración. La proyección de las imágenes de las tres estructuras demostró indiscutiblemente el control inteligente de la nave en los detalles siguientes:

1/ la palanca retráctil de aterrizaje en la parte derecha del fondo.

2/ el mecanismo central móvil,

3/ que podría terminar en la cúpula cónica de la parte posterior de la nave.

La película fue presentada al centro Goddard de Vuelos Espaciales de la NASA y al Pentágono en febrero-marzo de 1967. El coronel de la USAF, George P. Freeman comentó: "*Esta es la mejor película que he visto jamás. Nunca había visto nada parecido.*"

Sus observaciones dieron pie para que el Departamento de Defensa declarase el 26 de enero de 1953: "*...si son correctas las maniobras aparentemente controladas de que hablan muchos observadores competentes (personal militar), entonces la única explicación que nos queda es la respuesta interplanetaria.*"

■ Pár. E/ del Informe: "DESCRIPCION EVIDENTE COMUN; (1) *'superficie metálica o que refleja la luz.'*"

Pruebas: (se proyectan diapositivas)

1/ 17 de julio de 1974. Belotic, Yugoslavia. EUROPA. El brillante color azul corrobora exactamente el informe: "*superficie metálica y que refleja la luz*".

2/ 7 de enero de 1948, Base Godman de la AF, Kentucky, EE.UU. El primer desastre de un OVNI conocido públicamente. Un OVNI puso en peligro el Depósito federal Estadounidense de Fort Knox cuando el comandante de la base coronel Guy HIX ordenó al capitán Thomas A. MANTELL, un piloto veterano, que observase la nave. El capitán Mantell, persiguiendo al OVNI a las 3:08 de la tarde, informó a la Torre de Control: "*...la cosa parece METALICA y de ENORME TAMAÑO*".

3/ 1 de octubre de 1973, Base de la AF en Mansfield, Columbus, Ohio, EE.UU. El teniente coronel Lawrence COYNE, piloto de helicóptero con una tripulación de 4 hombres fue asaltado por una enorme nave en forma de torpedo, cuyo "ORIGEN TERRESTRE" nunca ha sido identificado hasta ahora. Acerca de este incidente, testificó ante el Comité Político Especial de las Naciones Unidas el 27 de noviembre de 1978: "*Tenía 50-60 pies de largo con una ESTRUCTURA METALICA gris. De la parte inferior emergía una luz VERDE que luego osciló en un ángulo de 90 grados para brillar directamente hacia la plataforma.*"

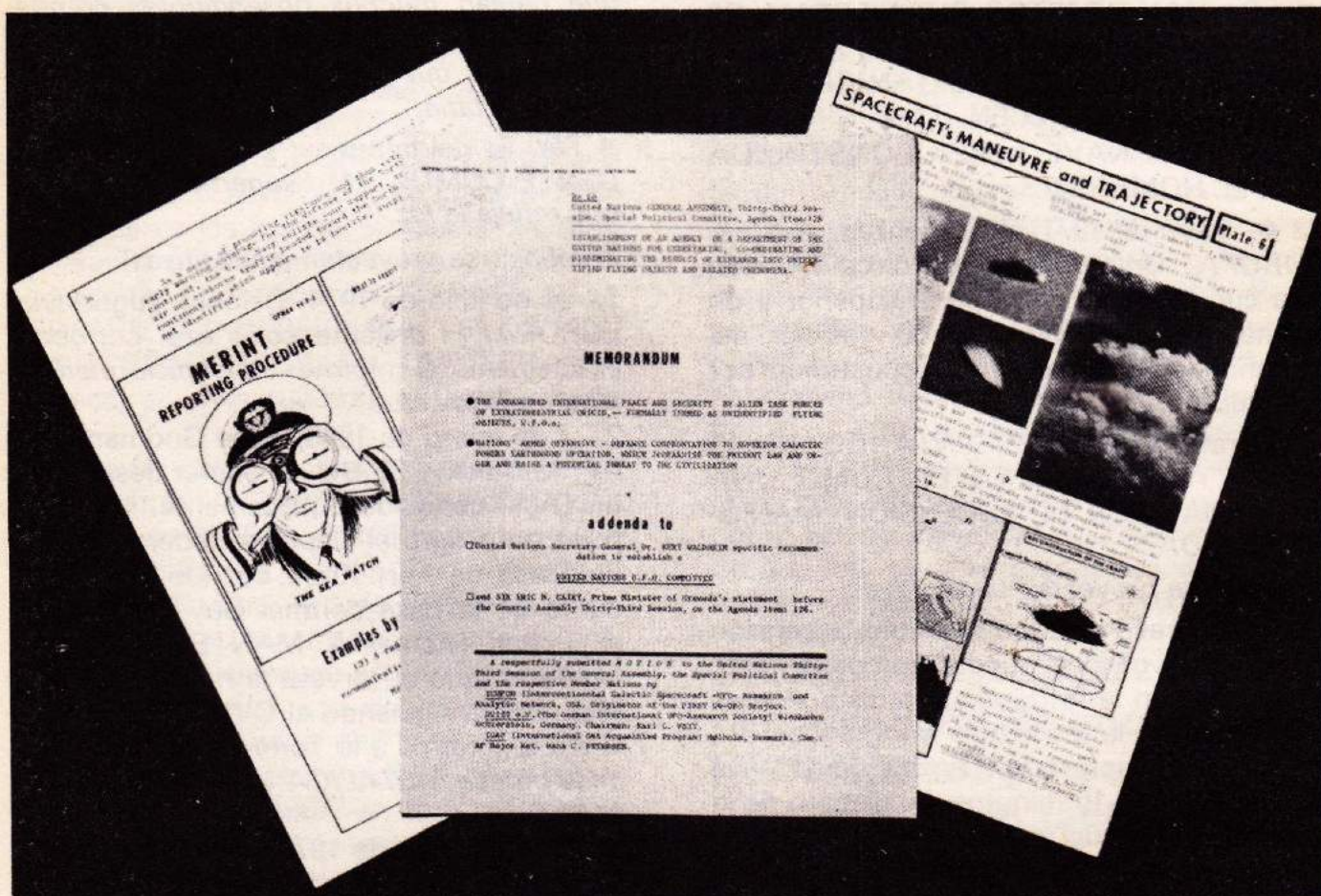
4/ 21 de octubre de 1978, Melbourne, Australia. OCEANIA. El avión CESNA-182, pilotado por Frederick VALENTICH, a las 7:10 de la tarde, encima del Estrecho de Bass

(entre Melbourne y King Island), dio exactamente el mismo informe: "Tiene una luz VERDE y una especie de luz METALICA en la parte exterior."

5/ El 21 de mayo de 1953, un ingeniero en contrato por la USAF con la Comisión de Energía Atómica, fue llamado para analizar un OVNI que se había estrellado en Kingman, Arizona, EE.UU.

Su declaración certificada dice así: "Fue construido con un METAL plateado, poco brillante, como aluminio pulido. El METAL era más oscuro allí donde los "labios" del

MOSFERA SIN PROPULSION VISIBLE, SIN ESTABILIZADORES HORIZONTALES Y VERTICALES PARA LA NAVEGACION Y QUE ATERRIZAN EN NUESTRO SUELO POR DOQUIER EN EL MUNDO (Estados Unidos, Reino Unido, Francia, Nueva Zelanda)? ¿TENEMOS ACASO NECESIDAD DE CIENTIFICOS? ¡NO! EL PUEBLO SOLO NECESITA UNA RESPUESTA ¿COMO ES POSIBLE QUE DURANTE 30 AÑOS NO HAYA NINGUNA AUTORIDAD OFICIAL INVESTIGADORA y que hasta hoy clubs de aficionados a los OVNI, miembros de sectas y escola-



Ahora el ICUFON acaba de lanzar su Memorandum "Azul" sobre el establecimiento de una Autoridad Mundial para Asuntos Espaciales - WASA = World Authority for Spacial Affairs—.

platillo formaban un borde, alrededor del cual había una especie de "rendijas".

6/ Para comprobación, el 17 de noviembre de 1974, en Viborg, Dinamarca, EUROPA, fue fotografiada la misma clase de objeto "plateado poco brillante", cuyo perímetro muestra también, coincidentemente, un oscurecimiento gradual hacia los bordes.

¿PODRIA ALGUNO DE USTEDES IDENTIFICAR LA BASE DE ORIGEN DE ESTAS NAVES, QUE VUELAN EN NUESTRA AT-

res entusiastas se ocupen de un problema global que HACE TIEMPO RECLAMA LA ATENCION DE TODAS LAS NACIONES...?

■ El general sigue informando: "AUSENCIA DE RASTRO, EXCEPTO EN UNOS POCOS CASOS EN QUE EL OBJETO AL PARECER ESTABA OPERANDO EN CONDICIONES DE BAJO RENDIMIENTO."

Prueba: (se proyectan diapositivas)

5 de junio de 1956, Namur, Bélgica, EUROPA. Una nave en forma de disco, a baja altura, después a mayor altura, y bajo elevada con-

dición atmosférica, con cola de condensación. (Unos 1.500 m de altitud). La película fue revelada y totalmente analizada por el ministro de defensa belga antes de que se permitiera su publicación a los medios de comunicación.

25 de marzo de 1975, Ohta Ward, Tokyo, ASIA. Un objeto en forma de cigarro, vomitando fuego, en la parte occidental del cielo, sobre el Japón.

■ El Párrafo 3 dice: **"DE FORMA CIRCULAR O ELIPTICA, PLANO EN EL FONDO Y CON UNA CUPULA ARRIBA."**

Pruebas: (se proyectan diapositivas)

11 de mayo de 1952, McMinville, Oregon, EE.UU. Una nave en forma de escudo con fondo plano y arriba algo saliente que parece un periscopio. La autenticidad del negativo fue controlada por la Fuerza Aérea de los Estados Unidos.

25 años después, el 7 de marzo de 1977, exactamente el mismo tipo de nave volaba a baja altura sobre el Hasseldorfer March (arrabal de Hamburgo), ALEMANIA. La fotografía en color revelaba ahora que la parte parecida a un periscopio es TRANSPARENTE. Se calcula que el diámetro de la nave es de 15 metros.

30 de junio de 1952. Glaciar de Scerchen, Alpes Berninos, Italia, EUROPA. Serie de 7 fotografías tomadas por el ing. dipl. Giampetro MONGUZZI y su esposa. Nave de forma elíptica con una cúpula en su parte superior, parecida al OVNI que se estrelló en Kingman, Arizona, en 1953. Esta serie fotográfica constituye la primera prueba del desembarco de un "Homo Cosmicus" en suelo terrestre.

Prosigue luego el Informe del Pentágono: **"VARIOS INFORMES DE UNA FORMACION BIEN MANTENIDA QUE OSCILA ENTRE TRES Y NUEVE OBJETOS."**

Pruebas: (se proyectan diapositivas)

TRES - 5 de marzo de 1956, giro inimitable en "U" de 180 grados sobre Hawaii

¡UN VUELO!

NUEVE - 30 de junio de 1954, Labrador, Canadá. Caso de cruce con un avión de la BOAC

¡UN ESCUADRON!

NUEVE + NUEVE con nave comandante, 31 de agosto de 1951, Lubbock, Tejas

¡UN ALA!

DOS ALAS con nave comandante y estado mayor. 7 de sept. de 1966. Mannheim, Alemania.

¡UNA DIVISION!

FORMACION 2x3 y 3x2. 16 de marzo de 1977, Vasteras, Suecia, en giro en "U"

FORMACION 3x3 y 2x2. 5 de agosto de 1973, Montreal, Canadá, en columna

¡UNA FUERZA ALADA!

447 naves que pasan en grupos de "fuerza alada" (20 naves) el 12 y el 13 de agosto, 1883 entre la Tierra y el Sol. Registrado y referido por el director del Observatorio de Zacatecas, México, José Bonilla, astrónomo.

¡La primera fotografía oficial de un OVNI!

¡UNA FLOTA DE OVNIS!

Finalmente, pár.: **"(6) VELOCIDAD DE VUELO CALCULADA NORMALMENTE EN 300 NUDOS"**.

Prueba: (se proyectan diapositivas)

Verano de 1966. Aeropuerto de Suiza. Dos "bolas" de color anaranjado dirigiéndose hacia la derecha, en rápido vuelo calculado en 300 nudos a una altitud razonablemente baja de 150 metros.

La guerra no declarada

Como resultado de la investigación realizada por la comunidad de inteligencia militar y civil estadounidense, en el año 1952, tras la oleada de OVNIs sobre Washington D.C. en los meses de junio y julio, resultó particularmente obvio que el presidente Harry S. TRUMAN y su jefe de estado mayor, el general Omar N. BRADLEY, "SUB ROSA", declarasen la guerra contra los invasores Objetos Volantes No Identificados. En realidad, contra las Potencias Galácticas. La razón era la siguiente: el reconocimiento ilegal, por parte de las Fuerzas OVNI, encima y alrededor de los Estados Unidos y sus posesiones, lo cual fue considerado como una amenaza a SU SEGURIDAD NACIONAL. La orden fundamental de los jefes conjuntos del estado mayor de los Estados Unidos fue el JANAP 146, emitido en el año de 1952. En 1966 esta orden se extendió ya al EQUIPO DE TRABAJO MERINT con las Fuerzas Canadienses para la defensa de todo el continente norteamericano. Es evidente que la misma orden, a través de las fuerzas de la OTAN, está vigente en todo el Hemisferio Occidental.

La evidencia de la efectividad de esta orden suprema ha sido corroborada en el Memorandum de la Oficina de Inteligencia Científica de la Central Intelligence Agency (CIA), que 27 años después expuso:

"SE HA ESTABLECIDO UN SISTEMA DE

INFORMACION QUE ABARCA AL MUNDO ENTERO Y A LAS PRINCIPALES BASES DE LAS FUERZAS AEREAS SE LES HA ORDENADO INTERCEPTAR A LOS OBJETOS VOLADORES NO IDENTIFICADOS."

...y comenzó la guerra "silenciada"! Por vez primera, el ex jefe del Proyecto estadounidense "Blue Book", capitán Edward J. RUPPELT, reveló en el primer capítulo de su libro que el Informe sobre Objetos Volantes No Identificados confirmaba que:

"EN EL VERANO DE 1952 UN INTERCEPTOR DE LAS FUERZAS AEREAS, UN REACTOR F-86, DISPARO CONTRA UN PLATILLO VOLANTE. ESTE HECHO, COMO MUCHOS OTROS QUE COMPONEN TODA LA HISTORIA DE LOS PLATILLOS VOLANTES, NO HA SIDO CONTADO JAMAS."

En febrero de 1955, el general estadounidense Benjamín CHIDLAW, encargado de la defensa Aérea Continental estadounidense, continuó atestiguando:

"TENEMOS MONTONES DE INFORMES ACERCA DE LOS PLATILLOS VOLANTES, LOS TOMAMOS EN SERIO, SI CONSIDERAN USTEDES QUE HEMOS PERDIDO A MUCHOS HOMBRES Y AVIONES AL TRATAR DE INTERCEPTARLOS."

El libro de texto de las academias militares de los Estados Unidos, *Introductory Space Science*, revela en la página 462 la misma acción militar, emprendida por la URSS en sus bases estratégicas del Extremo Oriente:

"MAS RECIENTEMENTE, EL 24 DE JULIO DE 1957, BATERIAS ANTIAEREAS RUSAS, EN LA ISLA KURIL, ABRIERON FUEGO CONTRA OVNIS. AUNQUE TODAS LAS BATERIAS ANTIAEREAS SOVIETICAS DE LA ISLA ESTUVIERON EN ACCION, NO SE HIZO BLANCO ALGUNO." — Recorde-

mos lo que el general George C. MARSHALL REFIRIO al presidente F. D. ROOSEVELT:

"Se hicieron 1.430 descargas y no se derribó NINGUN avión!!"

Los visitantes y salvadores

Para tranquilizar al público, preocupado con los OVNIs, las fuentes gubernamentales prefieren acentuar la idea de que son "visitantes pacíficos" procedentes del espacio exterior. La comunidad internacional de investigación sobre los OVNIs también defiende en gran parte la idea de que los OVNIs son "salvadores" de nuestra humanidad.

Examinemos esta cuestión con sentido común y clara lógica. ¿Cómo podríamos admi-

tir como INTENCION PACIFICA cualquier fuerza extraterrestre exploradora que durante más de tres décadas ha *desdeñado entrar en contacto y comunicarse* con nuestros representantes nacionales o internacionales: gobiernos, Naciones Unidas, NASA, científicos, etc.? ¿O los aceptaríamos como SALVADORES, aun cuando no hayan dado nunca el menor indicio de querer resolver **UN SOLO PROBLEMA** de nuestra civilización? ¿Deberíamos admitir formalmente que una superior civilización espacial que ha navegado durante siglos alrededor de nuestro planeta habría de elegir únicamente para la comunicación oficial a unos llamados CONTACTADOS, que no están básicamente cualificados ni tampoco educados para servir de ninguna clase de enlace, ni tampoco concretamente para la comunicación y diplomacia intergalácticas. — Como, por ejemplo, en los Estados Unidos, el "MISTICO BARBERO" Andy Sinatra, que con su aparato sobre y alrededor de la frente — según manifestó — está en contacto permanente con la Luna, con los habitantes del espacio y hace llegar sus mensajes, referentes al problema mundial, hasta la Casa Blanca.

La amenaza potencial

Según la ley internacional, los vehículos aéreos que penetran ilegalmente en el espacio aéreo soberano de las naciones, AFECTAN A LA SEGURIDAD NACIONAL DE ESTAS.

Los alienígenas son una amenaza en potencia para nosotros, y nosotros somos una amenaza en potencia para ellos

Las fuerzas OVNI, como "fuerzas violadoras de este espacio aéreo" se ven afectadas claramente por esta ley internacional. Así, *la acción armada de las naciones contra ellas*, a falta de regulaciones internacionales de la ONU, **ES LEGAL**. PRUEBA: en mayo de 1969, un avión estadounidense U-2 de reconocimiento fue DERRIBADO en la URSS. Por consiguiente, el 17 de diciembre de 1969, el primer párrafo del concluido Proyecto Blue Book muestra *una completa incongruencia* al declarar: NINGUN OVNI REFERIDO, INVESTIGADO Y EVALUADO POR LA FUER-

LA FUERZA AEREA HA DADO JAMAS SENALES DE AMENAZAR A LA SEGURIDAD NACIONAL.

Si aceptásemos esta resolución, entonces —según el Pentágono— el espionaje internacional y el reconocimiento estratégico en el suelo, en el aire y a través de satélites espaciales, son *solamente* las intenciones fraternales y pacíficas de unas naciones para con las otras, sin motivo alguno de actividad de información.

Pero, si *esto es así*, según la Fuerza Aérea, por qué dos meses antes, el 20 de octubre de 1969, el Memorándum secreto de la USAF estimó necesario comunicar:

"LOS INFORMES DE OBJETOS VOLANTES NO IDENTIFICADOS QUE PUDIESEN AFECTAR A LA SEGURIDAD NACIONAL SE HACEN CON ARREGLO AL JANAP 146 O MANUAL DE LA FUERZA AEREA 55-11, Y NO FORMAN PARTE DEL SISTEMA DEL PROYECTO LIBRO AZUL."

Yo quisiera ilustrar la urgente necesidad de esta explicación militar confidencial y dejar *al propio juicio de ustedes* las siguientes violaciones graves de la seguridad nacional e internacional:

1/ Durante los días 12 y 19 de octubre de 1973, tuvo efecto una gran maniobra regular de las Fuerzas OVNI entre el Golfo de México y el territorio de los Grandes Lagos por encima de la parte central oriental de los Estados Unidos.

Como parte de esta maniobra, el 17 de octubre, durante una masiva oleada sobre el Estado de Alabama, se obtuvieron cuatro fotos de una extraña criatura por el jefe de policía en los alrededores de una pequeña aldea: Falkville. El incidente y las fotos fueron en seguida desprestigiados arbitrariamente como si se tratase de una patraña y al policía se le obligó inmediatamente a presentar la dimisión. ¿Por qué? ...Sólo una ojeada al mapa convencería a cualquiera de que el área donde fue fotografiado el robot se halla a sólo 17 millas de distancia del mayor arsenal militar del mundo y enclave de exploración espacial e industria experimental básica en los Estados Unidos, el ARSENAL REDSTONE de HUNTSVILLE, ALABAMA.

2/ El libro de texto de las academias militares estadounidenses en el CASO DE LA GRANJA DE LOS SUTTON (21 de agosto de 1955, Kelly, Kentucky) verifica que atendiendo a la hostilidad humana, el desembarcado "*homo cosmicus*" lleva un **TRAJE ANTIBALAS!**

"Los Sutton cogieron una escopeta y una pistola del calibre 22 e hicieron fuego a corta distancia. Pudieron oír cómo los perdigones y la bala resonaban como si chocasen con METAL. La criatura fue abatida, pero dio un salto y desapareció". Los Sutton refirieron también que aquellos seres medían tres pies y medio de estatura y tenían una gran cabeza redonda y brazos larguísimo.

Según Leonard STRINGFIELD, pionero de los OVNI en EE.UU., se dice que ocho NAVES ESPACIALES GALACTICAS DESTROZADAS, quizá DERRIBADAS Y LOS CADAVERES DE SUS TRIPULANTES (unos 25) SE GUARDAN CONGELADOS *bajo custodia del Pentágono*. Se custodian en zonas de alta seguridad de la Base de las Fuerzas Aéreas de Wright Patterson, en Dayton, Ohio. Es curioso que la estatura de los cadáveres y las medidas son las mismas que las que fueron observadas por los Sutton (3 1/2 pies).

3/ El análisis realizado por ICUFON de la actividad de inspección estratégica de los OVNI desde la Guerra de los Siete Días entre Israel y Egipto muestra claramente que el diluvio de cargamento militar procedente de todo el mundo a través del Mediterráneo y con destino al Asia Menor y al Continente africano se halla herméticamente controlado por las Fuerzas Galácticas, exactamente sobre los puntos clave estratégicos del Continente Europeo: Skagerrak-Kattegat, Canal de la Mancha, Gibraltar, Dardanelos y Suez.

Asaltos y colisiones armadas de los OVNIS

4/ Durante octubre-noviembre de 1975, a lo largo de los estados septentrionales de los Estados Unidos, bases de misiles, depósitos de municiones, instalaciones nucleares y otras de alta seguridad y áreas de almacenaje fueron asaltados por supuestos "**HELICOPTEROS NO IDENTIFICADOS**". Las bases de las fuerzas aéreas fueron alertadas. Tres años después la correspondencia interdepartamental desclasificada clasificó y silenció cuidadosamente todos los documentos referentes a las acciones armadas, el origen establecido de los helicópteros asaltantes, e incluso la investigación de la Corte Marshall y el juicio contra los "*violadores*". (?)

5/ El telegrama no clasificado del embajador de los Estados Unidos en el Irán a la Casa Blanca, a los jefes de estado mayor del Pen-



tágono, etc., informa de que el 19 de septiembre de 1976 un interceptor F-4 fue atacado por una nave en forma de disco procedente de una nave madre parecida.

"El piloto intentó disparar un misil AIM-9 contra el objeto, pero en aquel mismo instante se desprendió el panel de control de las armas y él perdió toda comunicación (UHF e interfono)." Una fuerza desconocida paralizó totalmente el sistema electrónico del avión.

6/ En 1974, unos misiles disparados desde la base que tiene la OTAN en la isla de Cerdeña, en el Mediterráneo, fueron aniquilados con un "disparo de rayo" flotando por encima del mar una nave discoidal.

7/ En el otoño de 1974, en Binn, Corea, un disco de forma ovalada *en acción de réplica* destruyó totalmente un Hawk lanzamisiles con un rayo de luz que, según se dice, **LO FUNDIO COMO UN JUGUETE DE PLOMO.** Estos casos reseñados resultan mucho más alarmantes porque indican una *completa insuficiencia armada de nuestras defensas terrestres*, basadas en la establecida inferioridad de nuestro armamento si se le compara con la supremacía científica y tecnológica, la operación interestelar y la estrategia y táctica de las Fuerzas Galácticas.

Una grave indicación del peligro que corre la seguridad internacional la constituye la

Sugerimos la supresión del secreto militar solamente en lo referente a los OVNI

reciente confesión del Mando de la Defensa Aérea Norteamericana (NORAD), en Colorado, de que sus sofisticados detectores infrarrojos, centinelas de satélites sincronizados y redes de vigilancia que cubren el mundo entero detectan **DIARIAMENTE UNOS 800-900 OBJETOS CUYAS CARACTERÍSTICAS DE VUELO NO SE PARECEN A LAS DE NINGUN SATELITE NI TIENEN SU HABITUAL TRAYECTORIA BALISTICA.**

Admitamos solamente el 10% de esta cifra y atribuyámoslo a los objetos que fueron observados A SIMPLE VISTA, fotografiados o filmados con CAMARAS BARATAS y reportados sólo por LOS MEDIOS DE INFORMACION, el terrible resultado sugiere que **CADA HORA Y TRES CUARTOS UN OBJETO DE ORIGEN EXTRATERRESTRE VIO-**

LA ILEGALMENTE EL ESPACIO AEREO DE NUESTRO GLOBO, PARA MANTENER BAJO CONTROL A LAS POTENCIAS TERRESTRES Y A SU ACTIVIDAD.

Sin embargo, con respecto al idéntico control del espacio de la Unión Soviética y a los Tratados, hecho como de mala gana, de las Salt I y II sobre la limitación de armas estratégicas, llaman la atención del público con respecto a las consideraciones de este pacto sospechoso.

Concretamente, desde el momento de la llegada del primer hombre a la Luna (20 de julio de 1969), las dos superpotencias militares exploradoras del espacio han **AUMENTADO febrilmente** —más allá del límite— en vez de **DISMINUIR SUS ARSENALES** con la más sofisticadas y desastrosas armas estratégicas para la formación militar en la "pretendida" defensa del espacio. ¿Contra quién? ¿Contra los pocos centenares de satélites aún vivos o contra los cuatro millares de "residuos espaciales"? ¿Tal vez contra aquellos "8-900 OBJETOS" comprobados "DIARIAMENTE" por NORAD? Porque es inconcebible que ninguna potencia de la Tierra se volviese tan loca como para construir armas estratégicas con superior eficiencia para destruirse así misma y a la civilización entera. Pero, con respecto a la desorientadora operación táctica de los OVNI, el riesgo que entraña el mantener en secreto el asunto podría en cualquier momento *provocar fácilmente un fatal malentendido* (¿un fallo de la cinta en la NORAD, noviembre de 1979?) y activar en ambos lados (EE.UU. y URSS) el final holocausto de la tercera guerra mundial, quizá en el espacio.

En una seria consideración de que las grandes operaciones estratégicas recientes de las grandes potencias en tierra, mar y aire se hallan bajo comprobado control por las Fuerzas OVNI, los grandes estados mayores de las naciones no podrían dejar de tener en cuenta la eventual intervención de estas sinistras fuerzas "silenciosas", en el caso de que enemistades locales en todo el mundo llegasen en su escalada al fatal enfrentamiento entre las fuerzas militares de las grandes potencias.

"SABEMOS QUE FALTA MUY POCO PARA QUE LA GUERRA EN EL ESPACIO, QUE ANTES ERA UNA FICCION DE LA IMAGINACION, SEA AHORA UN HECHO REAL" afirmó el noble lord, Lord KIMBERLEY, en la Cámara de los Lores en el debate parla-

mentario sobre los OVNI el 18 de enero de 1979.

Su aserto ha sido plenamente justificado con una idéntica advertencia del director de la Oficina de Seguridad Internacional del Departamento de Estado de los Estados Unidos, Michel A.G. MISHOUD, en junio de 1948:

"LOS ALIENIGENAS PROCEDENTES DE OTROS SISTEMAS SOLARES SON UNA AMENAZA EN POTENCIA PARA NOSOTROS Y NOSOTROS SOMOS UNA AMENAZA EN POTENCIA PARA ELLOS". La veracidad de esta afirmación me fue confirmada verbalmente el 29 de agosto de 1978 durante mi visita al Departamento de Estado. Quisiera juntar las pruebas gubernamentales y militares expuestas anteriormente con la segunda parte de la afirmación: **NOSOTROS SOMOS UNA AMENAZA EN POTENCIA PARA ELLOS**, que constituye una advertencia directa a los gobiernos de las naciones para emprender la más pronta acción preventiva antes de que sea demasiado tarde...

Moción a las naciones

Las tres décadas de esfuerzos de ICUFON, advirtiendo a las Naciones Unidas y a los gobiernos del riesgo que supone el no prestar atención al problema de los OVNI, han abierto ahora una gran posibilidad de alejar este peligro que se cierne sobre las naciones. En el caso de que las fuerzas militares y de seguridad comprendieran la imperativa necesidad de tener una clara visión del problema global de los OVNI, y porque ello entraña la supervivencia y la existencia de nuestra civilización sobre esta Tierra y en el Espacio Exterior, quisiéramos sugerir respetuosamente:

LA SUPRESION DEL SECRETO MILITAR SOLAMENTE al nivel de los OVNI, que de un solo golpe abriría una enorme perspectiva hacia la solución del problema internacional de los OVNI, **SIN EL MENOR PERJUICIO DEL SECRETO MILITAR OFICIAL DE CADA NACION**.

Esta es la fiel moción de ICUFON y de sus cuerpos conjuntos de investigación — detallados en nuestro PROYECTO MEMORANDUM AZUL que fue entregado al gobierno de Su Majestad a través de Su embajador en las Naciones Unidas. Fue también una respetuosa propuesta al gobierno de todas las naciones del mundo, que comprendió la **apremiante necesidad de ACCION**.

La primera fase para una realización práctica de la moción sería una alianza voluntaria de las naciones iniciales en una **AUTORIDAD MUNDIAL PARA ASUNTOS ESPACIALES (WASA)**.

Esta institución internacional para la seguridad espacial y científica se sugiere sea fundada **"POR LAS NACIONES Y PARA LAS NACIONES"** en un terreno que les sea donado públicamente. La fundación debería ser gobernada por las naciones asociadas y debería constar de representantes tales como **LAS FUERZAS MILITARES** encargadas de la seguridad global, **LA COMUNIDAD CIENTIFICA** para la obtención de la información, **LOS PIONEROS DE LA INVESTIGACION OVNI** (organizaciones) para la investigación y para servir de enlace con el público.

Debemos buscar todos los medios posibles de entrar en contacto y comunicarnos con las fuerzas exploradoras OVNI

El Proyecto de la Autoridad Mundial para Asuntos Espaciales, está dedicado, dentro del marco de la paz internacional, seguridad y cooperación mutua, al provecho de todas las naciones y de la Organización de la Naciones Unidas.

Su función sería:

- A/ control global de la operación de los OVNI, para obtener los análisis de los expertos y la información para las naciones;
- B/ buscar todos los medios posibles de entrar en contacto y comunicarse con las fuerzas exploradoras OVNI, cuya operación se ha comprobado en nuestra atmósfera y en el espacio circundante;
- C/ educar una generación de la edad espacial para hacer frente al problema de la ETI (Extra-Terrestrial Intelligence = Inteligencia Extra-Terrestre) para todas las naciones y la administración de sus gobiernos.

Agradeciéndoles su atención, quisiera concluir con mi afirmación de 1977 ante el Primer Congreso Internacional OVNI en Acapulco, Méjico:

"LA MANECILLA DE LAS HORAS EN LAS

PAGINAS DE LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD ESTA MUY AVANZADA. LA OPORTUNIDAD DE ACTUAR EN FAVOR DE LA PAZ Y SEGURIDAD DE LAS NACIONES



El mayor VonKeviczky y nuestro Antonio Ribera, dos expertos invitados a la Cámara de los Lores británica (foto © MD).

DEL MUNDO ES CIERTAMENTE SUBLIME Y ES POSIBLE QUE NO VUELVA A PRESENTARSE JAMAS EN NUESTRA VIDA".

(1) N. de la R.

Actualmente y como es de dominio público toda información sobre la temática OVNI que se recoge y analiza a nivel gubernamental en España es, por decisión militar, materia clasificada (reservada).



TODA CLASE DE TAROTS

Tarot "RIDER-WAITE".- El tarot que A.E. Waite diseñó junto con Pamela Colman
"GRAN TAROT BELLINE".- Diseñado por el mago Edmund, y publicado en el siglo XIX por el mago Belline

LIBRO DE THOT.- Diseñado por Lady Freida Harris, bajo la dirección de ALEISTER CROWLEY

Tarot "GOLDEN DAWN".- El tarot de la fraternidad inglesa a la que pertenecieron Waite y Crowley

"TAROCHI VISCONTI-SFORZA".- Diseñado a mediados del siglo XV

...Y MUCHOS OTROS.

Y TODA CLASE DE LIBROS ESOTERICOS Y ORIENTALISTAS

TAMBIEN CONTRA REEMBOLSO

Pida nuestros catálogos y
servicio de novedades gratuitos



LIBRERIA
ARKANO

ESPECIALIZADA
en

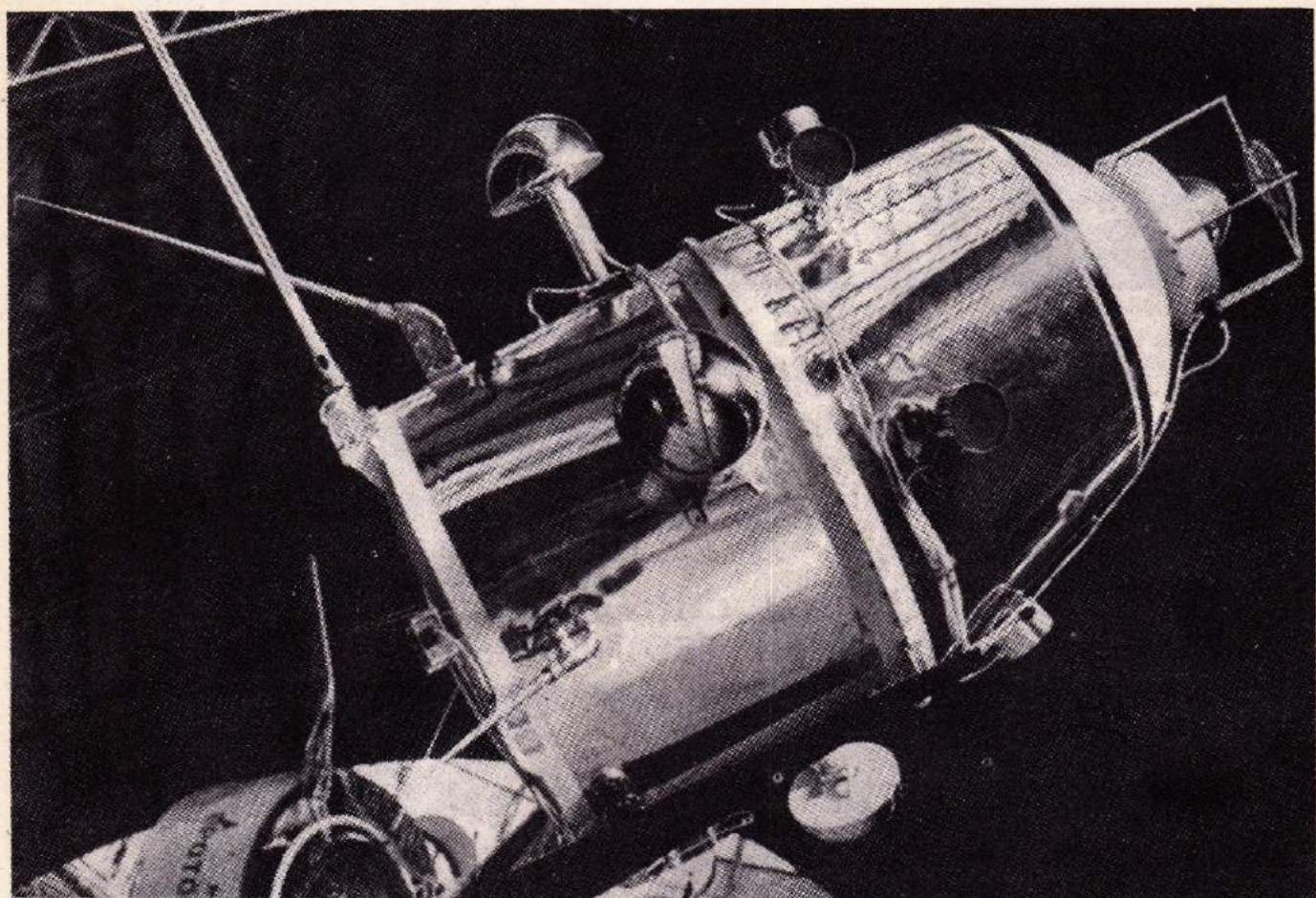
ESOTERISMO Y ORIENTALISMO
Blasco de Garay, 15 (Esq. Rdez. S. Pedro)
☎ 449 60 49 - Madrid-15

El misterio de Luna 10 y Luna 11

servicios informativos MD
Inglaterra

¿Datos falsos suministrados por los soviéticos?

La revista especializada inglesa "Spaceflight" publicó en su número de diciembre del pasado año un artículo en que llamaba la atención de sus lectores sobre una discrepancia de datos en la información suministrada por los científicos rusos, referente a sus dos primeras sondas lunares, los vehículos Luna 10 y Luna 11. Reproducimos aquí íntegro el referido artículo, en un intento de extender a nuestros lectores el llamamiento hecho por el autor del mismo, Phillip S. Clark, con la esperanza de que alguien pueda proponer una solución satisfactoria al mismo.



Estación automática LUNA 10 en exhibición en el Pabellón Cosmos de la Exhibición de Logros Económicos de la URSS; Moscú. (Foto APN).

En 1976 apareció un libro soviético que daba detalles de varios motores de cohetes que habían visto una aplicación en su programa espacial. Uno de los motores considerado era el que usaron en la segunda generación de las pruebas "Luna", numeradas de 4 a 14 (junto con varios fracasos o no numerados o que recibieron la denominación "Cosmos", que fracasaron al dejar la órbita de estacionamiento terrestre), y los datos presentados permitieron hacer varios cálculos acerca de las pruebas Luna. En general, las cifras parecen cuadrar con otros datos soviéticos anunciados en la época de los vuelos (1963-1968), pero los datos para Luna 10 y 11, los primeros orbitadores lunares lanzados por la Unión Soviética, no se corresponden con los datos del cohete. La intención de este artículo, por lo tanto, es presentar el problema con la esperanza de que alguien pueda proponer una solución que esté de acuerdo con todos los datos anunciados por la Unión Soviética.

El sistema de motor

Los datos para el sistema de motor de la segunda generación Luna aparecieron en la publicación soviética *Kosmicheskiye zhidkostnoraketnyye dvigateli* (Motores espaciales de cohetes de líquido), por V.N. Bychkov, G.A. Nazarov y V.I. Prishchepa, que posteriormente apareció como traducción de la NASA. El motor de Luna es designado KDTU-1, y tiene un empuje de 4.640 kgf con un impulso específico de 2.720 m/s, o 227 seg. (1). El sistema incluía un motor de cohete líquido de una cámara con un tubo de alimentación de bomba del mismo combustible que el usado en el motor de retroencendido TDU-1 del "Vostok".

Antes de la presentación de los datos "misteriosos" para Lunas 10 y 11, serían dados datos para otros vuelos de la serie de la segunda generación por las cuales podían obtenerse resultados razonables.

Lunas 9, 12, 13 y 14

El cuadro 1 es un análisis de revisión sumaria para las pruebas Luna antes citadas. Al calcular el combustible requerido para cada misión, se ha tenido en cuenta una capacidad de corrección de curso de 100 m/s: se sabe que Luna 9 completó una corrección de 71,2 m/s (5), aunque no se supondría que éste es el límite más alto para la prueba.

Cuadro 1. Datos para Lunas 9, 12, 13 y 14

MISION	Luna 9	Luna 12	Luna 13	Luna 14
aV final, m/s	2.600	937	2.600	911
Carga útil, kg	100	466	109	475
Módulo de propulsión kg	370	370	370	370
Ataduras, kg	300*	300**	300*	300
Combustible, kg	813	529	826	515
Masa total, kg	1.583	1.665	1.605	1.660

Los delta-Vs para alcanzar la órbita lunar son extraídos de (2) y (3) para Lunas 12 y 14 respectivamente. Las cifras en **negrita** son las anunciadas por la Unión Soviética. *Separado antes del retro-encendido. **La masa total después de la inyección en órbita lunar fue de 1.136 kg (4).

Luna 9 fue la primera nave espacial de "descenso suave" sobre la superficie lunar a principios de febrero de 1966, y Luna 13 fue la segunda en diciembre del mismo año. Parecen ser análogas a los vehículos norteamericanos Ranger 3-5 en cuanto un descenso "duro" comparado con el actual descenso "suave" en la Luna. Lunas 4 a 8 fueron todos intentos de descenso lunar que fracasaron, y aparte sus masas totales, no tenemos más revisión de masas para las pruebas.

Los soviéticos han anunciado las masas iniciales de las pruebas Luna hasta Luna 11, y la masa del alunizador para Luna 9 también es conocida. A partir de los requisitos de delta-V y las características de motor ahora conocidas, es un problema sencillo calcular que la masa del módulo de retroencendido cuando está vacío es de unos 370 kg, como se muestra en el cuadro 1. Puesto que la cápsula Luna 13 era de 109 kg, es posible calcular hacia atrás para obtener una masa de lanzamiento de unos 1.605 kg.

Luna 12 era un orbitador lunar de un solo módulo, con los aparatos científicos envueltos alrededor del módulo de retroencendido: sin embargo, para simplificar, he mostrado el paquete de ciencia como la "carga útil" en el cuadro 1. La masa de Luna 12 en órbita lunar ha sido anunciada como de 1.136 kg. De esta manera una vez más podemos trabajar hacia atrás para obtener estimación de la masa inicial de la nave espacial. Ha habido algún debate acerca de si Luna 14 era similar a Luna 12 o una reversión de la nave espa-

cial Luna 10. Sin embargo, la respuesta puede encontrarse en el libro soviético *Pokoryenye Kosmosa* (6). Tanto la edición de 1969 como la de 1972 muestran a los Zond 5 y 6 como simples naves Soyuz sin un módulo orbital en una extensión doblada que representa las pruebas Luna y las misiones lunares Zond, de manera que esto pareciera sugerir que el dibujo es supuesto, especialmente desde que la descripción "primera" de un Zond no fue supuestamente dada a conocer como un dibujo hasta después de la conclusión del programa.

De todos modos, volvamos a las pruebas Luna. Luna 14 se muestra como idéntica a Luna 12, aparte de que el anterior no fotografió, por lo que parece, la Luna (aunque debe de haberlo intentado). Es posible que Luna 14 fuese lanzado como una idea adicional para obtener datos de órbita lunar antes de que comenzasen las misiones Zond tripuladas a finales de 1968 (los vuelos tripulados no se realizaron tal y como estaba planeado). En el cuadro 1, por lo tanto he redondeado la carga útil para Luna 14 a la más cercana de 25 kg para Luna 12.

En resumen, las cifras que aparecen en el cuadro 1 no muestran problema real alguno, pero éste se produce con las dos misiones que dan título a este artículo.

Lunas 10 y 11

El libro soviético *Pokoryenye Kosmosa*, ya mencionado, muestra que Luna 11 fue el mismo tipo de prueba que Luna 10, aparte de que el satélite lunar permaneció sujeto al módulo de retroencendido de Luna 11. El análisis de masa para estas dos misiones aparecen en el cuadro 2, aunque sólo Luna 10 puede ser considerado en detalle. Los mismos comentarios serán aplicados a Luna 11, pero considerar ambas misiones en el mismo detalle nada agregaría al problema producido.

La masa de lanzamiento para Luna 10 se anunció como de 1.600 kg, el mismo orden de magnitud que para la serie de alunizadores Luna, y la masa del pequeño satélite que se separaba del módulo de retroencendido después de la inyección en órbita lunar era 245 kg. Puesto que fue usado el mismo módulo de retroencendido en estos orbitadores como en el alunizador Luna 9 anteriormente considerado, debe considerarse la misma

masa. Ciertamente, las masas no diferían en gran medida. Después de los cálculos usuales de una corrección de curso m/s y el encendido de inyección en órbita lunar, quedamos con una masa en órbita lunar de 910 kg para Luna 10, mientras que sólo sería de 615 kg: esta diferencia de 295 kg aparece como "Otros" en el cuadro 2.

La carga útil para Luna 11 parece ser virtualmente la misma que para Luna 10, pero los cálculos muestran que la masa inicial implica un incremento de unos 220 kg; lo cual, aunque no imposible, parece improbable. Se notará que Luna 11 retiene su equipo de ataduras después de la inyección en órbita lunar, en tanto que Luna 10 la ha desmarrado antes de la maniobra.

Cuadro 2. Datos para Lunas 10 y 11

MISION	Luna 10	Luna 11	Luna 10(2)	Luna (3)
<i>dV final, m/s</i>	850	900	850	850
<i>Carga útil, kg</i>	245	465	245	245
<i>Otros, kg</i>	295	—	400	—
<i>Módulo de propulsión kg</i>	370	370	370	370
<i>Ataduras, kg</i>	300°	300	300*	300*
<i>Combustible, kg</i>	390	505	285	270
<i>Masa total, kg</i>	1.600	1.640	1.600	1.185

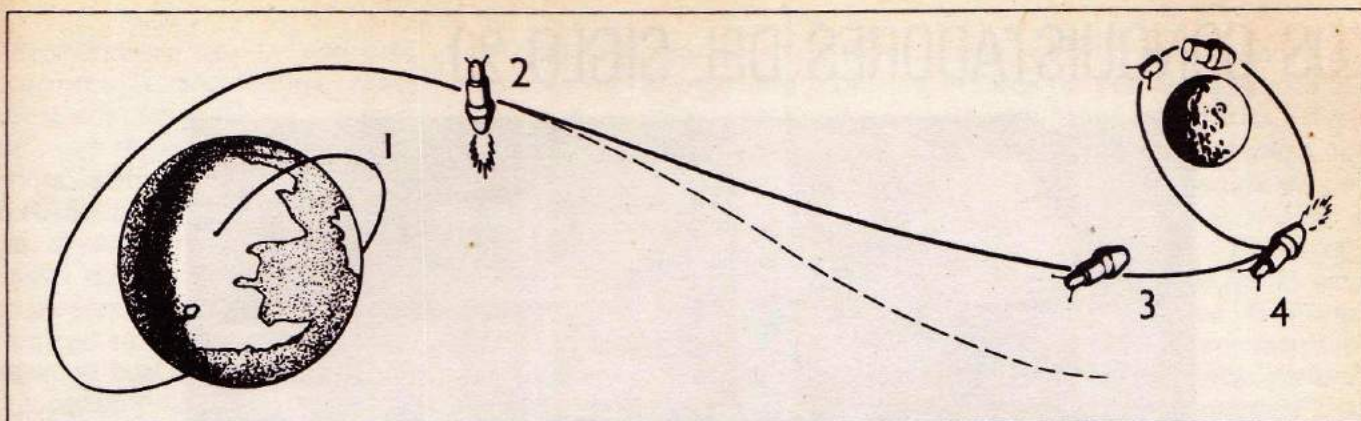
Los delta-Vs para alcanzar la órbita lunar son extraídos de (7) y (8) para Lunas 10 y 11 respectivamente. Las cifras en negrita son las anunciadas por la Unión Soviética. *Separado antes del retroencendido.

Otros dos cálculos de masa son dados para Luna 10 en el cuadro 2. El que aparece como Luna 10(2) supone que la carga útil de "otros" fue de algún modo "perdida" entre la corrección de curso y la inyección en órbita lunar, en tanto que la cifra de Luna 10(3) supone que no hay pérdida de carga útil. En el último caso la masa inicial de Luna 10 viene a ser menos que 3/4 de la cifra anunciada.

Por tanto, se puede ver claramente que la masa de lanzamiento de Luna 10 y la masa del satélite lunar no están relacionadas con las características anunciadas del sistema de retromotor KDTU-1.

Conclusión

Hay una seria discrepancia entre los datos



Luna 10 fue puesto rumbo a la Luna por la Unión Soviética el 3 de abril de 1966 para convertirse en el primer satélite lunar artificial del mundo. 1. Órbita de estacionamiento terrestre. 2. Corrección de curso. 3. Orientación de Luna 10 antes del retroencendido. 4. Retroencendido y entrada en órbita lunar. (Foto APN).

anunciados para Luna 10, y la indicación de una posible situación similar con Luna 11, esto puede explicarse por uno de estos cuatro modos:

- (1) Alguna masa fue introducida en la órbita lunar, pero no se dio cuenta de ello (véase también (3)).
- (2) Algún equipo, aparte los aparatos de atadura, fue desamarrado de Luna 10 antes de entrar en órbita lunar.
- (3) No hay discrepancia de masa, y sólo parte del combustible transportado en Luna 10 fue utilizado para la inyección de órbita lunar (por tanto, el módulo de retroencendido aún transportaba cerca de 300 kg de combustible).
- (4) La Unión Soviética anunció los datos correctos para la órbita lunar, pero la masa de lanzamiento de la prueba completa fue exagerada para que no se es-

tableciese una comparación desfavorable con las masas de los primeros vuelos Luna.

Las sugerencias (1) y (2) parecen insostenibles; mientras que si la sugerencia (3) era la correcta, uno se pregunta por qué se llevaron los superfluos 300 kg de combustible en vez de experimentos. Aunque no sea agradable sugerir que los soviéticos anunciaron datos falsos, en la opinión del autor la sugerencia (4) parece la más probable.

REFERENCIAS

1. V.N. Bychkov, G.A. Nazarov y V.I. Prishchepa, *Motores espaciales de cohetes de líquido*, traducción técnica de la NASA F-17503, p. 28.
2. *Pravda*, 6 de noviembre de 1966.
3. *Pravda*, 12 de abril de 1968.
4. G.S. Narimanov et al, *Pokoryeniye Kosmosa*, Mashinostroeniye Press (1969 y 1972), p. 75.
5. *Pravda*, 6 de febrero de 1966.
6. G.S. Narimanov et al, *ibid*, entre pp. 76-77.
7. *Pravda*, 5 de abril de 1966.
8. *Transmision de Luna 11*, traducción FTD-HT-23-1513-67, Division de tecnologia Extranjera, WP-AFB, Ohio, 14 de mayo de 1968.

INSTITUTE PSICOLOGICO

MONT SERRAT



Generalísimo

87, 6.º D 2

MADRID-16 - Teléf. 270 72 74

OASIS MENTAL

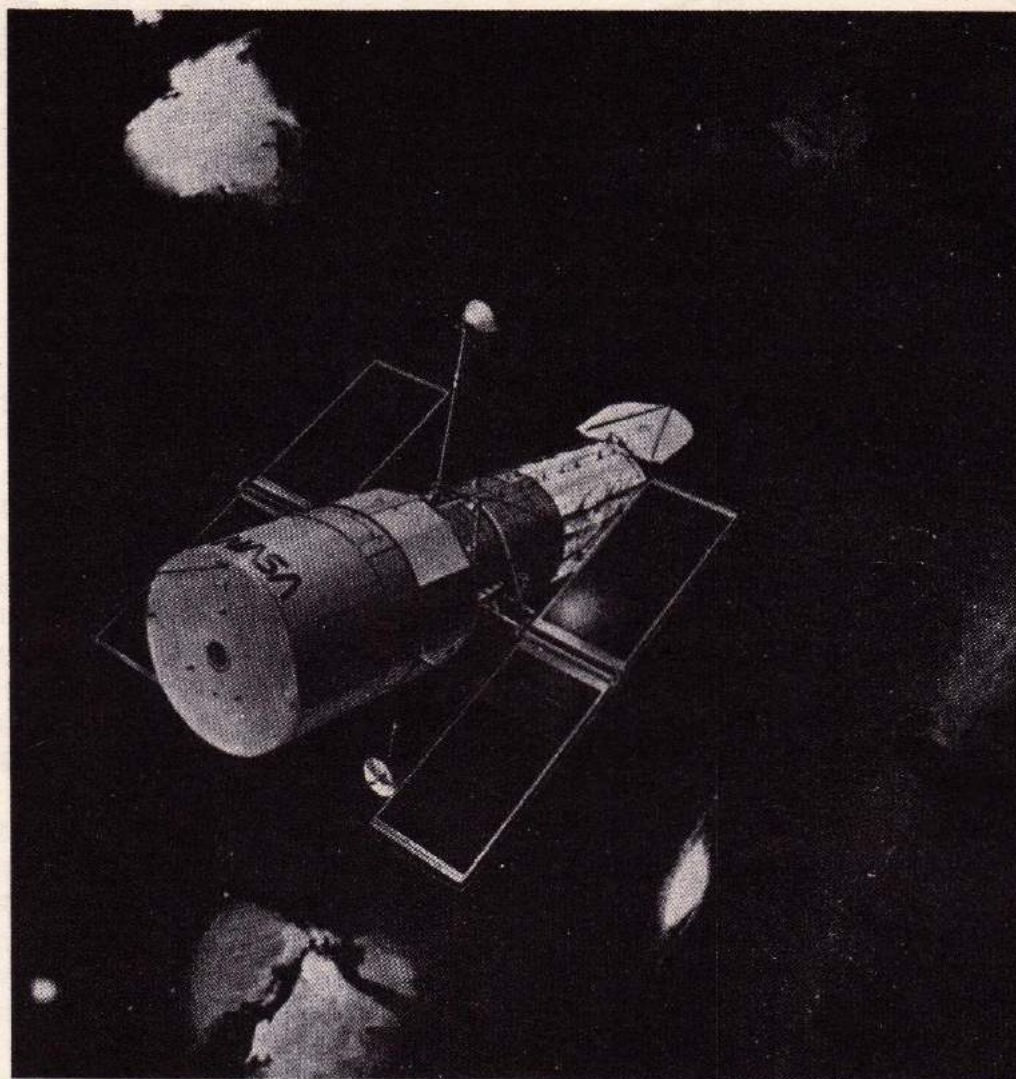
AGNI YOGA

Cursos personalmente y por correo

IPSIM. — Gerona, 100, 1º 2ª
BARCELONA (9) Tel 207 01 01

**Realza la Personalidad
Fortalece el Sistema Nervioso
Proteje el Corazón
Integra con el YO SUPERIOR**

IPSIM. — Generalísimo, 87, 6º D.2
MADRID (16) Tel. 270 72 74



El telescopio espacial (foto/dibujo NASA).

Viaje a los límites del universo

equipo Planeta
Brasil

Una nueva astronomía sondea nuestros orígenes

Una serie de nuevos instrumentos —telescopios, radiotelescopios y satélites especiales para investigaciones astrofísicas— al ser colocados en órbita en la década que acaba de comenzar, deberán dar respuesta a muchas preguntas fundamentales, entre ellas, la del origen del universo. Analizamos aquí las más recientes investigaciones en este área del conocimiento científico, y llegamos a la conclusión de que estamos frente a una revolución total de la ciencia cosmológica.

"Si el Universo tuvo un principio, nosotros conseguiremos saber cómo eran las cosas en esa época", dijo recientemente Noel Hinners, administrador adjunto de la NASA para el espacio y la ciencia, al exponer, sucintamente, el nuevo desafío cosmológico que se presenta.

Hinners se refería al telescopio espacial que la NASA pretende colocar en órbita en el año 1983, y que, sin las distorsiones causadas por la atmósfera, permitirá una visión nítida y un atento examen de cómo son ahora ciertos agrupamientos de galaxias, y cómo fueron otras galaxias cuando el universo físico tenía sólo la mitad de su edad actual. Con él, los astrónomos podrán observar cuerpos distantes, tanto que la luz que ahora recibimos de ellos comenzó a viajar cuando el universo era todavía joven.

Con el mismo entusiasmo, el Dr. Hinners podría hablar de otros instrumentos nuevos, que ayudan a ampliar la visión de los astrónomos, como los satélites que observan el espacio por medio de rayos X, gamma, ondas infrarrojas y ultravioletas. La ayuda de estos equipos será imprescindible para el descubrimiento de respuestas a preguntas que hace ya mucho preocupan a los astrónomos, y por lo tanto serán responsables de un gran salto cuantitativo (ya que posibilitarán mayor número de descubrimientos) y cualitativo (debido a la ausencia de distorsiones) que dará la astronomía.

Steven Weinberg, por ejemplo, un físico de la Universidad de Harvard interesado en cosmología, sostiene que existen enormes posibilidades de que el análisis de la *cosmic background radiation* (radiación cósmica de fondo) aporte importantes respuestas. Esta radiación es un flujo radiactivo de baja energía que parece atravesar el cosmos, y la mayoría de los cosmólogos piensa que ha sido formada por sobrantes de la época de formación del universo. Parece ser bastante uniforme, y es bastante probable que en su estructura se encuentren informaciones capaces de

ser detectadas por el satélite COBE (*Cosmic Background Explorer*), que explorará los confines del universo. El satélite COBE forma parte de los recientes planes de la NASA de realizar estas observaciones a partir de aparatos colocados en la órbita terrestre — más adelante, tal vez, en la de otros cuerpos — y aptos para hacer verificaciones tan buenas o mejores que las hechas a partir de la superficie.

De acuerdo con el pensamiento de Weinberg, si pudiéramos encontrar distorsiones en el espectro de las radiaciones, o en su distribución angular, estaríamos en condiciones de saber cómo era el universo cuando tenía apenas setecientos mil años. De conseguir "ver" un pasado tan remoto como el de la época en que la radiación comenzó, esto representaría un acontecimiento de extraordinario valor.

En la actualidad, la mayoría de los astrofísicos acepta la teoría cosmológica de la "explosión original" como plausible para explicar la aparición del universo. Según los conceptos de esta corriente, el universo habría surgido hace veinte billones de años, después de una explosión de una masa extremadamente densa y caliente. Con excepción de los primeros instantes, cuando las condiciones físicas eran tan adversas que los físicos no saben aún cómo estudiarlas, las leyes de la física moderna son capaces de explicar la evolución del universo.

Satélites especiales ven los confines del universo

Mientras tanto, sólo un discernimiento profundo —basado en mejores informaciones— permitirá la comprensión de aspectos fundamentales de la evolución. Las leyes físicas muestran, por ejemplo, cómo se han formado las galaxias; sin embargo, no explican el por qué de la organización del universo en galaxias y agrupamientos de galaxias, en lugar de una expansión como una masa sin trazos definidos.

William Press, un teórico en astrofísica del *Harvard-Smithsonian Center for Astrophysics*, dice: "¿Qué es lo que nos explica por qué la materia se agrupa en galaxias? Esto no es inherente a ninguna de las leyes físicas conocidas. ¿Por qué se formó esta estructura? ¿Por qué se formó en esta escala? Si construyésemos un modelo teórico del universo primitivo, tendríamos que arbitrar alguna forma inicial que nos permitiera llegar a las galaxias. Hay posibilidad de que, inicialmente, ciertas irregularidades inherentes al universo hayan conducido a la creación de las galaxias, pero hasta el momento no sabemos cuáles".

Preguntas como ésta deberán ser respondidas por el telescopio espacial. El estudio de las galaxias y sus agrupamientos tal como eran en épocas anteriores, cuando tenían una edad significativamente nueva, podrá revelar aspectos de su desarrollo capaces de mostrarnos el porqué de su formación y evolución.

Riccardo Giacconi, uno de los colegas de Press en el Centro de Astrofísica, espera obtener resultados parecidos, por medio de rayos X, a través del satélite HEAO-2 (*High Energy Astronomical Observatory*). Este satélite deberá ser equipado con un telescopio capaz de formar imágenes a partir de rayos X detectados y, de esta manera, "ver" las profundidades del universo.

"La detección de agrupamientos aún jóvenes de galaxias es uno de nuestros objetivos", dice Giacconi. "pretendemos estudiar su formación en eras primitivas, aún desconocidas. No sabemos si las galaxias se formaron primero para agruparse después, o si la masa que dio origen a los agrupamientos surgió primero y, a partir de ella se formaron las galaxias. Tampoco sabemos si hubo una generación de estrellas que precedió a los primeros agrupamientos que, posteriormente, formarían las galaxias."

Los estudios que se realicen por medio de los rayos X ayudarán a la obtención de respuestas para algunas de estas preguntas, pues

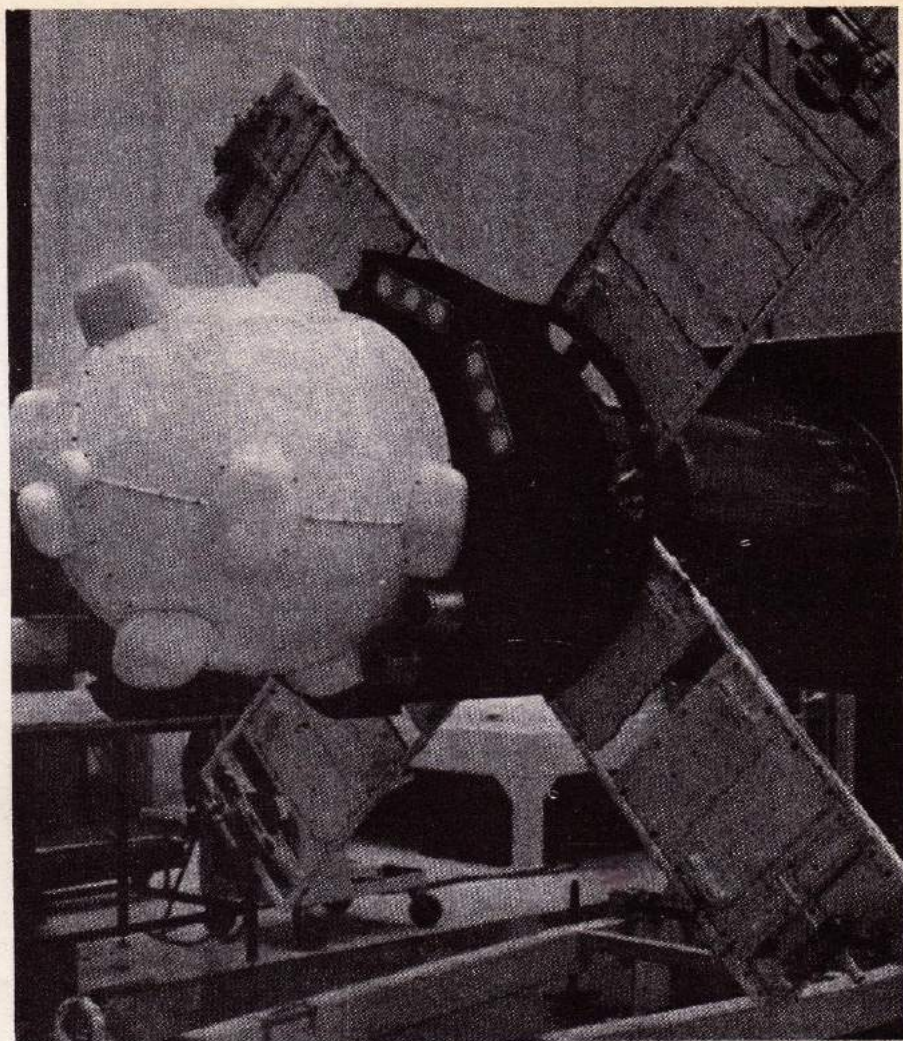
permitirán a los astrónomos analizar ciertas características, como las grandes masas de gases asociadas a los agrupamientos, aún no detectadas por ondas de otros tipos.

Aún más, a través del análisis de las inconfundibles emisiones de rayos X del hierro, podrán llegar a muchas conclusiones en lo que respecta a la formación estelar original. Elementos tan o más pesados que el hierro no fueron producidos por la "explosión original". Se formaron más tarde, en las estrellas, siendo después lanzados en el medio interestelar. "Por lo tanto", dice Giacconi, "si encontráramos hierro en los agrupamientos jóvenes de las galaxias, podríamos llegar a la conclusión de que las primeras estrellas se formaron en ellas y allí produjeron el hierro. Mientras tanto, si los rayos X mostraran que el hierro está en todo el medio intergaláctico de los agrupamientos, sabríamos que ha habido una generación anterior de estrellas que, durante su ciclo de vida, sembró el medio de los agrupamientos antes de que las galaxias se formaran. Sólo después de una cuidadosa observación estaremos capacitados para solucionar esta cuestión."

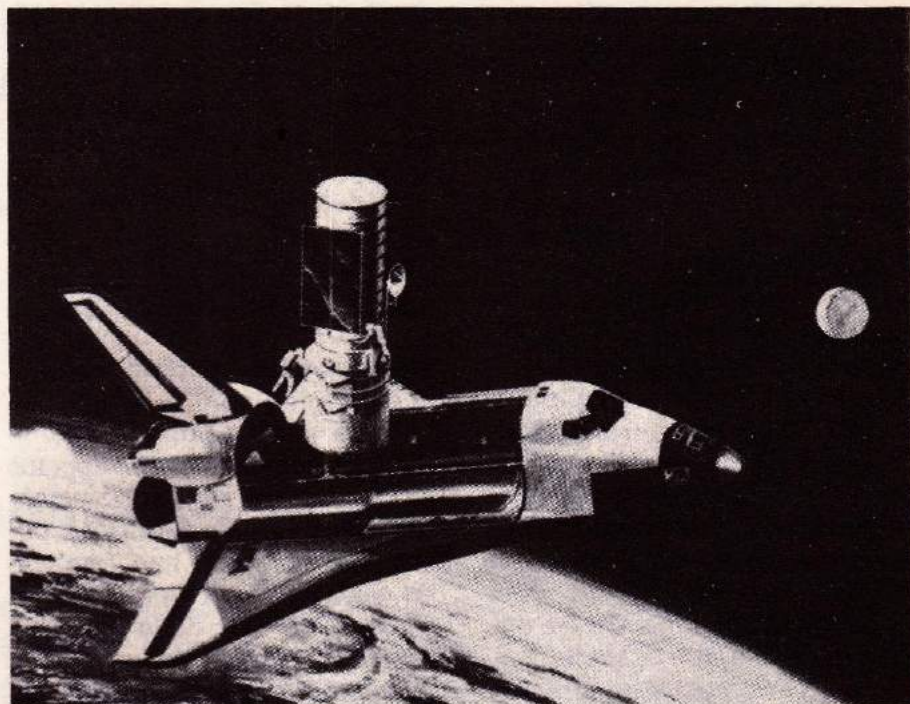
Las ideas concernientes al futuro del universo son otro aspecto fundamental del cosmos que las leyes físicas, por sí solas, no pueden explicar. ¿Se expandirá infinitamente o disminuirá su expansión hasta un eventual colapso? Esto dependerá de la cantidad de gravedad que su masa produzca para disminuir su expansión y, tal vez, invertirla. Descubrir esta respuesta es una de las tareas más difíciles para los peritos.

¿Dónde está la "masa perdida" del universo?

Si tomamos la cantidad de masa necesaria para frenar la expansión del universo y la agregamos de manera uniforme al volumen actual de éste, tendremos el equivalente de uno o dos átomos de hidrógeno por cada metro cúbico. Esto compone la "densidad cri-



El satélite inglés Ariel 6 investigará el universo de alta energía (foto Marconi Space and Defense Systems).



El telescopio espacial acoplado al Space Shuttle (foto/dibujo NASA).

tica" que, en opinión de los astrónomos, es necesaria para "cerrar" el universo. Sin embargo, observaciones meticulosas en espacios lejanos no revelaron más que un pequeño porcentaje de esta masa, a pesar de los indicios de existencia de una gran cantidad. El descubrimiento de esta "masa perdida" es uno de los mayores desafíos que se presentan para la nueva astronomía. Otro aspecto de este desafío reside en encontrar la masa que une las galaxias y sus agrupamientos. Cuando los astrónomos calcularon la fuerza gravitacional necesaria para unirlos, constataron que es necesaria mucha más masa de la existente, en términos de polvo, gas y estrellas.

Algunos cosmólogos, como el Dr. D.W. Sciama, de la Universidad de Cambridge, aventuraron, hace no más de una década, la hipótesis de que la masa desaparecida estaría entre las galaxias, en forma de un gas tenuemente distribuido. El Dr. Sciama afirmaba en 1965, que este gas aún no había sido detectado por encontrarse en una zona de temperatura que *"se caracteriza por no poder (en esa época) ser observada: está demasiado caliente como para emitir o absorber las ondas de radio de 21 cm que los astrónomos usan para la detección, o demasiado fría como para emitir los rayos X energéticos que los detectores cósmicos que poseemos están capacitados para recibir. Tal vez —agregaba Sciama esperando— cuando podamos emplear satélites equipados con rayos X y sofisticados instrumentos medidores ubicados en la zona correcta, será posible la localización del gas."*

Esto fue exactamente lo que ocurrió. En los comienzos de esta década, a partir de los datos obtenidos por el satélite de rayos X *Uhuru*, un grupo de astrónomos encabezado por el Dr. Giacconi encontró un gas semejante al anunciado por Sciama. Cuando el descubrimiento fue comentado, en junio de 1977, Giacconi explicó que el gas había sido localizado en los "superagrupamientos" —grandes grupos de galaxias unidos por la fuerza gravita-

cional producida, en parte, por el propio gas. Estos astrónomos observaron que la masa de gas es muchas veces superior a la masa total de los agrupamientos de galaxias y, en ese momento, hicieron el siguiente relato: *"Si el gas existiera en las cantidades que las observaciones sugieren, puede representar un significativo porcentaje de la llamada 'masa perdida', necesaria para cerrar el universo."*

Sin masa suficiente, el universo está "abierto"

Pero éste no es un problema a ser resuelto tan fácilmente. Otro indicador —tal vez aún más significativo— de la masa del universo es la cantidad de deuterio (hidrógeno pesado) en él contenido. Robert Wagner, de la Universidad de Cornell, mostró en 1973 que la "explosión original" puede haber producido la mayor parte del deuterio, pero que su cantidad depende de la masa total del universo. Cuanto mayor haya sido la cantidad de deuterio producido en esa ocasión (y existente ahora), menos masivo es el universo.

El satélite *Copernicus*, lanzado por la NASA en 1973, midió la cantidad de deuterio por medio de la absorción de luz ultravioleta —es sabido que cuanto mayor es la absorción de esta luz a lo largo de la línea de visión de una estrella, mayor es la concentración de deuterio. El análisis de los datos enviados por el *Copernicus*, juntamente con otras investigaciones, indica que no hay masa suficiente para impedir la expansión del universo. O sea, usando un lenguaje más simple, el universo está "abierto".

Por otro lado, George Field, director del Centro de Astrofísica, declara haber llegado a una conclusión semejante, por medio de las informaciones enviadas por el *Uhuru*: la de que no hay gas suficiente entre los agrupamientos como para cerrar el universo. Actualmente, él, el Dr. Giacconi y otros astrónomos esperan que, con las informaciones obtenidas por el HEAO-2, la cuestión pueda ser, si no resuelta, por lo menos

elucidada en gran parte.

Existen aún otras reservas en que puede estar oculta la "masa desaparecida": en los halos de las estrellas, difíciles de ver, en el gas que circunda a las galaxias, y en los cuatrillones de pequeños "gnomos marrones". Estos últimos son objetos sin masa suficiente para dar origen al fuego nuclear de una estrella, de acuerdo con las teorías de los científicos. Hasta ahora no han podido ser observados, pero el telescopio espacial podrá localizarlos, de existir. Existe aún la esperanza de que, en los confines del cosmos, exista una cantidad suficiente de objetos que los astrónomos puedan observar con los nuevos instrumentos de que dispondrán; con estos datos, creen que estarán capacitados para saber si hay o no una disminución en el ritmo de expansión del universo.

Hasta ahora, las cuestiones cósmicas fundamentales eran analizadas sólo teóricamente por astrofísicos que se dedicaban a la especulación. Los recientes instrumentos desarrollados por la nueva astronomía están quitando estas preguntas de sus manos para entregárselas a los astrofísicos que se dedican a la verificación directa de los fenómenos. Pero esto no debe ser entendido como una ausencia de quehacer para los que se dedican a la especulación con bases científicas: ellos aprovecharán el legado y volarán más lejos, preparando el terreno para el futuro.



En la prehistoria del universo

por Jacques Borg
Francia

El telescopio de Mauna Kea

En la cima de un volcán extinguido, el Mauna Kea, de 4.200 metros de altura, y que domina la isla principal del archipiélago de Hawai, acaba de ponerse en servicio un telescopio gigante, excepcional realización franco-canadiense. Al inaugurar recientemente este maravilloso instrumento, Pierre Algrain, secretario de Estado francés de investigaciones científicas, y Lasalle Roch, ministro canadiense de Abastecimientos y Servicios, pudieron dejar escapar un suspiro de satisfacción, ya que, durante muchos meses, no se supo si esta empresa iba a salir bien.

El telescopio de Mauna Kea, con su lente de 366 cm de diámetro, ha exigido para su fabricación verdaderos prodigios técnicos. A pesar de que el puesto que ocupa en el mundo es el sexto, es, no obstante, uno de los más modernos, y, aunque su tamaño es relativamente pequeño, no hay duda de que permitirá obtener unos resultados inmejorables, tanto más cuanto que, según las escasas filtraciones que nos han llegado, los soviéticos no consiguen poner a punto su telescopio gigante del monte Pastukhov, campeón mundial en potencia, con un diámetro que sobrepasa los 6 metros.

La pureza de la atmósfera

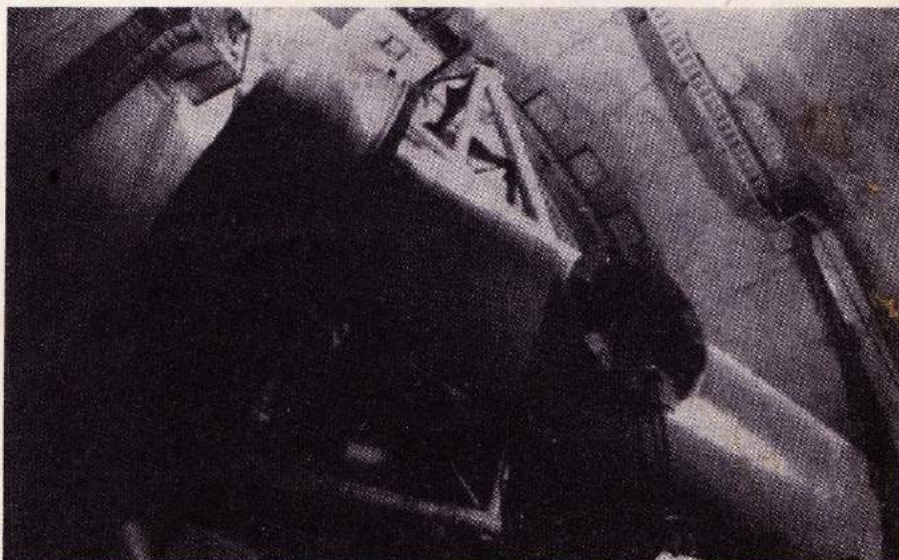
La elección del lugar para la instalación del telescopio franco-canadiense es fácil de explicar. Lo más importante para poder realizar buenas observaciones es, ante todo, disponer de una atmósfera lo más pura posible. Con los aumentos tan fuertes que se han obtenido, la más mínima mota de polvo que flotara en el aire, por muy pequeña que fuera, daría una imagen superior a la de una estrella. Pues bien, en las zonas de gran desarrollo industrial, la contaminación causada por las fábricas y las ciudades lo hace totalmente imposible. Así pues, se tuvo que renunciar a los emplazamientos en los que antes se había pensado, particularmente Córcega, los Alpes y los Pirineos.

El tercer mundo parecía muy indicado. Pero hubiera sido peligroso, debido a la inestabilidad política de esos países, el instalar allí un observatorio perfeccionado. Se hubiera podido correr el riesgo de encontrarse con que una realización téc-

**Podríamos ver el
universo cuando
tenía apenas
setecientos mil
años**

nica de primer orden, pagada además por los contribuyentes —no lo olvidemos—, cayera en las manos de cualquier grupo revolucionario, como objeto a rescate. En cambio este riesgo no existe en Hawai, que, recordémoslo, es el Estado n° 50 de los Estados Unidos. Además, allí las condiciones meteorológicas y climáticas son excepcionales, lo que permite augurar unas observaciones excelentes.

¡Ahora el ojo humano ya no cuenta! ¡Se acabaron aquellos tiempos en que unos astrónomos, enfundados en una esclavina y ateridos de frío, se pasaban las noches con el ojo pegado a un ocular! Ahora esos telescopios están equipados con aparatos complejos, como fotómetros, que miden el flujo emitido por los astros, espectrógrafos, que analizan su composición química, cámaras de televisión para el recuento de fotones,



El ultramoderno telescopio de Mauna Kea, una nueva herramienta para la búsqueda de vida extraterrestre inteligente.

etcétera. Todos los datos obtenidos se meten en un ordenador, y a este último es al que acuden los astrónomos a consultar.

Búsqueda de vida terrestre

El hecho de que el telescopio de Mauna Kea nos interese de una forma más especial es debido a las observaciones que permitirá efectuar en el ámbito de la vida terrestre. Parece que la idea de que haya podido desarrollarse alguna forma de vida superior en un planeta de nuestro sistema solar está totalmente excluida, aun en el caso de que en Venus o en los planetas trans-saturnianos exista una vida embrionaria (aunque el problema de Titán, el satélite de Saturno que posee una atmósfera, no está todavía resuelto).

Así pues, sociedades extraterrestres avanzadas sólo habrán podido desarrollarse en planetas de otros sistemas solares. Pero, hasta ahora, no los conocemos. Ahora bien, el telescopio de Mauna Kea permitirá explorar el infinito y saber cuál era el estado de las galaxias exteriores a la nuestra cuando emitieron las radiaciones luminosas que recibimos. Además, si tenemos en cuenta la teoría del "bing bang" original y del universo en expansión, y el tiempo considerable que tardan esas señales en llegar hasta nosotros, lo que esos astrónomos del observatorio de Mauna Kea podrán descubrir será nada menos que la prehistoria de nuestro universo.

El enigma de las 33 lunas

servicios informativos Planeta/MD
Brasil

Desconcierto en nuestro sistema solar

Por lo que se sabe hasta el momento, existen treinta y tres lunas en nuestro sistema solar: la Tierra tiene una, Marte y Neptuno dos, Urano cinco, Saturno diez, y Júpiter trece o más. Plutón tal vez tenga la suya o las suyas, pero todavía no se sabe. Aparte de esto, también los mayores asteroides tienen sus pequeñas lunas, formadas por pequeños asteroides que orbitan en torno de ellos.

Nuestros conocimientos en lo que respecta a la Luna son bastante recientes: hasta el momento en que las naves *Viking* fotografiaron Fobos y Deimos, las lunas de Marte, sabíamos sobre ellas poco más de lo que sabía Jonathan Swift, quien las había previsto en los *Viajes de Gulliver*, ciento cincuenta años antes de que fueran descubiertas. Y, hasta el momento en que la nave *Voyager* colocó las lunas de Júpiter en la primera página de los periódicos, éstas tampoco pasaban de inexpresivos puntos que veíamos en nuestros telescopios. En realidad, hemos aprendido más sobre las lunas en las dos últimas décadas de lo que aprendimos en toda la historia conocida.

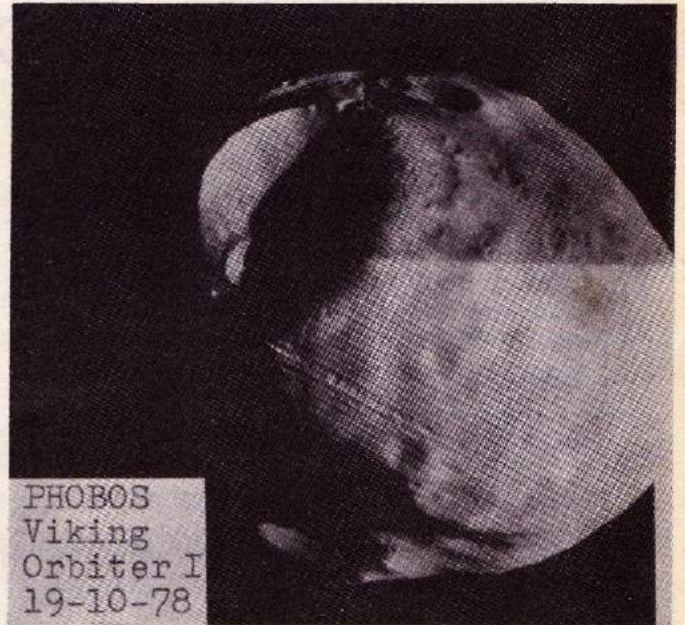
¿De qué están formadas y de dónde vienen?

Los *Ranger*, *Surveyor*, *Apollo* y los muchos satélites colocados en órbitas lunares nos han provisto de más de cuarenta diferentes tipos de informaciones, de fotografías de registros de perturbaciones gravitacionales y de estimativas de altitud a transmisiones de imagen por medio de rayos gamma: una cantidad suficiente para que los científicos pasen una buena cantidad de horas ante las computadoras para realizar los análisis más simples sobre el material obtenido.

El *Luna Polar Orbiter* (satélite que deberá orbitar en las inmediaciones de los polos de nuestra Luna) — si el Congreso estadounidense deja de ser reticente y finalmente concede los fondos necesarios — deberá aumentar considerablemente el mapa lunar, incluyendo regiones en las que, hasta el día de hoy, sólo habían sido registrados determinados fragmentos. Mientras tanto, a pesar de toda esa cantidad de información que ahora poseemos, continuamos sin respuesta para la más obvia de las preguntas sobre las lunas: ¿de dónde vienen? Antes, se pensaba que nuestra Luna, por ejemplo, se había formado a partir de una inmensa masa de tierra que se habría desprendido de nuestro planeta, dejando un hoyo en lo que sería el Océano Pacífico actualmente. Pero las muestras de rocas lunares traídas por las naves *Apollo* han demostrado que éstas tienen una composición química diferente de las terrestres, lo suficientemente diferentes como para derrumbar la hipótesis de que la Luna se habría originado a partir de una fragmentación de la Tierra.

Las lunas se marchan de casa

Quedan, luego, otras dos hipótesis, y los datos hasta ahora obtenidos son más favorables a una de las dos que a la otra. la mejor apreciada de estas hipótesis es la teoría de la captura, que sostiene que las lunas serían bloques de masas cósmicas que viajaban en el espacio y que, al pasar muy cerca del campo gravitacional de un planeta, fueron "agarradas" por éste y terminaron por permanecer en su órbita. Por otra parte, están los que piensan que las lunas pueden haber surgido de la misma manera que el Sol y los demás planetas, a partir de una bola de gas que giraba y se transformó en materia sólida.



Fobos, la luna que predijo Jonathan Swift, fotografiada el 19 de octubre de 1978 por el Viking Orbiter I desde una distancia de 612 km (foto NASA).

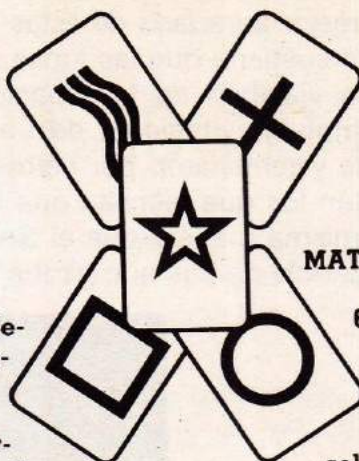
Sus órbitas no tienen estabilidad

Esta era una teoría popular en los días en que Júpiter tenía apenas cuatro lunas conocidas, porque parecía explicar el por qué de la proximidad de las órbitas de todas ellas, en la misma dirección de las rotaciones del planeta y en el mismo plano de su órbita en torno al Sol.

Pero cuando fueron descubiertas otras cuatro lunas en órbitas externas y direcciones opuestas, en trayectorias inclinadas distantes del plano orbital de Júpiter, la cosa se complicó. Ahora, los astrónomos piensan que ambas teorías pueden ser parcialmente acertadas, ya que la luna terrestre y los mayores satélites de Júpiter, por ejemplo, pueden haberse formado junto con los planetas, mientras que los demás serían meteoritos o asteroides capturados.

Otra característica de las lunas es la falta de estabilidad en sus órbitas. Milímetros por años, se aproximan o se alejan de lo que se considera su "planeta-padre". Plutón, de acuerdo con una hipótesis, sería una luna de Neptuno que habría escapado gradualmente de su órbita. Nuestra Luna, hablando de algo más cercano, se mueve alejándose de la Tierra. Pero, al contrario de la de Plutón, no escapará. Billones de años bajo la influencia de las gravedades solar y terrestre acabarán por traerla de vuelta, a pesar de que, eventualmente, las grandes fuerzas gravitacionales en juego puedan reducirla a fragmentos, formando en torno de la Tierra un anillo semejante a los de Saturno.

CURSO DE PARAPSICOLOGIA PRACTICA



TEMATICA:

La Mente Humana. Las Ondas Cerebrales. Fenomenología Paranormal. Los Fenómenos y sus Efectos. La Energía PSI o Biótica. Experimentación de Telergia. Fenómenos Parapsíquicos. Las Cartas Zener. Experiencias de ESP-Parapsíquicas. Experiencias de ESP con Equipos Auxiliares. Fenómenos Parapsicobiológicos. Experimentación PK. Fenómenos Parabiológicos. Experimentación Parabiológica. PSI en Vegetales. Experimentación en Vegetales. PSI en Animales. Experimentación en Animales.

MATERIAL:

6 Cassettes. Un juego de 25 Cartas Zener. Hojas de control ESP. Un Péndulo. Una hoja de control del Péndulo. Una pequeña Brújula. Un Hipnodisco. Un tablero Ouija colectivo. Un juego de Semillas. Una hoja de Test de Sensibilidad. Gráficos y Cuadernos Explicativos. Fichas para la Experimentación. Diploma acreditativo.

THE ACADEMY OF PARAPSYCHOLOGICAL SCIENCES



LA ACADEMIA DE CIENCIAS PARAPSICOLOGICAS

Solicite información al apartado 3131 de Barcelona.

METODOS EN CASSETTES CENTRO DE ESTUDIOS PSICOCIENTIFICOS

RELAJACION Y AUTOHIPNOSIS

Aprenda a relajar su mente y cuerpo, programando las imagenes que necesite para lograr su Superación Personal. Con este método de 4 cassettes Ud. se iniciará en las técnicas de Relajación y Autohipnosis, aprendiendo progresivamente a conectar con su subconsciente para darle ordenes concretas o manifestarle sus deseos.

Fase 1 - Relajación Total Fase 2 - Relax Fase 3 - Superación Personal Fase 4 - Autohipnosis

Precio: cuatro cassettes..... 1.500, — ptas.

METODO DE HIPNOSIS

Descubra las enormes posibilidades que le ofrece el dominio de la Hipnosis en todos los campos y aprenda las técnicas de inducción escuchando directamente al profesor, en este método esencialmente práctico que consta de 3 cassettes, libro e hipnodisco.

Precio: 1.600, — ptas.

METODO DE PSICO-YOGA PARA OCCIDENTALES

Aunque las técnicas Orientales y Occidentales para el desarrollo mental y espiritual del hombre se aproximan cada día más no hemos de olvidar que las costumbres, necesidades y sistemas de vida son aún muy diferentes. Este método logra la adaptación del Yoga al mundo Occidental a través de unos sencillos métodos que extraen el máximo provecho de estas técnicas Orientales.

Precio: 950, — ptas.

METODO DO-IN

conozca este sistema de combinaciones de masaje inductivo y respiración que le conecta con la armonía de universo restableciendo y potenciando toda su energía.

Método completo con libro, cassette y veinticinco fotografías por 1.600 ptas.

Centro de Estudios Psicocientíficos C/. Balmes, 13, pral. Tel. 301 39 58 Barcelona-7

NOMBRE: _____ DIRECCION: _____ FECHA: _____

POBLACION: _____ PROVINCIA: _____ FIRMA: _____

DESEO RECIBIR LOS ARTICULOS: _____

☐ CONTRA REEMBOLSO MAS GASTOS ENVIO ☐ MEDIANTE CHEQUE ADJUNTO. SIN GASTOS

Electricidad espacial

servicios informativos MD
Inglaterra

Gigantescas centrales eléctricas solares

Gran Bretaña participará activamente en un proyecto destinado a colocar gigantescas centrales eléctricas solares en el espacio exterior. El Ministerio de Industria de Gran Bretaña anunció recientemente que había adjudicado un contrato de 200.000 dólares a un grupo de compañías para que estudien la posibilidad de utilizar el Sol como fuente de electricidad para la red nacional. Este grupo, dirigido por el centro espacial de British Aerospace en Bristol, al oeste de Inglaterra, comprende la empresa Marconi Space and Defense Systems.

Los ingenieros de British Aerospace ya examinaron planes de construcción de conjuntos solares capaces de producir hasta 5.000 kW. Se considera que podrían conectarse varios conjuntos a fin de constituir una central espacial con una capacidad de hasta 2 megavatios. Los paneles solares de estas centrales abarcarían muchos kilómetros cuadrados y podrían montarse en el espacio, utilizando unidades básicas y materiales transportados desde la Tierra mediante un lanzador similar al vehículo "Space Shuttle" que se está completando en los Estados Unidos de Norteamérica.

Estos enormes satélites a energía solar se colocarían en una órbita geostacionaria a 36.000 km sobre la línea ecuatorial, donde transformarían continuamente los rayos solares a energía eléctrica. La energía del sol sería transmitida por microondas, láser o una nueva forma de tecnología a grupos de antenas receptoras, que

a su vez la transmitirían a la red nacional. Mr. Ivor Franklin, director de proyectos de sistemas de energía solar de British Aerospace, considera que si los estudios experimentales demuestran su factibilidad económica, las centrales solares podrían suministrar electricidad para uso doméstico e industrial en la Tierra antes de fin de siglo.

En el estudio de seis meses que se realizará por encargo del Ministerio de Industria, se intentará determinar en qué forma las centrales eléctricas espaciales recurrirán a la experiencia de la industria aeroespacial y a la tecnología de otros sectores industriales. Puede afirmarse casi con certeza que un proyecto de energía eléctrica espacial tendría que realizarse con la colaboración de Europa y los Estados Unidos. British Aerospace representa más de la mitad de la capacidad europea total en materia de proyectiles teledirigidos y satélites espaciales y participa activamente

en los proyectos espaciales europeos a través de los consorcios industriales denominados MESH y STAR.

En el centro de Bristol se han realizado asimismo numerosos trabajos para los Estados Unidos, donde la NASA, el Departamento de Energía y varias secciones de la industria aeroespacial participan actualmente en un programa de 20 millones de dólares destinado a colocar en el espacio exterior un satélite a energía solar. Muchos consideran que la energía solar proveniente del espacio podría constituir una importante fuente energética en la primera parte del siglo próximo ya que, en términos del costo de la generación de electricidad, sería competitiva respecto a otras formas de energía.





libreria KIER

Velarde, 1 - Tlf. 4480613 Apartado 10199 - MADRID

NOVEDADES

T I T U L O	AUTOR	Pts
- LAS ENSEÑANZAS DE JESUCRISTO A SUS DISCIPULOS (Apócrifo mágico y cabalístico)		250
- COSMOGENESIS. Según la memoria de la naturaleza	Adoum	395
- EL REINO o el Hombre Develado	Adoum	495
- PODERES o el Libro que Diviniza	Adoum	515
- JERARQUIA. Nuevas indicaciones del Agni Yoga..	Anónimo	515
- EL LADO OSCURO. Orígenes y creencias que han dado lugar: supersticiones, satanismo, bru- jería, etc. TOMO I	Asorey	320
TOMO II	Asorey	360
- EL BUDISMO TIBETANO. Una guía práctica. Revel- ados por primera vez todos los misterios del tantrismo tibetano	Blofeld	400
- MAGIA EGIPCIA. Ciencia, Filosofía y Poderes Ocultos en el Antiguo Egipto	Farr	175
- LA ENTRADA ABIERTA AL PALACIO CERRADO DEL REY	Filaleteo	500
- PARA COMPRENDER LA KABBALA. Una llave de in- troducción al mundo kabbalístico	Grad, A.D. ..	290
- LOS PLATILLOS VOLANTES VIENEN DE OTRO MUNDO.- El más científico de los libros sobre los Ovnis	Guieu, J.	390
- CUMBRES Y LLANURAS. Los amigos de Jhasuá	H.Monte Nebo	2200
• - MOISES el Vidente del Sinaí	H.Monte Nebo	1475
- EL EVANGELIO DE RAMAKRISHNA. Recolección de la vida y enseñanzas de este gran místico	Kharishnanda	325
- SU MENTE CONSTRUCTIVA ¡ OBRA MILAGROS ! ..	Kopmeyer	750
- TERAPIA ACUPUNTURAL CON EL MARTILLO DE 7 PUN- TAS	Kuang an M...	300
- TAO TE KING. El más sabio de los libros veni- dos de Oriente	Lao Tse	100
- EL MAPA COSMICO DE PIRI-REIS	López-López..	465
- EL INICIADO. Apuntes biográficos sobre la vi- da de un Adepto. La 2ª parte es una novela que describe el Sendero que conduce a la Realización	Scott, C.	490
- REENCARNACION Y KARMA	Steiner, R...	275
- LA ASTROLOGIA ESOTERICA RECOBRADA. Los trigra- mas del Yi-King, la cábala hebrea, los gu- nas del yoga, los meridianos de la acupun- tura, la quirología, etc.	Villefranche	375
- EL IDEAL INICIATICO	Wirth	430

SOLICITE CATALOGO - ENVIOS CONTRA REEMBOLSO -

ABIERTO SABADOS TARDE

la actualidad misteriosa

servicios informativos Nostra/MD
Francia

El tesoro cátar

Carcasona. — La pequeña ciudad de Saisac (Aude) está en efervescencia. El conductor de un bulldozer ha sacado a la luz cerca del castillo cátar un tesoro evaluado en más de 50 millones. Este millar de piezas de plata datan de los siglos XI, XII y XIII, y fue probablemente enterrado durante la cruzada de los albigenses. Los obreros de la cantera se lo habían repartido con discreción. Hasta el día en que una de las mujeres quiso negociar algunas "piezas" acuñadas de la Cruz, lo que alertó al historiador encargado de la evaluación quien a su vez alertó a la administración. Las excavaciones han sido retomadas por profesionales de la arqueología, que esperan alcanzar el "tesoro" cátar.

La energía de las olas

Lisboa. — La isla portuguesa de Madeira ha puesto recientemente en servicio un prototipo destinado a transformar en energía eléctrica la energía de las olas. El inventor de este sistema, Fernando Almada, ha trabajado durante más de cuatro años en la concepción de su aparato, que sirve para verificar los datos teóricos existentes, y para estudiar la posibilidad de recuperar la energía de las olas. Si los ensayos resultan concluyentes, Almada espera realizar con la ayuda del gobierno una unidad piloto de producción de electricidad, que será unida a la red de la isla.

MUNDO DESCONOCIDO una nueva concepción de la ciencia y de los fenómenos paranormales que ocurren en el universo.

MD 44

Tarifas

ESPAÑA

1 año (12 números): 1200 ptas.

EXTRANJERO

1 año (12 números): US. 40 \$

Aplicación tarifa envío según tarifas postales urgentes en países respectivos.

Suscríbame a **MUNDO DESCONOCIDO** por 1 año a partir del próximo número.

Nombre

Dirección

Ciudad

Estado o Prov.

País

Forma de pago

ESPAÑA

☐ contra reembolso

☐ adjunto talón nominativo a favor de "Mundo Desconocido"

☐ Giro postal núm.

EXTRANJERO

☐ Sólo mediante giro postal.

Fin del mundo

Washington. — El gobierno americano ha desbloqueado ocho millones de francos para favorecer las investigaciones sobre la desintegración de protones y neutrones. Según algunos físicos, estas partículas no son estables en el universo como hasta el presente se creía, sino que estarían sujetas igualmente a los procesos de desintegración radioactiva. Esta se produce, sin embargo, a una velocidad tan reducida que es prácticamente imperceptible, y esta hipótesis permitiría entonces prever el fin del mundo en aproximadamente diez mil millones de millones de millones de años, tiempo más o menos necesario para que se desintegren la mitad de los protones y neutrones contenidos en el universo!

La vida en Júpiter

Houston. — La vida existe en Júpiter: esta revelación la ha hecho uno de los consejeros científicos de la NASA, Richard Hoagland, basándose en las observaciones de la sonda Voyager-2 en Europa, uno de los doce satélites naturales de Júpiter. En efecto, esta sonda ha detectado la presencia de un gigantesco océano de hielo de aproximadamente 7 metros de espesor. El agua, como ya se sabe, permite la eclosión de las primeras moléculas de vida orgánica. Júpiter se comporta como el sol, emitiendo calor, se comprende que con el recalentamiento de ese océano, la vida ha podido existir en Europa. La creencia de los antiguos griegos y romanos que hacían de Júpiter el dios del cielo y de la tierra podrá tal vez verificarse en los próximos años.

TARJETA POSTAL

A
FRANQUEAR
EN
DESTINO

MUNDO DESCONOCIDO

Pje. José Llovera, 5

BARCELONA-21 SPAIN.

Suelas en simil-piel humana

Londres. — Primicia científica: la creación por síntesis química de un tejido en todo parecido a la piel humana: el sorbothano. Obtenido por polimerización, este producto presenta las mismas características de la piel: resistencia al uso, solidez, elasticidad, impermeabilidad, fácil limpieza. Se especula ya en las aplicaciones prácticas de este descubrimiento en el campo de la podología. ¿Qué hay más confortable que una suela en simil-piel humana para caminar o correr sin fatiga y sin sentir las asperezas del terreno?

Un regalo para todo

Washington. — La electrónica al servicio de los pequeños placeres era todavía ayer un sueño, ahora es una realidad al abasto de cualquier ciudadano medio en los Estados Unidos. Un simple pequeño aparato colocado sobre el pulso y sobre el ritmo sanguíneo, permite calcular el número de kilómetros que hay que hacer para eliminar un almuerzo de negocios, conocer el nivel crítico de angustia tras una discusión violenta con el cónyuge o con el director, dosificar la alimentación e incluso el entusiasmo sexual.

Anomalías atmosféricas

Moscú. — Cambios inexplicables de temperatura, presión y densidad, han sido constatados por medio de rayos láser a 95 km encima del Antártico, señala la agencia soviética Tass. Estos extraños fenómenos atmosféricos han decidido a los soviéticos a realizar investigaciones hace ya algunos meses. Conducidos a la base de exploración de Molodejnata, indican que estas anomalías son debidas a la ionización de partículas provenientes del sol.

Primer paso hacia la inmortalidad

Brishan. — Los médicos de la universidad de Queensland estudian actualmente una nueva técnica de congelación, la de los riñones, en vistas al transplante. Por el momento estos órganos no pueden conservarse más que tres días. Estas investigaciones supondrán un progreso considerable, hasta tal punto que ya se anuncia la creación del primer banco de órganos congelados para dentro de unos dos años y con reservas de riñones. Lo que significa un primer paso hacia la inmortalidad puesto que cada órgano deficiente podrá ser substituído por otro perfectamente sano.



RADIO IV

Sus esperanzas premiadas por el éxito...
Sus deseos más anhelados por fin cumplidos...

Poder realizar FACILMENTE todos sus deseos, sin darse cuenta, sin ningún esfuerzo...

EL RADIO IV es un INVARIANTE COSMICO, verdadero *sello mágico*.

Se concibe para quedar relacionado con las realidades de lo invisibles cuyos poderes comparte. Su influencia vendrá a modificar los acontecimientos de su vida, sin que Vd. lo sospeche.

¿Por qué atormentarse?

En efecto, todos sus problemas pueden resolverse fácilmente.

No depende más que de Vd. mismo. Dé Vd. el primer paso.

Escríbame Vd. recibirá GRATUITAMENTE y sin ningún compromiso, un informe honrado y objetivo.
M/GAUTIER BP 766 - 75123 PARIS CEDEX 03 - FRANCE.

Nombre Apellido

Dirección

Población Prov. D.P.

"TABLA MAGICA"

O U I J A

**Conozca su Pasado, Presente y
Futuro consultándola**

UNICAMENTE 950 Pts.

¿SE CONOCE USTED MISMO?

**Una forma eficaz de conocer la
mente interna y resolver sus pro-
blemas**

Sorprendente

Misterioso

"EL PENDULO MENTAL"

UNICAMENTE 850 Ptas.

"ENERGIA PIRAMIDAL"

ahora a su alcance

**descubra y experimente usted
mismo los secretos milenarios**

**Afilado de cuchillas de afeitar, Mo-
mificación, Crecimiento acelerado
de las plantas, Meditación, Desa-
rrollo facultades Psíquicas, Salud
y Belleza, Cura del Insomnio, Re-
cuperación Facultades Sexuales y
muchas más, realmente sorpren-
dentes.**

**Pirámide, brújula y folleto
explicativo:**

En Cartón	495 Pts.
En Madera	1.500 »
En Metacrilato	3.000 »
En forma de Colgante	495 »
Para su adorno personal.	

"MENTE DINAMICA"

**c/ Fernando el Católico, 9-1º Der.
MADRID-15
Tel. 448 34 38**

**Talón Bancario sin gastos envío _____
Contra reembolso más gastos envío
Gastos de envío 50 Pts.**

cartas abiertas

Para facilitar su publicación, las cartas que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de dos holandesas a doble espacio. Se publicarán únicamente si consta su firma autógrafa y el detalle completo del domicilio del remitente. Rogamos que sólo nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

Estimados lectores de MD.

Los OVNIS, uno de los fenómenos que más enigma (y muchas cosas más) ha causado al mundo a partir de algunas décadas para acá, aunque es posible que sea tan antiguo como la humanidad misma.

Afirmado por unos, negado por otros, e incluso ignorado aún por algunas personas.

Mucho se sigue hablando y escribiendo del tema OVNI, y muchos son también los avistamientos de Ovnis como de teorías dadas al respecto, por toda clase de gente, para explicar el fenómeno.

Algunas personas sólo consideran los testimonios y teorías venidas de personas muy científicas, técnicas, o con un gran nivel cultural, y rechazando así al resto. Pero yo pienso que tanto testimonios de avistamientos como teorías dadas al respecto, deben ser consideradas por igual, vengan de quien vengan, científicos o no científicos, técnicos o no técnicos, racionalistas o no racionalistas, listos o tontos, pues nadie es poseedor de la verdad, y menos sobre el fenómeno OVNI que nadie ni nada se sabe de cierto sobre él. Sabemos eso si que aparece "algo", pero bien poco más.

Yo no sé si los OVNIS serán naves ocupadas por seres viajeros del espacio, que vengan de otro sistema planetario, de otra galaxia, o sean diversas inteligencias las que nos visiten, o quizá también procedan de nuestro propio mundo ¡quién sabe!

Tampoco sé si son viajeros del tiempo, o sea pudiéramos ser

nosotros mismos en proyección del futuro que regresamos desde el mañana a este presente pasado según la relatividad de los tiempos.

También pudieran ser de un mundo no físico, o sea de un mundo o universo paralelo dentro de nuestro mundo, seres procedentes de la antimateria, gente de un mundo intermedio y superior, o simplemente fenómenos meteorológicos aún no conocidos, ¡pues todo puede ser!

Otra cosa que tampoco sé, es si los OVNIS y sus ocupantes pudieran ser objetos casi reales o semicorporizados producidos por el inconsciente colectivo nuestro. A esto también habría que preguntarse: ¿Aparece el OVNI para ayudar al hombre o aparece el OVNI porque el hombre lo necesita?

Tampoco tengo ni idea si el OVNI es amigo o enemigo del hombre.

Pero lo que si creo intuir, aún vagamente, es que el OVNI está creando un gran impacto psicológico y espiritual en ciertas clases de personas, para mí las más sensibles y despiertas, que el resto de la demás gente. Y este impacto se deja notar cada vez en más número de individuos.

Es creo por todos bien sabido que el mundo está en crisis, y por lo tanto el hombre. Uno (de entre tantos) problemas que padece el hombre de hoy, es el gran desequilibrio que existe entre el progreso tecnológico, que en estas últimas décadas ha cambiado radicalmente el planeta, y el progreso moral y social.

En definitiva el hombre de hoy

es un ser inadaptado al mundo en que vive, creando así una situación un tanto inaguantable, hecha por el hombre mismo.

Con esta situación es posible que los más "sensibles y despiertos" veamos en el OVNI otra realidad superior, distinta a la que se vive, nos hace ver que hay "algo más", en todos los sentidos.

El ovni también es ese "algo" que rompe con las normas establecidas por nuestro mundo (de las que el hombre está un poco hart) y entra en el campo de lo inexplicable, de lo de más allá de lo material, con esto quizá se vea al OVNI como un "salvador de la humanidad" (valga la expresión). Para otra cierta clase de personas, el ovni sólo lo ven como un fenómeno físico, y se interesan por él, como un "jobi" más, por ejemplo como quien colecciona sellos o billetes de 1000 Pts. También es posible que el hombre esté muy cerca de llegar a un cambio a nivel interno, a un nuevo estado de conciencia, para que esto sea así "algo" nuevo y renovador ha de pesar sobre el mundo. Ese "algo nuevo y renovador" ¿lo podrían influir o activar los OVNIS? ¡Aunque creo que el supuesto cambio de quien verdaderamente depende es de el hombre mismo! Pero aún así, habría que preguntarse, ¿OVNIS NOS ESTAN HACIENDO CAMINAR HACIA UNA NUEVA HUMANIDAD?

Recibir un saludo todos los lectores de MD.

M^a del Camino Osorio,
Valencia

Queridos hermanos y hermanas: leo a menudo en "Comunicaciones" solicitudes de información acerca de contactos con guías extraterrestres.

Cuidado. Tales prácticas pueden ocasionar un desfase Vrilico (como ellos dicen) y deteriorar el sistema etérico de protección entre chakras. Os lo digo por experiencia. Me refiero a la protección que existe entre cada uno de los chakras y sus vecinos y que nos posibilitan una vida normal. Si las fuerzas de los chakras llegan a mezclarse...

Se precisa un gran firmeza de carácter para salir con bien de una experiencia similar. Los llamados guías extraterrestres, en la gran mayoría de las ocasiones, no son sino entes suprafísicos (por supuesto que no nacieron en Venus o Marte, como no sea que se refieran a una remota reencarnación), algo así como los duendecillos.

Eventualmente, puede uno entrar en contacto con una potencia de tipo angélico, como las llaman los ocultistas, que no tendrá dificultad en aglutinar la materia en forma de platillo... o de lo que se tercié. Evidentemente, tal formación SERA material, capaz de imprimir huellas, etc. Es decir, SERA REAL. Lo cual no quiere decir que fuera construida en Morle, o en Venus... o en Apu. No niego la posibilidad de la existencia de seres nacidos en otro planeta, con defectos y virtudes como cualquier otro hermano del Universo. Pero, cuando la situación toma aires "metafísicos", mesiánicos, etc...cuidado. Cuidado con jugar con términos como "dimensión", y similares, confundiendo las mentes y apartando al sujeto de su propio camino espiritual.

Abramos nuestra mente, sí, a realidades superiores o distintas, a posibilidades o certezas interiores... Pero nunca nos pongamos en manos de entes de comportamiento "extraño", que no proporcionan sino pruebas parapsicológicas (causadas por la confusión de los chakras y peligrosas, al menos, insanas) y que os piden FE, cual dioses celosos y extranjeros. Cuidado.

Tan sólo nuestra evolución nos salvará. Tan sólo nuestros sufrimientos y desvelos, nuestra sangre y nuestras lágrimas. En el día del desastre, será mayor nuestro desespero si hemos confiado en vagas promesas de entes no siempre bien intencionados. Cuidado. Muchos son los senderos, pero único el Camino: perfeccionarse por medio de las fuerzas naturales del ser humano. Y acercarse a Dios. Los fenómenos llegarán, pero sólo DESPUES de nuestra iluminación interna... entre tanto, vivir la realidad de la mejor manera posible.

Esto saco en conclusión de todas mis experimentaciones con Ellos(?).

Luis Rocha,
Barcelona

Como muy bien se dice en la Sección de Cartas abiertas, se ruega que solamente escriban los que tengan que exponer o comunicar cosas de importancia.

Pero leemos cada nueva revista esta sección de cartas abiertas y vemos que las cartas escritas apenas tienen nada de interés. Pues siendo una revista que trata de: Ufología, parasicología, astroarqueología, ocultismo y las demás ciencias afines. No se tratan ninguno de estos temas; sino que parece ser que se trata de una revista religiosa, porque todo el mundo nos quiere explicar sus dogmas, los caminos o las sectas que hay que seguir para ser más buenos, más puros, etc.

Pregunto yo, ¿lo han conseguido ellos? Teorizar es muy bonito y fácil pero lo importante es la práctica. Yo también pido por favor que escriban los que tengan que comunicarnos cosas importantes pero sobre los temas que se tratan en la revista.

Pero que no se nos suban a un púlpito para darnos un sermón de Teología y que por una vez dejen las raquetas guardadas y no devuelvan la pelota. Porque pienso que esta sección se ha convertido en una agencia de informaciones, en que unos escriben criticando a este o aquel grupo y a la siguiente otros apoyan y defienden las teorías del grupo.

No sé si este comunicado será de interés o no aunque creo que los que investigan los temas antes citados me lo agradecerán. Porque los que somos amateur en estos temas tenemos mucho que aprender de ellos. Así es como evolucionaremos en la vida y en el Espíritu. Gracias.

Angel Pérez López,
Camarena (Toledo)

CARTA ABIERTA A TODOS LOS CIENTIFICOS DEL MUNDO

"Quizás el misterio esté demasiado claro" —dijo Dupin.

"¡Cielos! ¿Quién ha oído jamás semejante ocurrencia?"

"...demasiado evidente."

"¡Ja! ¡ja! ¡ja! —rió a carcajadas nuestro visitante, profundamente divertido—. ¡Oh, Dupin, vas a ser mi perdición!"

La carta robada
Edgar Allan Poe

Imaginemos una posibilidad: la inteligencia del hombre apareció por evolución, teóricamente tiene un instante que podemos definirlo como origen, como punto 0, pero ¿y si en ese preciso instante en que se forma la inteligencia se filtra en el cerebro un "error"? ...ese "error", por formar parte de la propia estructura sería poco menos que indescubrible, invisible. El cerebro como emisor/receptor, emitiría y recibiría siempre ese "error". Jesucristo, como hombre, tiene una sola dimensión: la de su Amor. Una sola energía, tan clara como la luz del día. El mundo que lo rodea tiene cuatro: las tres dimensiones y Dios. Dios es otra dimensión: la de "lo desconocido". El Amor o (3+ Dios).

Jesús dice: "Dios es Amor". A Jesús lo mata 1 lanza, pero es clavado con 3 clavos, hay 3 cruces, hay 3 Reyes Magos, 3 las posibilidades al morir: cielo, infierno y purgatorio, Dios son 3 personas en 1: padre, hijo y espíritu santo. 3 en 1, 1 en 3.

El hombre de hoy, la ciencia más avanzada, también tiene 4 dimensiones: las tres dimensiones y el Hiperespacio. No conoce el Hiperespacio. El Hiperespacio es la dimensión de "lo desconocido".

La lanza es un arma vieja, el arma que mató a un Hombre, a Jesús, pero un arma insignificante. Esa ciencia avanzada ha inventado su "lanza": la Bomba de Protones. Un arma que no se contenta con un sólo hombre, sino que podría destruir a toda la Humanidad. No harán falta los tres clavos ni la lanza.

Dice el profesor Heisenberg: "Es imposible obtener respuesta definitiva a las cuestiones que hemos señalado hasta que se haya logrado expresar matemáticamente las leyes naturales que rigen el universo de las partículas elementales; es decir, cuando, por ejemplo, sepamos a grandes rasgos por qué el protón pesa exactamente 1.836 veces más que el electrón."

$$1.836 = 68 \cdot 3^3 = 17 \cdot 2^2 \cdot 3^3$$

o	1.836	3
	612	3
	204	3
	68	2
	34	2
	17	17
	1	

pero puede hacerse de otra forma:

	1.836	3
	612	3
	204	3
3	(+1) 68	3
	(+1) 23	3
	(+1) 8	3
	3	3
	1	

Si un triedro rectangular apoyado sobre una mesa, lo miramos desde arriba, tiene 3 vértices en la mesa y 1 en el espacio, más cercano a nuestros ojos, pero invisible. Si pelamos las tres caras del triedro como un plátano, sin mover la base, al quedar sobre el plano de la mesa, el vértice que teníamos más cercano a nuestros ojos, el 1, al apoyarse en la mesa se convierte en 3 vértices. 3 en 1. 1 en 3.

¿Y si: DIOS = HIPERESPACIO, LANZA = BOMBA DE PROTONES?

¿Y si sólo existiese una dimensión, una sola energía, con infinidad de posibilidades? ¿Y si la relatividad fuese el "error"? ¿Y si esa energía fuese la de Jesús? El Amor, una sola energía, tan clara

como la luz del día. Una energía continua e infinita.

Carmelo Sancho,
Barcelona

Lectores MD:

Siempre el cerebro humano, por más que intentamos atravesar sus barreras, existe una que parece insuperable, y al ir profundizando en cualquier tema nos encontramos con lo que el cerebro no puede contestar ciertas cosas, ¿esa barrera es real o imaginaria, hemos de buscar, quizás, caminos nuevos?

A pesar de que cada día la ciencia avanza más rápido, las mismas preguntas quedan en el aire ¿y qué?. Quizás nuestra ignorancia es lo que nos hace vivir y seguir cada día esperando algo, y ese algo es lo que la mente se resiste a pensar, muchas respuestas se han dado a estas cuestiones, pero yo como muchos nunca he aceptado como auténticas.

Ya desde tiempo remoto, el hombre ha querido superar estas cuestiones con soluciones que han ido cayendo una tras otras a través de los años, el hombre primitivo, por ejemplo, resolvió su problema, para su tranquilidad, suponiendo que el sol era esa solución, y la causa era su ignorancia de lo que podría ser ese astro que les daba luz y calor, pero más tarde el hombre descifró el enigma y comprendió que era simplemente una estrella como una de las miles de millones que existen en el universo; pero el hombre no podía vivir sin una solución a esto, por lo cual nació la idea de un dios o dioses que fueran la causa de todo esto!! y esta creencia perdura aún en nuestros días, pero yo pienso, que quizás es un paso más, y que dentro de unos años esta creencia se extinguirá por algo más "concreto" y nuevo y posiblemente totalmente distinto a lo que la mente pueda suponer hoy en día. Me doy totalmente cuenta de que el cerebro está perfectamente adaptado a los cambios y a las ideas nuevas, no nos extraña en absoluto que el hombre

vaya a la Luna o a Marte, y si nos dijeran que habían encontrado vida allí, posiblemente habría revuelo algún tiempo, pero acabaríamos aceptándolo como algo totalmente natural, todo lo imaginable puede resultar hoy en día, dígame usted a un hombre de 1879 que tiene unas fotografías en color hechas en la superficie de Marte, o que si quiere venir a su casa a ver unas películas de un paseo lunar en automóvil, o "jugando al golf"; probablemente creerá que está usted loco, pues posiblemente a nosotros nos pasaría lo mismo si habláramos con un hombre del 2079, y nos dijera ciertas cosas...

Por lo visto el hombre necesita una serie de datos anteriores, para creer en los resultados actuales, de tal modo que la adaptación es progresiva día a día (siendo imperante el factor tiempo) y quizás esta es la causa de que el hombre viva, para que cada día vaya descubriendo cosas nuevas y probablemente queden aún muchos años para llegar a una comprensión total del porqué de la vida, por eso creo que las cosas pueden cambiar muchísimo y que realmente todo lo que aprendemos es que en el fondo lo sabíamos, muy, muy al fondo lo sospechábamos...

¿UNA OPINION?

Jordi Llorens,
Barcelona

Muy Sr. mío:

En relación con la información que bajo el título "Petróleo de la leche" inserta en la sección "La actualidad misteriosa" del nº 41 (noviembre 1979) de la revista de su digna dirección, y por si fuera de interés para sus lectores, me permito hacer unas puntualizaciones.

La fermentación anaerobia (en ausencia de aire) de la materia orgánica (origen animal o vegetal) conduce a la producción, entre otras sustancias, de metano, hidrocarburo gaseoso cuya potencia calorífica es de 8.580 kcal/m³ y que se utiliza como combustible (este es el destino que se

piensa dar al yacimiento descubierto hace poco en el golfo de Cádiz). El suero de la leche, como materia orgánica que es, puede dar gas metanado del 50% de riqueza (según el profesor Imhoff en su libro "Manual de saneamiento de poblaciones", Editorial Blume), a razón de 45 l de gas (a 30°C) por cada litro de suero. Según la publicación periódica científica "Chemical Engineering", editada por Mc Graw-Hill, en su número de 21 de mayo de 1979, una casa inglesa ha instalado en Rennes (Francia) una instalación para aprovechar los residuos de una granja porcina, capaz de tratar 120 m³ al día de desechos con

un 7% de sólidos, dando 3'2 toneladas de producto base para abonos y 60 M³ de gas metanado del 70%, del cual se generan 2.400 kilowatios-hora de energía eléctrica, consumiéndose en el proceso sólo de 500 a 1.300 kWh. El agua que sale del proceso se piensa emplear en una piscifactoría para la cría de truchas. Es más, por el Instituto de la Grasa y sus Derivados, del Consejo superior de investigaciones científicas (Sevilla), se está desarrollando una tecnología apta para tratar los vertidos de industrias del aceite de oliva, contando para tal fin con una planta semiindustrial ya instalada.

En realidad, la fermentación anaerobia se da en las fosas sépticas, aunque hasta ahora, con el problema energético, no se ha pensado en su aprovechamiento. No obstante la planta inglesa que he citado anteriormente ha llevado 12 años para su desarrollo, lo que viene una vez más a confirmar que sólo tras años de investigación pueden conseguirse resultados interesantes, y que hay que anticiparse, con el esfuerzo de ahora, a los problemas que el futuro nos planteará. Sin otro particular, le saluda atentamente,

Fernando Romero,
Sevilla

comunicaciones

Para facilitar su publicación, las comunicaciones que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de 10 renglones. Rogamos que únicamente nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

— La delegación de C.I.F.E. en Cartagena desea contactar con interesados en ufología, parapsicología y astroarqueología. También contactar con grupos Rama. Escribir a: C.I.F.E.
Pº Alfonso XIII, 51
Cartagena

— Deseo saber la dirección de Eugenio Siragusa o la del escritor Angel Franchetto y contactar con personas que hayan recibido comunicados de Ummo o con seres de dicho planeta. Escribir a: José-Javier Pérez
Pedro III, el Grande, 38, P. 12
Valencia-5

— Deseo contactar con interesados en las psicofonías residentes en La Coruña para formar grupo de trabajo. Escribir a: José Blanco
Matadero, 122, 2º D
La Coruña
Teléf. 20 65 59

— Estudiante de A.M.O.R.C. a estudiantes similares que deseeis intercambiar impresiones, especialmente de Valencia capital y región. Escribir a: José Bernat
Músico Espí, 4, 10º
Valencia-19

— Deseo contactar con asociaciones (en especial Frat. Cósmica, Apu, Ores y Rama) y otros interesados para intercambio de correspondencia sobre lo insólito: ocultismo, ufología, etc. Escribir a: Armando Braga
Rua Guedes Azevedo, 233, 3º Esq.
4000 Porto - Portugal

— Desearía contactar con grupos o personas, que tengan experiencias en hipnosis retroactiva y viaje astral. Escribir a: Eloy Bellido y Mª Teresa Martínez
Embajadores, 188, 3º dcha.
Madrid-5
Teléf. 239 75 24

— Somos dos chicos que deseáramos contactar con chicos/as de 14 a 17 años para tratar seriamente la ufología, a ser posible de Ripollet o Sardanyola. Escribir a: Lorenzo Bayó
Calvario, 60
Ripollet (Barcelona)
o
Javier Feliu
Calvario, 6
Ripollet (Barcelona)

— Desearía contactar con la Sociedad Teosófica de Palma, para poder realizarme con personas afines a mis propias inquietudes. Escribir a: Ricardo Sabio
Bloq. H, Esc. 4, Bj. 18
Son Roca
Palma de Mallorca

— Desearía recibir información sobre el tema Ummo, o preferiblemente contactar con personas relacionadas con el tema. Escribir a: María R. Vázquez
Martínez Bueiro, 2, bj.
Orense

—Deseamos colaboración de ufológicos interesados en contribuir a la preparación de un catálogo exclusivo de casos Ovni en Canarias. También nos interesa toda documentación de Ovnis relacionada con las islas y grupos que puedan realizar investigaciones sobre el terreno.

Escribir a: José-Vicente Alós
Teruel, 2, 16º
Valencia-8

—A toda persona que sienta una aceleración de sus inquietudes espirituales e intuya la trascendencia del año 80 y posteriores.

Escribir a: Jordi Pujol
Sacedón, 23, át. 2
Barcelona-32

—Deseo información total sobre Radiónica, sus materiales, montaje, planos de circuitos y experiencias realizadas.

Escribir a: Ramiro Torres dos Santos
Pº Conde Sepúlveda, 19, 4º D
Segovia

—Joven muy interesado en la cultura céltica y todo lo relacionado con ella agradecería contactar con grupos célticos en/o fuera de España.

Escribir a: Marcelino Alvarez
Trav. de Aurrecoechea, 3, 4º, izq.
Vizcaya

—Buscamos corresponsales en la provincia de Cáceres, para una mayor investigación del fenómeno Ovni.

Escribir a: Luis Angel Serrano
Antonio Silva, 2
Cáceres

—Agradecería toda la información posible sobre el RADIUM o RADIO IV del profesor Daniel Gautier.

Escribir a: Máximo Jumilla
Angel Bruna, 25, 7º B
Edificio Aries
Cartagena (Murcia)

—Desearía recibir información de investigaciones y comunicaciones de vasografía y psicografía, para hacer dossier.

Escribir a: Juan Esquerra
Vallparda, 9, 2º 1ª
Hospitalet (Barcelona)

—Tengo 20 años y desearía pertenecer a grupos o entidades que traten temas de parapsicología, telepatía, ocultismo, meditación, etc. en Madrid capital.

Escribir a: Lydia Aguirre
Canillas, 20
Madrid-2

—Desearía los planos para la construcción de la cámara Kirlian, el esquema del detector de Ovnis, y dónde conseguir una bola de cristal, así mismo las direcciones de Lobsang Rampa y Antonio Ribera.

Escribir a: Antonio Gomis
Bernat Descoll, 44, 25º
Valencia-13

—Desearía información sobre Alquimia a través de la historia de España.

Escribir a: Domingo Gómez
Bº Anaka, Cª Haya, 10, 4º C
Irún (Guipúzcoa)

—Tengo 16 años y desearía me enviaran cuanta información sea posible sobre avistamientos de Ovni, así como fotos y recortes. Y a ser posible el esquema detallado del detector de Ovni.

escribir a: A. L. Prats
Av. José Antº, 17, 3º 2ª
Játiva (Valencia)

—Deseo contactar con interesados en brujería, esoterismo y ocultismo. También desearía contactar con grupo de sacerdotes brujos preferentemente de Girona y alrededores. Tengo un verdadero interés en la brujería así pues agradecería me facilitasen ese contacto.

Escribir a: Juan López Cruz
Urb. "La Guardiola"
Poniente, 3
La Bisbal (Girona)

—Toda persona interesada en el Tantra Yoga, sin distinción de sexo, raza, edad y que esté conforme con formar un grupo de estudio sobre esta temática, y en un futuro crear un centro de formación (sólo Madrid).

Escribir a: J.R. San Valentín
Puentelarrá, 14, 10º B
Madrid

—Quisiera contactar con la persona que escribió en Cartas Abiertas de MD nº 41, nov. del 79 y que firmó J. M. R. de Barcelona y con todas las personas capaces de hacerse planteos de tan elevado nivel, con el fin de poner en práctica (o no) alguna forma sensitiva y *realizadora* de encontrarnos con nosotros mismos y con el *todo*.

Escribir a: H.R.D.
Pº Montjuich, 32/34, 5º 4ª
Barcelona-4

—Deseáramos contactar con interesados en el tema "Tartessos" e intercambiar información con objeto de elaborar trabajo de investigación.

Escribir a: Antonio Miguel Rodríguez
Echegaray, 6
Granada
o
José Rafael Cantarero
Dr. Medina Olmos, 18
Granada

—Desearía que alguien me facilitase un alambique o me enseñara su fabricación, así como la técnica de destilación de plantas.

Escribir a: Miguel Mestre
Crema, 30
Artá (Mallorca)

—Quisiera contactar con personas tanto españolas como del extranjero, interesadas en astroarqueología, especialmente referente al continente americano.

Escribir a: Angel Lorenzo Suárez
Pizarro, 69, 2º B
Vigo (Pontevedra)

—Deseo contactar urgentemente con la Misión Rama en Madrid, para poder pertenecer a ella.

Escribir a: Santiago Hernández
Matamorosa, 12, patio
Madrid-17

—Desearía que alguien me facilitara la dirección de Lobsang Rampa para poder contactar con él.

Escribir a: Fernando Salvador Juan Díaz
Convento Jerusalén, 49, p.3
Valencia-7

—Urge comunicación con miembros de grupos Rama de Madrid, para confirmar un posible contacto vía telepática. *Tana* es la clave de este posible contacto. Escribir a: Miguel A. Serrano
Pza. de Rutilio Gacis, 4, 6º D
Madrid-5

—Deseo obtener información sobre Ufología y Telepatía. Escribir a: Viriato Galdón
Rio Henares, 4, 3º C
Leganés (Madrid)

—Ponemos en conocimiento de todas aquellas personas interesadas en ufología y parapsicología que el GIVEDAP necesita corresponsales en toda España y en el extranjero para intercambio de información sobre estos temas. Escribir a: José Manuel Domínguez
Rosario, 25, 2º p, nº 1
Madrid-5

—Deseo comprar libros de parapsicología, ciencias ocultas, magia, espiritismo, etc. Enviar listas, catálogos, etc. Escribir a: Apdo. de Correos 3151
Barcelona

—Interesados en la producción y estudio de fenómenos paranormales en trance hipnótico (telepatía, experiencias extracorporales, etc.) para llegar a formar equipo de trabajo. Llamar al: 218 22 19 de Barcelona de 21'30 a 23 h.

—Agradecería que se me facilitase la dirección de Pedro Romantiuk. Escribir a: Jorge González
S. Juan, 26/30, 2º 2ª
Hospitalet de Llobregat
(Barcelona)

—Compro el libro nº 39 titulado *Las civilizaciones desaparecidas* de la colección 25.000 palabras de la Editorial Bruguera. Escribir a: Pedro Bennasar
Lista de Correos
Pollensa (Baleares)

Comunicaciones, no anuncios comerciales

Algunos lectores han interpretado nuestra sección gratuita de *Comunicaciones* como un gratuito sistema de poder poner anuncios breves en los que comunican su deseo de vender tal o cual cosa. Conviene pues aclarar que la sección *Comunicaciones* se ha creado para que nuestros lectores puedan comunicarse entre sí, dar a conocer sus inquietudes a través de MD. Quien no tiene cabida ahí es el señor que pone un anuncio con fines comerciales, por disfrazado que éste se presente. Quien desee publicar anuncios breves, de un máximo de 400 espacios, deberá adjuntar al texto un talón nominativo a favor de MUNDO DESCONOCIDO SA, por el importe correspondiente de 2.000 Pts. Las *Comunicaciones*, siempre que se atengan al espíritu de esta sección, seguirán siendo gratuitas.

—Deseo relacionarme con lectores de MD. Escribir a: J. Godoy
Nueva, 1
Linares (Jaén)

—Busco persona o escuela, etc. que me indique substancia o método estimulante que no sea químico ni mental. Escribir a: Marcos M.
Pº Montjuich, 32/34, 5º 4ª
Barcelona-4

—Interesados en el estudio e investigación ufológicos que deseen formar grupo de trabajo. Indicar teléfono. Escribir a: J. A. V.
Apdo. 34196
Barcelona

—Desearía contactar con residente en Palma de Mallorca, aficionados a los temas en general de esta revista, para poder formar un grupo dedicado a ello, no importando edad ni sexo, solamente ganas de trabajar y entusiasmo. Escribir a: José Mari Riu
Pasaje Ca'n Curt, 6
Palma de Mallorca

—BENIVE desea que aquellas personas que hayan tenido la impresión momentánea de que habían estado en un lugar, el cual nunca habían visitado anteriormente, le cuenten los pormenores y la experiencia exacta, así como los recuerdos que le parecieron habían sido vividos; el lugar donde se produjo, y a ser posible la fecha y hora, describiendo con la mayor exactitud la sensación percibida, puesto que estamos recopilando casos interesantes que formarán parte de un expediente sobre vidas antes de la vida.

Escribir a: BENIVE
Apdo. 31008
Madrid

—Deseamos contactar con interesados en los temas científicos y paracientíficos, para una intercolaboración provecho comunitario. Escribir a: LA FUNDACION
Apdo. 34155
Barcelona

—Desearía saber la dirección de J.J. Benítez o la del Sr. Jiménez del Oso. También contactar con interesados en la ufología. Escribir a: Manuel Macía
Cruz de los Garcías, 1º 2ª G
Guareña (Badajoz)

comunicaciones

LIBROS

172	El Evangelio de Acuario de Jesús el Cristo. C. Levi	450,—
174	Tensión, Miedo y Liberación Interior. A. Blay	450,—
177	Civilizaciones extrañas y misteriosas. J. Reag.	325,—
182	Las terroríficas profecías de la Gran Pirámide. W. G. Dovan	325,—
183	No os preocupéis por el año 2000, quizá no lo veáis. B. Elcana	350,—
184	Digitopuntura de urgencia. Lawon-Wood	225,—
185	Alivie sus dolores mediante la digitopuntura. Dr. Lutz	250,—
187	Yo visité Ganimedes. Yosip Ibrahim	425,—
188	Mi preparación para Ganimedes. Y. Ibrajim	425,—
190	OVNIS: El fenómeno aterrizaje. V. J. Ballesteros	625,—
191	Contactos con extraterrestres. Brad Steiger	315,—
192	Proyecto libro azul. Brad Steiger	425,—
193	Siracusa, mensajero de los extraterrestres. V. del Pozo	400,—
197	Eliphas Levi y el conocimiento mágico. A. Mercier	335,—
199	Formulario de alta magia. E. Guzmán	490,—
201	La Reencarnación. (Papus)	340,—
202	Vida después de la Vida. Dr. A. Moody	250,—
203	Reflexiones sobre la Vida después de la Vida. Dr. A. Moody	250,—
205	Usted ya estuvo aquí. Dra. E. Fiore	360,—
207	El libro de los médiums. Alan Kardec	450,—
208	Antología del ocultismo. R. Amadou	410,—
209	El poder del pensamiento Alfa. Milagro de la Mente. J. Stearn	360,—
217	El libro del masaje. G. Dowin	500,—
218	Relajación. Dr. Herbert	350,—
219	Psico-Yoga. Dr. Edwin	450,—
220	Aprendo Yoga. A. Van Lysebth	450,—
222	Mirando a la lejanía del Universo. E. L. Guerrero	950,—
224	Mensajeros de la Luz. D. Tansley	400,—
227	Diccionario de la Parapsicología. J. Roca Muntañola	500,—
230	Tres enfoques sobre la Reencarnación. S. de Arauco	460,—
235	Voces sin rostro (Psicofonías). Sinesio Darnell	325,—
237	Si están: Aproximación científica a los OVNIS (tomo 1)	350,—
238	Si están: Aproximación científica a los OVNIS (tomo 2)	400,—
239	Manual del Ufólogo. Alberto Adell	400,—
247	El libro de los espíritus. Alan Kardec	500,—
262	¿OVNIS? Sí, pero... Miquel Peyró	450,—
291	La Religión entre la Parapsicología y los OVNIS. S. Freixedo	400,—
292	Israel, pueblo contacto. S. Freixedo	350,—
293	Extraterrestres y creencias religiosas. S. Freixedo	250,—
294	El diabólico inconsciente. S. Freixedo	450,—
295	A la hora de la muerte. Dr. K. Haraldsson	350,—
296	Un viaje de mil millas empieza con un paso. Dr. Alpert	400,—
297	Profeta del pasado. Erich Von Däniken	350,—



COMERCIAL SATELITE - APARTADO DE CORREOS 22.076
Barcelona

NOMBRE: _____ DIRECCION: _____ FECHA: _____
 POBLACION: _____ PROVINCIA: _____ FIRMA: _____
 DESEO RECIBIR LOS ARTICULOS: _____

☐ CONTRA REEMBOLSO MAS GASTOS ENVIO

LIBROS

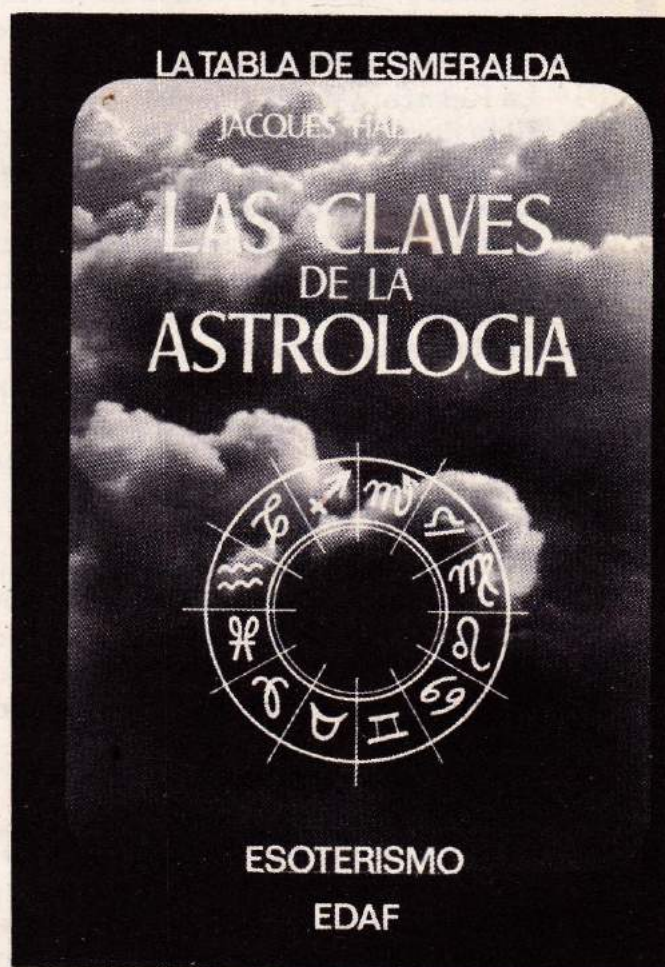
Las claves de la Astrología

Jacques Halbronn
Col. La Tabla de Esmeralda
Edaf,
Ediciones-Distribuciones, S.A.
Madrid, 1979

Las claves de la Astrología, de Jacques Halbronn, implica un auténtico retorno a las fuentes de este conocimiento, devolviendo a la astrología su base tradicional, discerniendo las múltiples capas que se han ido superponiendo al núcleo inicial, y mostrando al mismo tiempo la inanidad de cierta astrología, llamada "horoscopia", que gira en torno al mero instante del conocimiento, y a través de la creación de un departamento de astrología en las universidades, poner término a unas prácticas que de astrológicas no tienen más que el nombre.

La astrología se encuentra en el umbral entre el ser y el devenir. La astrología se interesa más por la esencia, por lo innato, por lo preestablecido, que por el condicionamiento, por la circunstancia; y todos esos factores se suman.

El aforismo "El sabio rige sus astros" o este otro igualmente famoso "Astra inclinant sed non necessitant" (Los astros influyen pero no determinan) expresan



una antigua sabiduría astrológica. Pero hay que saber interpretar correctamente ambas sentencias, revelan sencillamente que los astros afectan a las causas, mientras que la intensidad de los procesos depende en gran parte del individuo. Jung decía que la astrología, después de tres siglos, llamaba a la puerta de las universidades. Hoy por hoy es una utopía.

La entrada abierta al palacio cerrado del rey

Ireneo Filaleteo

Editorial 7 1/2

Barcelona, 1979

La entrada abierta al palacio cerrado del Rey es la obra más importante del alquimista inglés Ireneo Filaleteo. Este misterioso personaje nació en Inglaterra a comienzos del siglo XVII, desconociéndose la fecha de su muerte. Numerosos hermetistas han afirmado que Filaleteo alcanzó el estado de inmortalidad reservado a los grandes Adeptos. Contemporáneo de Roberto Fludd y de Juan Bautista Van Helmont (la transmutación realizada por este sabio así como la hecha por Helvetius, parece que se realizaron con polvo de proyección facilitado por discípulos de Filaleteo), anduvo errante de nación en nación por razones de seguridad pues, como nos explica en su libro, encontró al mundo en un estado

tan corrompido, que los verdaderos alquimistas tenían que ocultarse para no ser asediados por los hombres envidiosos y ávidos de oro y riquezas.

Escribió un gran número de obras, siendo *La entrada abierta al palacio cerrado del Rey* la más completa y citada por casi todos los libros posteriores relativos a esta Ciencia.

La edición que hoy nos presenta Editorial 7 1/2 —la única existente en España después de la de Teófilo en 1727— está profusamente anotada y tiene la enorme ventaja de incluir las variantes más notables entre el texto latino de Lenglet du Fresnoy, del cual ha sido traducida, y otras ediciones del siglo XVIII. Comprende también el *Diccionario Abreviado de los Términos del Arte*, de Guillaume Salmon (1754), escrito justamente para facilitar a los lectores una mayor inteligencia de *La entrada abierta al palacio cerrado del Rey*. Este Diccionario es casi indispensable para quienes deseen abordar un tratado de Alquimia comprendiéndolo, lo que hace que sea tan útil para esta obra, como para las de otros autores.

Pocos libros son como los de Filaleteo, que reúne en un solo volumen la teoría y la práctica del Gran Arte. Toda la ciencia de Hermes se encuentra en sus 35 capítulos: los principios herméticos, los ingredientes necesarios para hacer la piedra filosofal, las circunstancias requeridas a la obra, las operaciones a seguir, la manera de construir el atanor, las dificultades que pudieran surgir, todo ello aparece explicado con gran detalle y precisión. Como señala Fulcanelli al respecto: "*Resulta imposible decir más, ni decirlo con más claridad*".

En cuanto a la práctica, nada podemos añadir a las palabras de Eugene Canselet que afirmaba que Filaleteo, en su *Entrada Abierta* es quien más se extendió sobre ella.

Nos hallamos por fin frente a un texto



⊗ Biblioteca esotérica

de un alquimista verdadero. No se trata sólo de un documento que hacía falta en la bibliografía española, sino también de una obra de primera mano cuya lec-

tura apasionará al lector.

Aunque, como el mismo Filaleteo confiesa, tendrán que leerla con un grano de sal...

¡Habla, Sampedro: llama a los brujos!

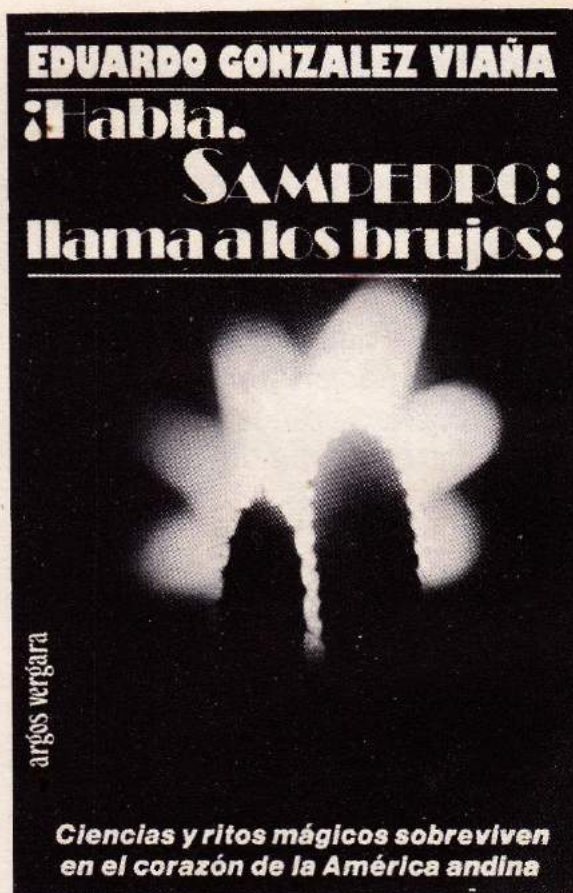
Eduardo González Viaña
Editorial Argos Vergara, S.A.
Barcelona, 1979

¡Habla, Sampedro: llama a los brujos! es el testimonio de una conversación entre González Viaña, escritor peruano afincado en París y un brujo de una tranquila aldea del Perú. Un rastreo histórico en los archivos arzobispales de Lima y Cuzco han completado este trabajo.

El *sampedro*, llamado así "porque tiene las llaves del cielo", es un cactus muy abundante en los desiertos peruanos, de cuyas propiedades alucinógenas echan mano los brujos nativos para, según ellos, ver a la distancia, transportarse a otros lugares sin moverse del sitio, curar enfermos, doblegar la voluntad de los ausentes e incluso enredar y desenredar amores.

El cultivo de la ciencia antropológica, el amor por la investigación y el anhelo de descubrir o tal vez recobrar una memoria colectiva han llevado a González Viaña de nuevo a su tierra en busca de un testimonio vivo de aquel ayer sepultado.

Encuentra algo mucho más sorprendente que una simple colección de leyendas, supersticiones y pintoresquismos folkloristas, encuentra a un personaje increíble, espontáneo, don Eduardo Calderón Palomino, apodado "El Tuno", brujo, alfarero, pescador y tallista. Padre de catorce hijos, buen degustador de la chicha nativa y entendido en las artes culi-



narias, ya que según el mismo dice: "No podemos ser ascetas. Somos muy pobres para eso".

El Tuno vive en un orden mágico donde, con sorprendente lucidez, desbarata nuestros conceptos usuales y nos exhibe un orbe maravilloso sin recurrir a fantasmagorías ni a trucos de ferias.

Y se autodefine con estas palabras: "Por mi boca, mis padres más antiguos hablan. Y por eso soy aquel que llaman El Tuno, y también mi abuelo soy. Y el abuelo de mi mujer. Y su tía, la que veía."

AKHENATON

Un nuevo modo de experimentar

EVOcando...
F. Jiménez del Oso

**EL OVNI DE CANARIAS:
PRUEBAS DECISIVAS**

**RETORNANDO
A LAS FUENTES**
V. Beltrán Anglada

**CARTAS DE UN
EXTRATERRESTRE**

OVNI-ESOTERISMO
Pedro, A. Quiñones

**SOLDADO
PARA LA PAZ**
José A. Rosciano

EDICION ESPECIALIZADA
Librerías Apartado de Correos 10.005 SANTA CRUZ DE TENERIFE

PROXIMA VENTA EN KIOSCOS

KASSKARA

y el secreto de los 7 mundos

**NUEVAS PRUEBAS DE VESTIGIOS
TECNOLOGICOS EN LA ANTIGÜEDAD**

DOSSIER COMPLETO
DE LAS PONENCIAS
PRESENTADAS EN 1979
AL CONGRESO
DE LA
"ANCIENT ASTRONAUT
SOCIETY"



EXTRA
nº1

**MUNDO
DESCONOCIDO**
REVISTA INTERNACIONAL

por Josef BLUMRICH, Rodney DALE, Erich von DÄNIKEN, Ulrich DO-
PATKA, Walter ERNSTING, Dileep Kumar KANJILAL, Peter KRASSA,
Walter-Jörg LANGBEIN, Duncan LUNAN, Luis E. NAVIA, Harry O. RUPPE,
George SASSOON, Irene SÄGER-BREDT y Zecharia SITCHIN.

PVP = 200' — + gastos envío

Pedidos:

MUNDO DESCONOCIDO SA — Pje. José Llovera, 5 — Barcelona-21